

**BJ**            **SPORT, ERHOLUNG**

**BJA**           **Sport und Spiele**

**Deutschland**

**Sportgeschichte**

**Sachkultur**

**AUSATZSAMMLUNG**

**21-2**           ***Deutsche Sportgeschichte in 100 Objekten*** / Michael Krüger  
(Hrsg.). - 1. Aufl. - Neulingen : Klotz, 2020. - 456 S. : Ill. ; 21 cm.  
- ISBN 978-3-948424-47-3 : EUR 29.80  
**[#7483]**

Vor einem Jahr erschien eine ***Sportgeschichte in Deutschland***, die die Beiträge eines wissenschaftlichen Kongresses im Jahre 2018 vereinte. Mitherausgeber war der Münsteraner Sporthistoriker Michael Krüger, einer der ganz wenigen an deutschen Universitäten heute noch verbliebenen Fachvertreter.<sup>1</sup>

Bestand jener Tagungsband aus wissenschaftlichen Abhandlungen zum Rahmenthema, so haben Krüger und seine Mitarbeiter nun eine deutsche Sportgeschichte vorgelegt, die die Entwicklung des deutschen Sportes seit dem Mittelalter schlaglichtartig an Objekten illustriert und damit vermehrt dieser Band die zahlreichen Publikationen zur Sachkultur ganz verschiedener Gebiete.<sup>2</sup> In den rund 100 in der Regel 3 bis 4 Seiten langen Beiträgen

---

<sup>1</sup> ***Sportgeschichte in Deutschland*** = Sport history in Germany : Herausforderungen und internationale Perspektiven / Michael Krüger, Annette R. Hofmann (Hrsg.). - Wiesbaden : Springer VS, 2020. - XVI, 324 S. : Ill., Diagramme ; 24 cm. - (Bildung und Sport ; 22). - ISBN 978-3-658-27821-2 : EUR 54.99. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1193269555/04> - Zehn Jahre zuvor erschien bereits das von Krüger mitherausgegebene ***Handbuch Sportgeschichte*** / hrsg. von Michael Krüger & Hans Langenfeld. Mit Beitr. von J. Court ... - Schorndorf : Hofmann, 2010. - 422 S. ; 22 cm. - (Beiträge zur Lehre und Forschung im Sport ; 173). - ISBN 978-3-7780-4730-9 : EUR 36.00 [#1495]. - Rez.: **IFB 10-4** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz330596918rez-1.pdf>

<sup>2</sup> Am erfolgreichsten dürfte sein: ***Eine Geschichte der Welt in 100 Objekten*** / Neil MacGregor. Aus dem Englischen von Waltraud Götting ... - München : Beck, 2011. - 816 S. : zahlr. Ill., Kt.. - ISBN 978-3-406-62147-5. - Zuletzt: 6. Aufl. 2015. - Es gibt derartige Publikationen auch für Wissenschaftsfächer und Orte (um nur für diese Bereiche zwei Beispiele anzuführen): ***Die Geschichte der Medizin in 50 Objekten*** / Gill Paul. Übersetzt von Claudia Huber. - Bern : Haupt, 2017. - 224 S. : Ill. ; 23 cm. - Einheitssacht.: A history of medicine in 50 objects. - ISBN 978-3-258-08019-2 : SFr. 35.90, EUR 29.90 [#5548]. - Rez.: **IFB 17-4**

werden Sportstätten, Gebrauchsgegenstände des Sports wie Trikots, Sportschuhe, Fahrräder, Boote, Boxhandschuhe usw. ebenso vorgestellt wie symbolische Gegenstände, etwa Urkunden, Medaillen, Fahnen, Plakate, Filme, Fotos oder Bücher. Jedes Exponat begegnet uns in einer oft farbigen Abbildung. Die Kommentare stammen aus den Federn von Spezialisten für das jeweilige sporthistorische Teilgebiet. In aller Regel haben sie bereits über das Thema, über die fraglichen Personen gearbeitet. Die am Ende des Bandes (S. 455) aufgeführten *Autorinnen und Autoren* und mit ihnen die vorgestellten Objekte stammen aus dem Umkreis der einzelnen in der Deutschen Arbeitsgemeinschaft von Sportmuseen, Sportarchiven und Sportsammlungen (DAGS) zusammengeschlossenen Institutionen, deren Vorsitzender Michael Krüger momentan ist. Hervorzuheben sind die reichen Kollektionen des Deutschen Sport & Olympia Museums in Köln, des Sportmuseums Berlin oder des Deutschen Fußballmuseums in Dortmund.

Herausgebern wie Autoren war von Anfang an klar, daß man nur einen mehr oder weniger zufälligen Querschnitt durch aussagekräftige Quellen liefern konnte. Es hätten an mancher Stelle auch andere und weitere Objekte aus dem riesigen Fundus verfügbarer Materialien sein können. Man muß dem chronologisch angelegten Band<sup>3</sup> allerdings bescheinigen, daß er einen ersten fundierten, viele Leser neugierig machenden Einblick in wichtige Facetten der deutschen Sportgeschichte ermöglicht. Es ist verständlich, daß der Schwerpunkt auf dem 19. bis 21. Jahrhundert liegt, als sich nach und nach die Sportwissenschaft und mit ihr die Sportgeschichte als wissenschaftliche Disziplin etablierten.

Die ausgewiesenen Spezialisten - viele von ihnen wurden in den letzten Jahren mit ihren Publikationen auch in *IFB* vorgestellt,<sup>4</sup> bürgen für eine kompetente Kommentierung der Exponate. Wer mehr wissen möchte, kann in der am Ende der Artikel angeführten Literatur weitere Informationen erhalten. An der einen oder anderen Stelle hätte man dort sicher noch weitere wichtige Titel ergänzen können. So fehlt etwa im Artikel über die Deutsche Hochschule für Leibesübungen von Michael Krüger (S. 178 -181) ein Hin-

---

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8644> - **Eine Geschichte Münsters in 30 Objekten** / Alexander Kraus (Hrsg.). - Münster : Aschendorff, 2014. - 240 S. : Ill., Kt. ; 25 cm. - ISBN 978-3-402-13063-6 : EUR 24.80 [#3746]. - Rez.: *IFB* 14-4 <http://ifb.bsz-bw.de/bsz41113065Xrez-1.pdf> - Vgl. - von der Antike bis in die Gegenwart reichend - ganz neu: **A cultural history of objects** / general editors: Dan Hicks and William Whyte. - London [u.a.]: Bloomsbury Academic, 2021. - (The cultural histories series). - ISBN 978-1-4742-9881-0 (Set). - 2021. - Vol. 1 - 6.

<sup>3</sup> Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1217804803/04> - In Anlehnung an Sportspiele wie Tennis hat man die Hauptkapitel *Sätze* genannt. Auf das *Vorspiel* bis 1800 folgen drei *Sätze* und schließlich das *Nachspiel* im 21. Jahrhundert.

<sup>4</sup> Exemplarisch genannt seien: Michael Krüger, der sich in mehreren Publikationen mit Carl Diem befaßt hat, Emanuel Hübner, der Spezialist für die Berliner Olympiade von 1936, Manuel Neukirchner, der Fußballhistoriker sowie Lorenz Peiffer, Henry Wahlig und Berno Bahro mit ihrem Schwerpunkt auf dem jüdischen und dem Sport der NS-Zeit.

weis auf die wichtige Geschichte der Institution von Jürgen Court<sup>5</sup> oder im Artikel von Petra Tzschoppe über die *Deutsche Hochschule für Körperkultur* (S. 292 - 295) ein grundlegender Titel zur Geschichte der Hochschule in Leipzig.<sup>6</sup>

Der vorliegende reich illustrierte Band, zu dem der Präsident des Deutschen Olympischen Sportbundes, Alfons Hörmann, ein Vorwort beigesteuert hat, belegt eindrucksvoll, wie bunt und vielfältig der Sport war und ist. Die Kulturgeschichte des deutschen Sports in Schlaglichtern dürfte das Interesse zahlreicher sportinteressierter Leser finden.

Manfred Komorowski

#### QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10876>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10876>

---

<sup>5</sup> ***Deutsche Sportwissenschaft in der Weimarer Republik und im Nationalsozialismus*** / Jürgen Court. - Berlin ; Münster : Lit-Verlag. - 24 cm. - (Studien zur Geschichte des Sports ; ...) [#0166]. - Bd. 2. Die Geschichte der Deutschen Hochschule für Leibesübungen 1919 - 1925. - 2014. - XI, 315 S. - (... ; 16). - ISBN 978-3-643-12558-3 : EUR 39.90. - Rez.: **IFB 14-4**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz406047073rez-1.pdf>

<sup>6</sup> ***Deutsche Hochschule für Körperkultur Leipzig 1950 - 1990*** : Entwicklung, Funktion, Arbeitsweise / Gerhard Lehmann ... (Hrsg.). - 1. Aufl. - Aachen [u.a.] : Meyer & Meyer, 2007. - 483 S. : Ill. ; 21 cm. - ISBN 978-3-89899-286-2.