

D GESCHICHTE UND LÄNDERKUNDE

DGAA Deutschland

BAYERN

Augsburg

Stadtpfleger

Porträt

AUSSTELLUNGSKATALOG

- 24-3** *Reichsstädtische Macht in Kupfer* : die Augsburger Stadtpflegerporträts 1548 bis 1806 ; Katalog zur Ausstellung der Staats- und Stadtbibliothek Augsburg vom 12. Juni bis 22. September 2024 im Grafischen Kabinett der Kunstsammlungen & Museen Augsburg / Wolfgang Mayer und Beiträge von Karl-Georg Pfändtner, Edith Seidl und Helmut Zäh. Hrsg. von Karl-Georg Pfändtner. - Augsburg : Wißner, 2024. - 99 S. : Ill. ; 28 cm. - (Cimeliensaal ; 9). - ISBN 978-3-95786-368-3 : EUR 32.00
[#9246]

Die 1537 gegründete Staats- und Stadtbibliothek Augsburg, die im Dezember 2012 vom Freistaat Bayern übernommen wurde und seitdem zu den Regionalen Staatlichen Bibliotheken gehört, ist der Bayerischen Staatsbibliothek als Mittelbehörde nachgeordnet. Da ihr historisches Gebäude von 1893 dringend renoviert werden muß und zudem einen Erweiterungsbau erhält, was bis 2025/26 dauern soll, ist ihr Betrieb stark eingeschränkt, was auch die Ausstellungen betrifft, auf die man aber erfreulicherweise auch in dieser Zeit nicht verzichten mag, weshalb die noch bis Ende September laufende über die Sammlung von gestochenen Porträts der Augsburger Stadtpfleger im Grafischen Kabinett der Kunstsammlungen & Museen Augsburg gezeigt wird. Der begleitende Katalog¹ erscheint in einer der beiden Schriftenreihen, in denen die Bibliothek ihre zahlreichen Cimelien und Schätze vorstellt, weshalb sie sich gleich zwei einschlägige Schriftenreihen gönnt, die dementsprechend den Titel *Cimeliensaal*² bzw. *Schatzkiste*³ tragen.

¹ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1328698513/04>

² Bereits besprochen wurde: *Sole survivors & rare editions* : unikale, seltene und illuminierte Inkunabeln der Staats- und Stadtbibliothek Augsburg : Katalog zur gleichnamigen Ausstellung in der Staats- und Stadtbibliothek Augsburg vom 24. September bis 23. Dezember 2021 / hrsg. von Karl-Georg Pfändtner und Wolfgang Mayer. - Weissenhorn : Konrad, 2021. - 255 S. : zahlr. Ill. ; 28 cm. - (Cimeli-

Im *Vorwort* des Bibliotheksdirektors Karl-Georg Pfändtner erfahren wir, was es mit den Augsburger Stadtpflegern auf sich hat, „deren Amt denen eines Oberbürgermeisters entsprach“; sie wurden durch den sog. Kleinen Rat auf Lebenszeit gewählt und amtierten von 1584 bis 1806. „Zum 1624 erfolgten Abschluss der Ausstattung des 1620 von Elias Holl fertiggestellten Rathauses⁴ erschien im Verlag und auf Kosten des bedeutenden Augsburger Kupferstechers Lukas Kilian im Frühjahr die erste Bilderserie“ für die 13 seit 1548 amtierenden Stadtpfleger. Diese Sammlung wurde bis zum Ende der Reichsstadt mit den Porträts der neu gewählten Stadtpfleger fortgeführt, deren Porträts sich bis auf insgesamt 43 vermehrten. Dem Vorwort ist auch zu entnehmen, daß es sich beim Ideator der Ausstellung um den „Dipl.-Bibl.⁵ Wolfgang Mayer [handelt], der sich seit Jahren mit den Stadtpflegerporträts beschäftigt“. An das Vorwort schließen sich dessen zwei kurze Beiträge über *Das Amt des Stadtpflegers* sowie über *Das Augsburger Stadtpflegerbuch* an, gefolgt von einem Aufsatz über *Die einzige überlieferte Vorlage: Lucas Kilians Porträtzeichnung des Konrad (V.) Peutinger* von Edith Seidl und Helmut Zäh; sie befindet sich in Privatbesitz und ist auf S. 16 abgebil-

ensaal ; 7). - ISBN 978-3-87437-599-3 : EUR 34.95 [#7789]. - Rez.: **IFB 21-4** <http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11210>

³ **Das prächtige Rathaus der Stadt Augsburg** : Salomon Kleiners Originalzeichnungen aus den Jahren 1727/28 in der Staats- und Stadtbibliothek Augsburg für die Edition der Kupferstichfolge des Augsburger Rathauses / Karl-Georg Pfändtner. [Im Auftrag der Staats- und Stadtbibliothek Augsburg hrsg. von Karl-Georg Pfändtner. Idee und Text: Karl Georg-Pfändtner. Red.: Uta Wolf]. - Berlin ; München : Deutscher Kunstverlag ; [Augsburg] : Staats- und Stadtbibliothek Augsburg, 2023. - 51 S. : überw. Ill. ; 28 x 45 cm. - (Schatzkiste : Preziosen der Staats- und Stadtbibliothek Augsburg ; 1). - ISBN 978-3-422-80107-3 : EUR 58.00 [#8695]. - Rez.: **IFB 23-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12162>

⁴ **Elias Holl (1573-1646)** : Meister - Werk - Stadt ; [Begleitband zur Ausstellung im Maximilianmuseum 17. Juni - 17. September 2023] / hrsg. von Christoph Emmendorffer und Christof Trepesch. - Petersberg : Imhoff ; [Augsburg] : Maximilian Museum, 2023. - 672 S. : Ill. ; 32 cm. - Nebent.: 450 Jahre Elias Holl. - ISBN 978-3-7319-1358-0 : EUR 79.00 [#8652]. - Rez.: **IFB 23-3** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12159>

⁵ Den nicht mit der Hierarchie in wissenschaftlichen Bibliotheken vertrauten Lesern sei folgendes erklärt: an der Spitze steht der höhere Dienst, aus dessen Rängen sich die Bibliotheksleitung sowie die Fachreferenten rekrutieren. Die Diplom-Bibliothekare kümmern sich u.a. um die Katalogisierung und die Information und der einfache Dienst etwa um die Ausleihe der Bestände. Während die Fachreferenten früher gern zur wissenschaftlichen Feder griffen, kommt das heute immer mehr aus der Übung. Auch Diplom-Bibliothekare haben nicht selten - so wie in Augsburg - über die Bestände publiziert und dazu wissenschaftliche Bestandskataloge erarbeitet. Und natürlich gab und gibt es auch Angehörige des einfachen Dienstes, die auf Grund ihrer Bestandskenntnisse und Kontakten zu außerbibliothekarischen Informationsquellen von den Benutzern hochgeschätzt sind, es sei denn, daß sie allein wegen ihres Dienstgrades von diesen Tätigkeiten entbunden werden. Beispiele für all dies kennt der Rezensent aus einer wissenschaftlichen Bibliothek in Fußnähe zu seiner Stuttgarter Wohnung.

det. 23 in der Bibliothek erhaltene *Kupferplatten der Stadtpflegerporträts* stellt der Bibliotheksdirektor im sich anschließenden Beitrag vor und bildet deren 12 ab.

Der Rest des Bandes stammt von Wolfgang Mayer, der zunächst in chronologischer Folge *Die Ausgaben des Augsburger Stadtpflegerbuches* in allen Auflagen einschließlich Taschenausgaben, nicht ausgeführten Projekten sowie einer reinen Grafikausgabe vorstellt und beschreibt. Dies bildet die Grundlage für einen *Katalog der überlieferten Augsburger Stadtpflegerporträts und ihre Ausgaben* (S. 37 - 92), in dem die 43 Stadtpfleger abgebildet und mit Nennung der Amtszeit, Angaben zum Kupferstich, Lebensdaten, Konfession, genealogischen Informationen und Ämterfolge beschrieben werden.⁶ Es schließen sich weitere Eintragungen an (Nr. 44 - 61), von denen die letzte einen *Stapel von 161 Abzügen mit dem Porträt des 43. und letzten Augsburger Amtsträgers Joseph Adrian von Imhof* abbildet. Der *Anhang* enthält ein *Literaturverzeichnis* sowie das *Namenregister*, in dem die der Stadtpfleger in Rotschrift hervorgehoben werden. Informationen zu den Beiträgern fehlen; nur der Bibliotheksdirektor sowie der Leitende Direktor der Kunstsammlungen werden mit Farbfotos auf S. 8 abgebildet (das Metier des Kupferstechers ist in Augsburg⁷ offensichtlich ausgestorben).

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

⁶ Der Rezensent hat sich die Eintragungen für die drei im Jahre 1790 amtierenden Stadtpfleger genauer angeschaut und stieß dabei auf einen Mangel dieses Bandes, der darin besteht, daß für ihre Zeit als Stadtpfleger (und für andere Ämter) nur die Jahre, aber nicht die genauen Daten angegeben werden, die eigentlich den auf S. 37 zitierten Handschriften der Bibliothek zu entnehmen sein müßten. Die diesbezügliche Neugierde des Rezensenten rührt daher, daß er gerade den folgenden Band studiert (ohne ihn zu rezensieren, obwohl man ihn nur empfehlen kann): **Von Wien nach Versailles** : Brautfahrt und Hochzeit der Marie Antoinette im Frühjahr 1770 / Joachim Brüser. - Münster : Aschendorff, 2024. - XI, 532 S. ; 24 cm. - ISBN 978-3-402-25031-0 : EUR 79.00. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1306821959/0> - Marie Antoinette hielt sich vom 28. - 29. April 1770 in der Stadt auf und nahm ihr Quartier in der bischöflichen Residenz. Auf S. 180 - 186 erfahren wir detailliert, mit wem sie zusammentraf, ohne daß dabei der Name eines Stadtpflegers fällt. In Frage kämen die drei unter Nr. 39 - 41 vorgestellten, doch heißt es bei Nr. 41 nur, daß er - ohne Datumsangabe - Nachfolger von Nr. 39 war, so daß man nicht weiß, welche beiden von den dreien ihr vermutlich die Aufwartung gemacht haben.

⁷ Dazu **Gestochen in Augsburg** : Forschungen und Beiträge zur Geschichte der Augsburger Druckgrafik ; Hommage à Wolfgang Seitz zum 90. Geburtstag 2011 und Festgabe zum 40. Jahrestag des von ihm gegründeten Augsburger Forscherkreises 1973 - 2013 / mit Beitr. von Dieter Beaujean ... Hrsg. von John Roger Paas ... - Augsburg : Wißner, 2013. - 256 S. : zahlr. Ill., Kt. ; 30 cm. - (Schwäbische Geschichtsquellen und Forschungen ; 29). - ISBN 978-3-89639-941-0 : EUR 29.80. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1043599010/04>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12739>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12739>