

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BH MUSIK, MUSIKWISSENSCHAFT

Personale Informationsmittel

Alban BERG

BILDBIOGRAPHIE

- 23-3** *Alban Berg im Bild* / Fotografien und Darstellungen 1887-1935 / Daniel Ender. - Wien ; Köln : Böhlau, 2023. - 280 S. : überw. Ill. ; 29 cm. - ISBN 978-3-205-21766-4 : EUR 47.00 (A), EUR 45.00 (D)
[#8683]

Die Absicht, das Leben berühmter Personen mit Hilfe von Abbildungen der Nachwelt vor Augen zu stellen, hat schon viele Bücher hervorgebracht, von denen in *IFB* im Lauf der letzten Jahre rd. 20 besprochen wurden, die übrigens fast ausschließlich Männer betrafen. Auch handelte es sich dabei vorzüglich um solche Personen, deren Leben in die Epoche seit der Erfindung der Fotografie fällt, was nicht ausschließt, daß derartige Publikationen auch für Personen früherer Epochen vorliegen, vorausgesetzt, sie waren zu ihrer Zeit so berühmt, daß sich Porträts in genügender Zahl erhalten haben, auch wenn in diesen Fällen der Anteil an zeitgenössischen Bildern ohne direkten Porträtbezug besonderes hoch ist. Das läßt sich etwa an zwei einschlägigen Büchern über Johann Sebastian Bach¹ demonstrieren, die nicht nur Porträts enthalten, sondern auch Abbildungen zu Orten, Gebäuden und zeitgenössischen Personen sowie von Schrift- und Druckdokumenten mit Bezug zu den Lebensstationen. Unter den Personen, die in der Epoche der Fotografie lebten, dominieren bei weitem die Schriftsteller,² aber es begegnen auch Philo-

¹ *Bach* : eine Bildbiografie = Bach : a pictorial biography / Michael Maul. [Übersetzung: Edward Hamrock]. - Leipzig : Lehmann, 2022 [ersch. 2021]. - 310 S. : Ill. ; 27 cm. - ISBN 978-3-95797-101-2 : EUR 38.00 [#7799]. - Rez.: *IFB* 21-4

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11213> - *Bach* : eine Lebensgeschichte in Bildern = a life in pictures / Christoph Wolff. Red. Mitarb.: Marion Söhnel & Markus Zepf. - Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2017. - 469 S. : Ill., Faks. ; 31 cm. - (Bach-Dokumente ; 9) (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; 5). - ISBN 978-3-7618-2280-7 : EUR 298.00 [#5702]. - Rez.: *IFB* 18-1
<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8793>

² *Ernst Jünger* : Leben und Werk in Bildern und Texten / hrsg. und kommentiert von Heimo Schwilk. - Überarb. und erw. Neuaufl. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2010. - 336 S. : zahlr. Ill. ; 29 cm. - ISBN 978-3-608-93842-5 : EUR 59.95, EUR 49.95 (Einführungspr. bis 31.01.2011) [#1461]. - Rez.: *IFB* 10-4 https://ifb.bsz-bw.de/cgi-bin/result_ifb.pl?item=bsz326765565rez-1.pdf

sophen³ und Politiker.⁴ Die „Machart“ dieser Bände ist erwartungsgemäß höchst unterschiedlich, insbesondere was den Anteil von Bild und Text angeht und auch die Benennungen sind ganz uneinheitlich, begegnen doch Begriffe wie *Bildbiographie* (häufiger), *Lebensgeschichte* bzw. *Leben in Bildern* oder auch *biographisches Album*. Der Deutsche Kunstverlag bündelt sein breites Programm an entsprechenden Publikationen sogar unter dem ungezählten Reihentitel **Leben in Bildern**.⁵

Voraussetzung für derartige Publikationen ist natürlich das Vorhandensein einer genügenden Zahl von Bilddokumenten und ein geeigneter Bearbeiter, was beides nicht selten mit einem Archiv zusammenfällt, das den Namen der vorgestellten Person trägt.⁶ Im Fall von Alban Berg (1885 - 1935) liegt eine von der Alban Berg Stiftung⁷ in Wien betreute Sammlung von „rund 4.000 Bilder[n]“ vor,⁸ aus der der Generalsekretär der Stiftung, der Musikwissenschaftler Daniel Ender, eine Auswahl getroffen hat, in deren „Mittelpunkt biographisches Fotomaterial (steht), welches vom ersten bekannten Bildnis des Zweijährigen bis zur letzten Aufnahme des Fünfzigjährigen aus seinem Todesjahr alle wichtigen Lebensstationen umfaßt und selbstverständlich auch die Figur des in seinem Arbeitsbereich und im Umfeld von Aufführungen zu sehenden Komponisten in aller Ausführlichkeit zeigt“ (S. 6). Die sechs Kapitel⁹ schreiten dementsprechend chronologisch-thematisch voran, haben einen gewissen Schwerpunkt bei 4. *Freizeitvergnügen* und bei dem eine *tiefe Zäsur* bildenden 5. *Soldatenleben* im Ersten Weltkrieg bis zum ausführlichsten, dreiteiligen Kapitel 6. *Der Komponist*. Die Qualität der

³ **Ludwig Wittgenstein** : ein biographisches Album / hrsg. von Michael Nedo. - München : Beck, 2012. - 463 S. : zahlr. Ill. ; 27 cm. - ISBN 978-3-406-63987-6 : EUR 39.95 [#2796] [#2796]. - Rez.: **IFB 12-4**
<http://ifb.bsz-bw.de/bsz367016591rez-1.pdf>

⁴ **Friedrich Ebert** : sein Leben in Bildern / Walter Mühlhausen. Hrsg. von der Stiftung Reichspräsident-Friedrich-Ebert-Gedenkstätte. Mitarbeiter bei der Recherche und Redaktion: Sebastian Parzer. - Ostfildern : Thorbecke, 2019. - 272 S. : Ill. ; 28 cm. - ISBN 978-3-7995-1371-5 : EUR 38.00 [#6419]. - Rez.: **IFB 19-2**
<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9719>

⁵ Nur ein Beispiel für mehrere in **IFB** besprochene Titel, und dazu einer über eine Frau: **Edna St. Vincent Millay** / Ernst Osterkamp. - Berlin ; München : Deutscher Kunstverlag, 2014. - 95 S. : zahlr. Ill. ; 29 cm. - (Leben in Bildern). - ISBN 978-3-422-07240-4 : EUR 19.90 [#3891]. - Rez.: **IFB 14-1**
<http://ifb.bsz-bw.de/bsz415449189rez-1.pdf>

⁶ Ein vorzügliches Beispiel bietet der Band **Rudolf Steiner 1861 - 1925** : eine Bildbiografie / hrsg. von David Marc Hoffmann, Albert Vinzens, Nana Badenbergh, Stephan Widmer. - 1. Aufl. - Basel : Rudolf-Steiner-Verlag, 2021. - 496 S. : zahlr. Ill. ; 31 cm. - ISBN 978-3-7274-5336-6 : SFr. 98.00, EUR 88.00 [#7693]. - Rez. **IFB 21-4** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11115>

⁷ <https://absw.at/aktuell> - Sie ist auch Herausgeberin der Werkausgabe des Komponisten, die in der Universal Edition A.G. erscheint:
<https://absw.at/gesamtausgabe-ueber>

⁸ Die „Betreuung“ betrifft auch Digitalisierungen, bspw.
<https://www.absw.at/helene-berg-fotoalbum>

⁹ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1290604991/04>

Fotos ist sehr unterschiedlich, teilweise auch schlecht. Die Bildlegenden sind knapp, doch findet man im *Anhang* ein ausführliches *Bild- und Quellenverzeichnis* (S. 253 - 267), in dem auch Korrekturen von früher fehlerhaften Angaben vorgenommen werden. Ein eigener Abschnitt ist dort den *Porträts* vorbehalten¹⁰ (S. 265 - 267), die überwiegend aus der Sammlung der Musikabteilung der Österreichischen Nationalbibliothek stammen. Die Quellen für die im Band zitierten *Texte* werden separat nachgewiesen (S. 268 - 269). Außerdem enthält der *Anhang* ein *Personenregister* (S. 248 - 252), in dem man auf berühmte Namen wie Oskar Kokoschka, Karl Kraus, Gustav Maler oder Bergs Lehrer Arnold Schönberg stößt. Das Verzeichnis *Weiterführende Literatur (Auswahl)* (S. 270 - 273) separiert die zahlreichen *Briefausgaben und Dokumente* vom Rest der *Sekundär-Literatur*. Der Band schließt mit einer *Zeittafel* (S. 274 - 277).

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12137>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12137>

¹⁰ Darunter sind auch Fotos aus dem Atelier von Dora Kallmus (ihr Künstlernamen war Madame d'Ora), deren Tagebücher erst vor kurzem in **IFB** vorgestellt wurden: **Tagebücher aus dem Exil** / Madame d'Ora. Hrsg. von Eva Geber. - Wien ; Berlin : Mandelbaum-Verlag, 2022. - 253 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-3-85476-983-5 : EUR 24.00 [#7863]. - Rez.: **IFB 22-2**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11458>