

## D GESCHICHTE UND LÄNDERKUNDE

### DA ALLGEMEINES; EPOCHEN

#### Epochen

1769 - 1821

#### BILDBAND

- 21-2** *Napoleons Welt* : ein Zeitalter in Bildern / Ute Planert. - Darmstadt : wbg Theiss, 2021. - 224 S. : Ill., Kt. ; 29 cm. - ISBN 978-3-8062-4304-8 : EUR 40.00, EUR 32.00 (für Mitglieder der WBG)  
[#7409]

Die Wissenschaftliche Buchgesellschaft hat sich mit der 1997 erfolgten Übernahme des Stuttgarter Theiß-Verlags einen primär populärwissenschaftlichen Imprint mit Schwerpunkt bei Archäologie und Geschichte zugelegt. Zu mehreren Titeln aus dem Verlagsprogramm, die sich in den letzten Jahren mit Napoleon und seiner Zeit befaßt haben,<sup>1</sup> gesellt sich jetzt rechtzeitig zu dem am 5. Mai 1821 zu gedenkenden 200. Todestags dieser Bildband, dessen Texte aus der Feder der an der Universität Köln lehrenden Historikerin Ute Planert stammen, die sich seit ihrer Tübinger Habilitationsschrift mit der Epoche um 1800 befaßt hat<sup>2</sup> und die auch in Sachen Napole-

---

<sup>1</sup> Sie stammen zumeist aus der Feder des Journalisten und Rundfunkredakteurs Günter Müchler: *Napoleon* : Revolutionär auf dem Kaiserthron / Günter Müchler. - Darmstadt : wbg Theiß. - 2019. - 622 S. : Ill. ; 22 cm. - ISBN 978-3-8062-3917-1 : EUR 22.00. - *Napoleons Sohn* : Biographie eines ungelebten Lebens / Günter Müchler. - Darmstadt : Theiß. - 2017. - 365 S. : Ill. ; 22 cm. - ISBN 978-3-8062-3487-9 : EUR 24.95. - *Die Schlacht* : Waterloo 1815 / Klaus-Jürgen Bremm. - Darmstadt : Theiss, 2015. - 256 S. : Ill., graph. Darst., Kt. ; 22 cm. - ISBN 978-3-8062-3041-3 : EUR 24.95. - *Napoleons hundert Tage* : eine Geschichte von Versuchung und Verrat / Günter Müchler. - Darmstadt : Theiß, 2014. - 264 S. : Ill., Kt. ; 23 cm. - ISBN 978-3-8062-2965-3 : EUR 24.95. - *Achtzehnhundertdreizehn* : Napoleon, Metternich und das weltgeschichtliche Duell von Dresden / Günter Müchler. - [Stuttgart] : Theiß. - 2012. - 272 S. : Ill., Kt. ; 23 cm. - ISBN 978-3-8062-2623-2 : EUR 24.95.

<sup>2</sup> *Der Mythos vom Befreiungskrieg* : Frankreichs Kriege und der deutsche Süden ; Alltag - Wahrnehmung - Deutung ; 1792 - 1841 / Ute Planert. - Paderborn [u.a.] : Schöningh, 2007. - 739 S. ; 24 cm + 1 Kt.- Beil. - (Krieg in der Geschichte ; 33). - Teilw. zugl.: Tübingen, Univ., Habil.-Schr., 2004. - ISBN 978-3-506-75662-6. - *Krieg und Umbruch in Mitteleuropa um 1800* : Erfahrungsgeschichte(n) auf dem Weg in eine neue Zeit / hrsg. von Ute Planert. - Paderborn [u.a.] : Schöningh, 2009. - 384 S. : Ill, Kt. ; 24 cm. - (Krieg in der Geschichte ; 44). - ISBN 978-3-506-75661-9.

on in den Medien (neudeutsch:) unterwegs ist.<sup>3</sup> Der großformatige Band enthält nach der knappen Einleitung unter derselben Überschrift wie der Titel des Bandes 11 Kapitel,<sup>4</sup> die grob chronologisch geordnet sind, sieht man vom Kapitel *Familienbande* ab, das sich in sieben Abschnitten mit den dynastischen Verbindungen zu europäischen Staaten befaßt. Auch sonst sind die Kapitel in Häppchen von überwiegend ein bis drei Seiten einschließlich Farbabbildungen unterteilt. Letztere sind nicht immer bester Qualität und stammen von Bildagenturen (*Bildnachweis* S. 224). Guter Qualität und höchst nützlich sind die zahlreichen farbigen historischen Landkarten. Die Literaturliste *Zum Weiterlesen* (S. 223) nennt 52 Titel, rund die Hälfte davon englisch- (19) und französischsprachige (5).

Klaus Schreiber

#### QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10813>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10813>

---

<sup>3</sup> Auf ihrer Homepage an der Kölner Universität <https://neuere-geschichte.phil-fak.uni-koeln.de/personal/universitaetsprofessorinnen/planert-prof-dr-ute> [2021-04-22; so auch für den folgenden Link] findet man denn auch Hinweise auf den **Spiegel**-Podcast *Wie Napoleon die deutschen Staaten veränderte* oder auf den bei Arte für den 1. und 8. Mai 2021 angekündigten *Themenschwerpunkt Napoleon zum 200.Todestag*. - Am selben Tag, als er diese Besprechung verfaßte, wurde der Rezensent von einer Medienagentur auf folgendes Projekt hingewiesen: **Medieval Art Stories**. „Ziel ist es die faszinierende Zeit des Mittelalters durch frische und lebendige Inhalte einem breiteren Publikum näher zu bringen. ... Machen Sie sich selbst ein Bild von den **Medieval Art Stories** – es lohnt sich! Die Website des Projektes finden Sie unter <https://medievalartstories.com>

<sup>4</sup> Inhaltsverzeichnis: <http://d-nb.info/1220372870>