

B KULTURWISSENSCHAFTEN

Mensch-Pflanze-Beziehung

1780 - 1840

- 20-2 **Botanophilie** : Mensch und Pflanze in der aufklärerisch-bürgerlichen Gesellschaft um 1800 / Sophie Ruppel. - Wien [u.a.] : Böhlau, 2019. - 557 S. : Ill. ; 25 cm. - Zugl.: Basel, Univ., Habil.-Schr., 2018. - ISBN 978-3-412-51575-1 : EUR 78.00
[#6790]

Die naturwissenschaftliche Kultur des 18. Jahrhunderts, die sich nicht zuletzt in vielen Zeitschriften niedergeschlagen hat,¹ hat sich auch in einer sogenannten Botanophilie, einer Liebe zu den Pflanzen, ausgedrückt, die in der vorliegenden Studie von Sophie Ruppel eine ausführliche und lehrreiche Darstellung gefunden hat.² Neben den verschiedensten Tieren, die auch ein größeres Lesepublikum für sich gewinnen können, sind ja Pflanzen eher zweitrangig vertreten, so daß eine genauere Sichtung des Verhältnisses der Menschen zu den Pflanzen nicht schaden kann.³

Die Liebe zu den Pflanzen ist ein Phänomen, das sich nicht ohne weiteres in die disziplinäre Ordnung der Wissenschaften einordnen läßt, da die wenigsten, die sich als Botaniker oder Pflanzenfreunde betätigten, dies hauptberuflich taten. Vielmehr gehörte die Pflanzenkunde in der Regel in die Arzneykunde und war dann Teil des medizinischen Wissens, nicht einfach nur Bestandteil einer Wissenschaft namens Biologie.⁴ Es waren so z. B. Apo-

¹ Siehe z. B. **Naturkunde im Wochentakt** : Zeitschriftenwissen der Aufklärung / hrsg. von Tanja van Hoorn und Alexander Košenina. - Bern [u.a.] : Lang, 2014. - 274 S. ; 23 cm. - (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik ; N.F. 28). - ISBN 978-3-0343-1513-5 : EUR 73.80 [#3744]. - Rez.: **IFB 14-4**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz410128341rez-1.pdf> - **Tier im Text** : Exemplarität und Allegorizität literarischer Lebewesen / hrsg. von Hans Jürgen Scheuer ; Ulrike Vedder. - Bern ; Berlin [u.a.] : Lang, 2015. - 333 S. : Ill. ; 23 cm. - (Zeitschrift für Germanistik ; N.F. 29). - ISBN 978-3-0343-1652-1 : EUR 85.60 [#4322]. - Rez.: **IFB 16-1**
<http://ifb.bsz-bw.de/bsz44576757Xrez-1.pdf>

² Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1181812402/04>

³ So etwa **Das Leben der Mächtigen** : Reisen zu alten Bäumen / Zora del Buono. - 1. Aufl. - Berlin : Matthes & Seitz, 2015. - 146 S. : zahlr. Ill. ; 24 cm. - (Naturkunden ; 22). - ISBN 978-3-95757-165-6 : EUR 32.00 [#4437]. - Rez.: **IFB 15-4**
<http://ifb.bsz-bw.de/bsz452284007rez-1.pdf> - **Brennesseln** : ein Portrait / von Ludwig Fischer. - 1. Aufl. - Berlin : Matthes & Seitz, 2017. - 167 S. : Ill. ; 19 cm. - (Naturkunden ; 32). - ISBN 978-3-95757-407-7 : EUR 18.00 [#5279]. - Rez.: **IFB 17-2**
<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8347>

⁴ Vgl. **Historisches Wörterbuch der Biologie** : Geschichte und Theorie der biologischen Grundbegriffe / Georg Toepfer. - Stuttgart ; Weimar : Metzler. - 25 cm. - ISBN 978-3-476-023162 (Gesamtwerk) : EUR 299.95 [#2413] Bd. 1. Analogie - Ganzheit. - 2011. - 728 S. : Ill., graph. Darst. - ISBN 978-3-476-02317-9 Bd. 2.

thecker und Ärzte, die sich nebenbei mit botanischen Forschungen befaßten und Pflanzen oder auch ihre Darstellungen sammelten.⁵ Oder man beschäftigte sich mit ihnen im Rahmen von Landwirtschaft und Gartenbau.⁶ Es gibt daher ein breiteres Spektrum an Ausdrucksformen der Botanophilie, da das Publikum, das sich dafür interessierte, nicht nur aus Fachgelehrten im engeren Sinne bestand. (Ich übergehe hier die Ausführungen des Buches über die Situierung der Studie im Feld der Forschungen zum Komplex Mensch-Natur, Mensch-Tier etc. mit den diversen Relationierungen in bezug auf die tatsächliche oder angebliche Sonderstellung des Menschen, der Zuschreibung von „agency“ an nicht-menschliche Lebewesen etc.).⁷

Zeitschriften spielten für die gesamte Epoche der Aufklärung und die folgenden Epochen eine außerordentliche Rolle, nicht zuletzt auch bei der Ausdifferenzierung der Wissenssysteme.⁸ So auch in der Botanik, weshalb hier eine wesentliche Quelle für die vorliegende Studie zu finden ist. Zwar haben sich Literaturwissenschaftler und Medienwissenschaftler sowie Kommunikationshistoriker schon länger intensiver mit den Zeitschriften der Aufklärungszeit und der folgenden Epochen befaßt,⁹ doch hält die Autorin

Gefühl - Organismus. - 2011. - 842 S. : Ill., graph. Darst. - ISBN 978-3-476-02318-6 Bd. 3. Parasitismus - Zweckmäßigkeit. - 2011. - 834 S. : Ill., graph. Darst. - ISBN 978-3-476-02319-3. - Rez.: **IFB 12-3** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz35235433Xrez-1.pdf>

⁵ Vgl. **Die Bildgeschichte der Botanik** : Pflanzendarstellungen aus vier Jahrhunderten in der Sammlung Dr. Christoph Jacob Trew (1695 - 1769) / Hans Dickel. Mitarbeit von Almut Uhl. - Petersberg : Imhof, 2019. - 222 S. : Ill. ; 31 cm. - ISBN 978-3-73190808-1 : EUR 49.95 [#6767]. - Rez.: **IFB 20-1**

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10136>

⁶ **Pflanzen und Kultur** : eine illustrierte Weltgeschichte der Botanik / Helen & William Bynum. - [Berlin] : Frölich & Kaufmann, [2015]. - 239 S. : zahlr. Ill. ; 25 cm. - Einheitssacht.: Remarkable plants that shape our world <dt.>. - ISBN 978-3-945330-02-9 : EUR 19.95 [#4395]. - Rez.: **IFB 15-4**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz419969802rez-1.pdf>

⁷ Siehe dazu einige der neueren Publikationen zum Thema, die allerdings die Pflanzen noch nicht in den Fokus nehmen: **Lexikon der Mensch-Tier-Beziehungen** / Arianna Ferrari ; Klaus Petrus (Hg.). - Bielefeld : Transcript-Verlag, 2015. - 475 S. ; 24 cm. - (Human-animal studies). - ISBN 978-3-8376-2232-4 : 29.99 [#4372]. - Rez.: **IFB 16-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz377265632rez-1.pdf> - **Texte zur Tiertheorie** / hrsg. von Roland Borgards ... - Stuttgart : Reclam, 2015. - 332 S. ; 15 cm. - (Reclams Universal-Bibliothek ; 19178). - ISBN 978-3-15019178-1 : EUR 12.80 [#4208]. - Rez.: **IFB 15-3** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz433613815rez-1.pdf>

⁸ Siehe auch **Handbuch Wissenschaftsgeschichte** / Marianne Sommer ; Staffan Müller-Wille ; Carsten Reinhardt (Hg.). - Stuttgart : Metzler, 2017. - 351 S. ; 25 cm. - ISBN 978-3-476-02465-7 : EUR 69.95 [#5305]. - Rez.: **IFB 19-1**

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9475>

⁹ Siehe etwa **Gelehrte Journale und Zeitungen der Aufklärung** : zur Entstehung, Entwicklung und Erschließung deutschsprachiger Rezensionszeitschriften des 18. Jahrhunderts / Thomas Habel. - Bremen : Edition Lumière, 2007. - 534 S. : Ill. ; 23 cm. - (Presse und Geschichte ; 17). - S. 356 - 455 Bibliographie der Rezensionszeitschriften. - ISBN 978-3-934686-28-1 - ISBN 3-934686-28-1 : EUR 39.80 [9164]. - Rez.: **IFB 07-1-046** <http://swbplus.bszbw.de/bsz259157848rez.htm> - **Zeitschriften, Journalismus und gelehrte Kommunikation im 18. Jahrhun-**

hier noch viele weitere Forschungen für nötig. Das ergibt sich auch daraus, daß es trotz vieler Digitalisierungen in den letzten Jahren immer noch manche Entdeckungen zu machen gibt, zumal die Überlieferung nicht bei allen Zeitschriften gleich gut ist und viele ohnehin nur kurze Zeit erschienen. Für ihre eigene Arbeit entschied sich die Verfasserin für die Autopsie der benutzten Zeitschriften, verließ sich also nie nur auf Digitalisate, die aber als Referenzen gleichwohl nützlich sind. Dazu griff sie vor allem auf die Bestände der UB Basel zurück. Dazu kommen vielerlei botanische Bücher, oft als Bestimmungsbücher oder Regionalfloren konzipiert.¹⁰

Die Naturvorstellungen auch noch des ausgehenden 18. Jahrhunderts sind oft von der sogenannten Kette der Wesen (*great chain of being*) geprägt, der sich vor langer Zeit schon Arthur Lovejoy in einer grundlegenden Studie gewidmet hatte. Die entsprechenden Stufenleitern und Korrespondenzen sind bei namhaften Autoren wie Charles Bonnet ebenso zu finden wie in populären Darstellungen und Texten. Die Diskussion um die sogenannte Pflanzenseele spielt bei Überlegungen über *die Gleichartigkeit von Mensch, Tier und Pflanze* auch eine Rolle, bis es im Kontext der naturwissenschaftlichen Entwicklung zu einem Ende mit der Idee einer Pflanzenseele kommt.¹¹

Die Studie widmet sich sodann en detail, was hier nicht zu rekapitulieren ist, zwei großen Bereichen, erstens dem Botanisieren als Wissenspraxis, die hier in all ihren Facetten aufgeblättert wird, ob es sich dabei nun um Freizeitaktivitäten, Bildungsformen, Geselligkeitspraktiken oder auch Kommerzialisierungstendenzen durch Austausch und Handel geht. Die entsprechenden Ausführungen etwa zur Herausbildung einer *scientific community* lassen sich auch an andere Forschungen zur Netzwerkbildung anschließen.¹²

dert : Festschrift für Thomas Habel / hrsg. von Claire Gantet und Flemming Schock. - Bremen : Edition Lumière, 2014. - VIII, 289 S. ; 24 cm. - (Presse und Geschichte - neue Beiträge ; 81). - ISBN 978-3-943245-20-2 : EUR 44.80 [#3516]. - Rez.: **IFB 14-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz401304671rez-1.pdf> - **Aufklärung der Öffentlichkeit - Medien der Aufklärung** : Festschrift für Holger Böning zum 65. Geburtstag / hrsg. von Rudolf Stöber ... - Stuttgart : Steiner, 2015. - 410 S. : Ill. ; 24 cm. - Bibliographie H. Böning S. 365 - 400. - ISBN 978-3-515-10996-3 : EUR 64.00 [#4014]. - Rez.: **IFB 15-4** <http://ifb.bszbw.de/bsz425661903rez-1.pdf>

¹⁰ Vgl. **Das Wesen der Pflanze** : botanische Pflanzenbücher aus sechs Jahrhunderten / Helen & William Bynum. Aus dem Englischen übers. von Wiebke Krabbe. In Zsarb. mit den Royal Botanical Gardens, Kew. - Bern : Haupt, 2018. - 296 S. : zahlr. Ill. ; 27 cm. - (Haupt Natur). - Einheitssacht.: Botanical sketchbooks <dt.>. - ISBN 978-3-258-08078-9 : SFr. 59.00, EUR 49.00 [#6227]. - Rez.: **IFB 18-4** <http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9417>

¹¹ Vgl. auch **L'homme-plante** = Der Mensch als Pflanze / Julien Offray de La Mettrie. [Ed. by Maria Eder]. - Weimar : VDG, Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften, 2008. - 67 S. ; 21 cm. - (Edition Weimar ; 8 : Medicine). - ISBN 978-3-89739-606-7 : EUR 10.00 [#0244]. - Rez.: **IFB 09-1/2**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz287826708rez-1.pdf>

¹² Vgl. etwa **Literarische Netzwerke im 18. Jahrhundert** : mit den Übersetzungen zweier Aufsätze von Latour und Sapiro / hrsg. von Lore Knapp. - Bielefeld :

Ein weiteres großes Kapitel widmet sich dann dem Weg von sogenannten Wissenspraktiken hin zur Alltagspraktik der Integrierung von Pflanzen in den Alltag bzw. Haushalt. Die damals sich entwickelnde Stubengärtnerei wird hier bis in die *Alltagsspuren der Zimmerpflanzen in der bürgerlichen Briefkultur, das Ineinander von Naturraum und Wohnraum im „städtischen Grün“* und zu den materiellen Aspekten etwa der Pflanzenmöbel verfolgt. Die heutige Pflanzenkultur, die ja weite Verbreitung besitzt, unterscheidet sich von der aufklärerischen Botanophilie, die die Mitte des 19. Jahrhunderts nicht überlebte (S. 496), weil es sich dabei noch um eine „Verbindung von gelehrtem Wissen und populären botanischen Wissenspraktiken und einem aufklärerischen Interesse an 'botanischer Bildung'“ gehandelt habe (S. 496).

Einige schöne Bildtafeln ergänzen das Werk, das mit einer umfangreichen, sachlich gegliederten und innerhalb chronologisch geordneten *Bibliographie* (S. 517 - 555) auch ein nützliches Informationsmittel darstellt. Dessen Wert hätte freilich durch ein Register der Namen und Publikationsorgane noch deutlich erhöht werden können.

Auch in späterer Zeit dürfte es noch einige interessante Dimension der Botanophilie zu erkunden geben, so etwa bei dem Schriftsteller Ernst Jünger, der nicht nur Käfer sammelte, sondern auch botanisierte.¹³ Nicht berücksichtigt hat die Autorin seltsamerweise die botanischen Schriften von Rousseau, die immerhin auch zeitgenössisch in Übersetzung rezipiert wurden.¹⁴

Rousseau hat die Frage danach, was das Glück sei, in seinen *Träumereien des einsamen Spaziergängers* reflektiert, wo er dann auch auf die Botanik zu sprechen kommt. Denn auch das Botanisieren bzw. die Erinnerung daran ist Teil der philosophischen Lebensform: Die Botanik, so Rousseau, „lässt mich die Verfolgung durch die Menschen, ihren Hass vergessen, ihre Verachtung auch, die Schmach und alles Leid, mit dem sie mir meine zarte

Aisthesis-Verlag, 2019. - 339 S. 21 cm. - ISBN 978-3-8498-1384-0 : EUR 39.80. - Eine Rezension in *IFB* ist vorgesehen.

¹³ Vgl. auch *Die ganze Welt ein Garten?* : Flora und Fauna in Ernst Jüngers schriftlichem Nachlass / Sibylle Benninghoff-Lühl. - Berlin : Kulturverlag Kadmos, 2018. - 213 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-386599-251-2 : EUR 29.80 [#6299]. - Rez.: *IFB* 19-2 <http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9761> - Siehe auch die Besprechung dieses Bandes in *Technik und Medien bei den Brüdern Jünger* / hrsg. von Thomas Bantle, Alexander Pschera und Peter Trawny. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2020. - 274 S. : Ill. ; 24 cm. - (Jünger-Debatte ; 3). - ISBN 978-3-465-04423-9 : EUR 48.00 [#6907]. - Hier S. 227 - 230. - Rez.: *IFB* 20-2

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10301>

¹⁴ Siehe *Botanik für Frauenzimmer in Briefen an die Frau von L**** / Jean-Jacques Rousseau. - Aus dem Französischen übersetzt. - Mannheim : Schwansche Buchhandlung, 1781. - Digitalisat:

<https://reader.digitale-sammlungen.de//resolve/display/bsb11018615.html> - Siehe aus neuerer Zeit auch *Botanisieren mit Jean-Jacques Rousseau* : die Lehrbriefe für Madeleine ; das Herbar für Julie / hrsg. und übertragen: Ruth Schneebeli-Graf. Zeichnungen Richard Keller. - Thun : Ott, 2003. - 158 S : Ill ; 20 cm. - ISBN 3-7225-6777-7.

und aufrichtige Verbundenheit vergelten“.¹⁵ Das ist auch ein Motiv, sich der Welt der Pflanzen zuzuwenden, das im 21. Jahrhundert weiter wirksam sein mag.

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10304>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10304>

¹⁵ ***Träumereien eines einsam Schweifenden*** / Jean-Jacques Rousseau. Nach dem Manuskript und den Spielkarten neu übersetzt, kommentiert und mit einem Nachwort versehen von Stefan Zweifel. - 1. Aufl. - Berlin : Matthes & Seitz, 2012. - 250 S. ; 21 cm. - (Französische Bibliothek). - Einheitssacht.: Les rêveries du promeneur solitaire <dt.>. - ISBN 978-3-88221-5878 : EUR 19.90 [#2698]. - Hier S. 178. - Rez.: **IFB 12-3** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz366194038rez-1.pdf>