

D GESCHICHTE UND LÄNDERKUNDE

DGAA Deutschland

BAYERN

Obersalzberg

- 24-3** *Nachbar Hitler* : Führerkult und Heimatzerstörung am Obersalzberg / Ulrich Chaussy. Mit aktuellen Fotos von Christoph Püschner. - 9. aktualisierte Aufl. [Mit einem neuen, aktualisierten Schlusskapitel]. - Berlin : Links, 2024. - 248 S. : Ill., Kt., Pläne ; 25 cm. - ISBN 978-3-86153-704-5 : EUR 24.00
[#9226]

Erst vor kurzem wurde in *IFB* der Katalog zu der im September 2023 neu gestalteten Dauerausstellung der Dokumentation Obersalzberg besprochen¹ und dabei auch auf den zuerst 1995, also vor fast drei Jahrzehnten erschienenen Longseller *Nachbar Hitler*² hingewiesen. Der Verfasser des Textes, Ulrich Chaussy (Jg. 1952) ist „seit 1977 Journalist, Autor und Moderator vor allem beim Bayerischen Rundfunk“ (S. 248), der Fotograf, Christoph Püschner (Jg. 1958) ist freischaffender Fotojournalist und hat seit der Erstauflage des Bandes das Bildmaterial aktualisiert und erweitert (ebd.). Allerdings stammt das aktuelle Foto vom neu eröffneten Dokumentationszentrum Obersalzberg (S. 223) nicht von ihm, sondern lt. Bildnachweis (S. 243) von Leonie Zangerl. Man findet es zusammen mit einem Foto von dem 2005 als Intercontinental Ressort eröffneten Kempinski Hotel Berchtesgaden (S. 225)³ im *Nachwort zur überarbeiteten und aktualisierten 9. Auflage*, das deswegen die Überschrift *Idyll und Verbrechen - Wellness und Geschichtsbewusstsein* trägt (S. 221 - 226).

¹ *Hitler und der Obersalzberg* : Idyll und Verbrechen ; Katalog zur Dauerausstellung der Dokumentation Obersalzberg / [im Auftrag des Instituts für Zeitgeschichte hrsg. von Sven Keller, Albert A. Feiber und Sebastian Peters]. - 2., überarb. Aufl. - München ; Berlin : Institut für Zeitgeschichte München - Berlin ; Berchtesgaden : Dokumentation Obersalzberg, 2024. - 167 S. : zahlr. Ill., Faksimiles, Kt. ; 30 cm. - (Veröffentlichungen des Instituts für Zeitgeschichte München - Berlin zur Dokumentation Obersalzberg). - ISBN 978-3-9814052-8-6 : EUR 10.00 [#9068]. - *IFB* 24-2 <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12580>

² *Nachbar Hitler* : Führerkult und Heimatzerstörung am Obersalzberg / Ulrich Chaussy. Mit aktuellen Fotos von Christoph Püschner. - 1. Aufl. - Berlin : Links, 1995. - 219 S. : Ill., Kt ; 26 cm. - ISBN 3-86153-100-3.

³ Dasselbe Foto findet man in der 8. Aufl. 2017 (S. 225) im Kapitel *Wellness und Geschichtsbewußtsein* (S. 222 - 228) ohne Vermerk im wesentlich kürzeren *Bildnachweis* (S. 244). Auf S. 223 gibt es ein undatiertes Foto des biedereren Vorgängerbaus der Dokumentation Obersalzberg.

Freilich sind beide Bände völlig unterschiedlicher Machart: während der Katalog zur Dauerausstellung⁴ bloß kurz zu Beginn unter den Überschriften *Die Bühne Obersalzberg* und „Führer“, *Volk und Sperrgebiet* sowie gegen Ende unter *Blicke auf den alten Obersalzberg* sich diesem zuwendet, die Masse der Texte sich jedoch mit den Auswirkungen der dort von Hitler getroffenen Entscheidungen auf ganz Europa befassen, behandelt der vorliegende Band⁵ **Nachbar Hitler** fast ausschließlich das Thema *Führerkult und Heimatzerstörung am Obersalzberg* und legt dabei den Schwerpunkt auf die von Hitler von dort vertriebenen Altbewohner, so etwa die jüdische Familie Eichengrün, deren Schicksal in drei über den Band verteilten chronologischen Kapiteln vorgestellt wird. Auch der Bildhauer Gerhard Marcks hat als direkter Nachbar Hitlers einen Auftritt. Dazu gibt es beispielsweise auch ein Kapitel über als *Fronarbei[ter] für die Herrenrasse* eingesetzten *Ausländer am Obersalzberg* oder ein ausführliches über *Kriegsende und Nachkriegszeit* mit Fotos der von den Alliierten zerstörten Gebäuden, u.a. mit Aufnahmen von Lee Miller, die natürlich nicht nur Hitlers Badewanne in München ausprobiert, sondern auch den Obersalzberg besucht hatte. Auch wird die anschließende Nutzung durch die amerikanische Armee in Bild und Text dokumentiert.

Wer sich gründlich über die Geschichte des Obersalzbergs in der NS-Zeit und danach informieren will, wird zum vorliegenden, reich illustrierten Band greifen, während es sich bei dem Ausstellungskatalog des Dokumentationszentrums primär um ein Produkt für die politische Bildungsarbeit handelt.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12729>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12729>

⁴ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1317424301/04>

⁵ Die **DNB** kennt bisher weder die Neuauflage noch die 8. Auflage von 2017, so daß hier das Inhaltsverzeichnis der 7. Auflage von 2012 mit ihren gleichfalls 23 Kapiteln zitiert sei: <https://d-nb.info/1026150396/04>