

E NATURWISSENSCHAFTEN, TECHNIK, MEDIZIN

EC BIOWISSENSCHAFTEN

ECE Zoologie

Vögel

BILDBAND

20-4 **Aves** : Charakterköpfe = Vögel / Tom Krausz. Texte: Elke Heidenreich & Urs Heinz Aerni. - 1. Aufl. - München ; Hamburg : Dölling und Galitz, 2020. - 176 S. ; 26 cm. - ISBN 978-3-86218-133-9 : EUR 34.00
[#7136]

Es ist schon ein Phänomen, daß Vögel uns durch ihr Aussehen, ihre Lebensweise und die täglichen Begebenheiten mit ihnen so stark berühren, daß diese Tierklasse in der Verlagsproduktion omnipräsent ist. Vom einfachen Bestimmungsbuch bis zu speziellen anatomischen und physiologischen Bereichen ist die Spannweite – ähnlich wie beim Wanderalbatros (3,5 m) – riesig.¹

Jetzt stellt der Fotograf Tom Krausz sein aktuelles Projekt vor - charaktervolle Schwarz-Weiß-Porträts von Vogelköpfen - ergänzt durch persönliche Beobachtungen von Elke Heidenreich und Urs Heinz Aerni. Da manche Vogelgesichter beim Betrachten physiognomische Assoziationen hervorrufen können, befaßt sich der Literaturwissenschaftler Dietmar Schmidt in einem Essay mit der Physiognomik, dem für ein Lebewesen charakteristischen äußeren Erscheinungsbild, wonach man aufgrund der äußeren Gestalt auf innere Eigenschaften, wie Charakterzüge oder Temperament, schließen kann (aber nicht muß). Insgesamt werden 64 Vogelporträts vorgestellt, in

¹ Hier nur wenige Beispiele: **Kosmosführer Vögel** : die 150 wichtigsten Vögel nach Farbe bestimmen / Marc Duquet. Ill. von d'Alban [sic] Larousse. [Aus dem Franz. von Marion Pausch]. - Stuttgart : Franckh-Kosmos, 2005. - 194 S. : zahlr. Ill. ; 21 cm. - (Kosmos-Naturführer). - Einheitssacht.: Les oiseaux par la couleur <dt.>. - ISBN 3-440-10250-5 : EUR 14.95 [8761]. - Rez.: **IFB 06-1-157** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz118234404rez.htm> - **Irrgäste** : seltene Vögel in Europa ; [460 Arten, über 2000 Fotos] / Frédéric Jiguet ; Aurélien Audevard. Aus dem Franz. übers. von Anne-Sophie Rust. - 1. Aufl. - Bern : Haupt, 2020. - 365 S. : Ill., Kt. ; 21 cm. - Einheitssacht.: Tous les oiseaux rares d'Europe. - ISBN 978-3-258-08197-7 : SFr. 50.00, EUR 44.00 [#7095]. - Rez.: **IFB 20-4** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10501> - **Die Mauser** : das Praxisbuch für Ornithologen / Marc Duquet ; Sébastien Reeber. - 1. Aufl. - Bern : Haupt, 2020. - 191 S.: Ill., Diagramme ; 23 cm. - Einheitssacht.: Comprendre la mue des oiseaux. - ISBN 978-3-258-08205-9 : SFr. 36.00, EUR 29.90 [#7101]. - Rez.: **IFB 20-4** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10500>

der separaten Presseinformation des Verlages vom August 2020 ist aber nur von 60 Vogelarten die Rede; da sind wohl einige Darsteller entfleucht. Diese 64 Arten sind etwas ungewöhnlich nicht nach ihren natürlichen Ordnungen gruppiert, sondern nach insgesamt neun Jagd- und Ernährungsgruppen (Luftjäger, Wasserjäger, Aasfresser, Ansitz- und Lauerjäger, Laufjäger, Wassersucher, Baum- und Bodensammler, Baumsammler, Bodensammler).² Die rechte Buchseite zeigt das eindrucksvolle Gesicht, auf der linken Seite werden die persönlichen Beobachtungen ergänzt durch biologische Fakten, wie anatomische Merkmale, Vorkommen und Lebensweise. Die Fotografien zeigen nicht den Lebensraum, sondern beschränken sich auf klassische Profil- oder Frontalaufnahmen. Neben den uns (hoffentlich) geläufigen Arten wie Haussperling, Stadttaube oder Turmfalke, werden eine Fülle von Exoten, wie Schuhschnabel, Riesentukan oder Sunda-Fischuhu präsentiert. Da man in freier Wildbahn vielen Vögeln nicht so nahe kommen kann, entstanden die meisten Fotos im Weltvogelpark Walsrode oder im Vogelpark Niendorf, wobei Walsrode mit 4000 Vögeln aus 650 Arten Niendorf übertrifft und – nebenbei gesagt - der Favorit des Rezensenten ist. Vogelporträts von ähnlich faszinierender Ausdrucksfähigkeit, allerdings in Farbe, werden in dem schönen Buch **Vögel ganz nah**³ präsentiert. Ob man aus den Porträts, wie in der Pressemitteilung erwähnt, menschliche Individuen, wie Rechtsanwälte, Hausfrauen oder Betrüger, erkennen kann, muß der Fantasie des Betrachters überlassen sein. Über welche Physiognomik verfügt denn die "gemeine" Hausfrau? Bleiben wir kurz bei dieser Sichtweise: In **Vögel ganz nah** wirkt der doppelseitig frontal abgebildete Bartkauz (S. 180/181) mit seinen gelben Augen finster wie ein russischer Inkassobeauftragter, während Kollege Bartkauz im vorliegenden Buch (S. 72) durch die Halbprofilaufnahme eher wie der etappte Schuldner wirkt. Die äußeren Merkmale der Vögel sind vorwiegend Ergebnisse der evolutionären Prozesse, die in der Entwicklungsgeschichte der Tiere durchlaufen wurden. Sicher ist es richtig, daß jedes Tier - wie auch der Mensch - über individuelle Eigenschaften verfügt, die es von anderen Genossen unterscheidet, wie Elke Heidenreich zutreffend bemerkt. Ob man aber menschliche Eigenschaften den armen Tieren überstülpen kann, muß jeder Betrachter für sich entscheiden. Die Kombination der ausgezeichneten Porträts mit den allgemeinen biologischen Merkmalen und den persönlichen Beschreibungen machen dieses sehr schöne Vogelbuch spannend und unbedingt lesens- und empfehlenswert.

Joachim Ringleb

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

² Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1213400988/04>

³ **Vögel ganz nah** / Fotos Roine Magnusson. Text: Mats Ottosson und Åsa Ottosson. aus dem Schwedischen von Claudia Huber. - 2. Aufl. - München : Sieveking, 2019. - 272 S. ; 24 cm. - ISBN 978-3-944874-85-2 : EUR 35.00 [#6384]. - Rez.: **IFB 19-1** <http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9598>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10538>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10538>