

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BF ANGEWANDTE KÜNSTE

BFL Photographie

Köln <Motiv>

1906 - 1943

Personale Informationsmittel

Eugen COUBILLIER

BILDBAND

25-2 *Eugen Coubillier* : Fotograf von Köln 1906-1943 / Walter Filz, Wolfgang Vollmer. - Köln : Greven, 2025. - 141 S. : überw. Ill. ; 28 cm. - ISBN 978-3-7743-0961-6 : EUR 30.00
[#9626]

Unter den zahlreichen Fotografen, die in ihrem Werk die Stadt Köln porträtiert haben, fallen wohl nicht nur dem Rezensenten für die Nachkriegszeit auf Anhieb der unter dem Künstlernamen Chargesheimer¹ bekannte Karl Heinz Hargesheimer (1924 - zwischen 31. 12. 1971 und 5. 01. 1972) und für die Vorkriegszeit August Sander² (1876 - 1964) ein, und nicht nur ihm wird zudem der Name von Eugen Coubillier noch nicht begegnet sein, der 1873 in Lothringen geboren wurde und 1947 in Köln verstarb.³ Ihm widmen der Journalist Walter Filz und der Fotograf, Sammler und Kurator Wolfgang Vollmer⁴ den vorliegenden Bildband, der ohne Inhaltsverzeichnis auskommt und ganz überwiegend Schwarzweißfotos von Gebäuden der Stadt enthält, hinter denen die Porträtfotos - darunter viele von Kindern und nur wenige von bekannten Personen (Konrad Adenauer gleich zweimal, S. 29 von 1917 und S. 120 um 1930) - deutlich zurücktreten. Die knappen Bildlegenden, die

¹ <https://fotografenwiki.greven-archiv-digital.de//index.php?title=Chargesheimer> [2025-05-15; so auch für die weiteren Links]. - Vgl. auch **Chargesheimer** : Bohemien aus Köln ; 1924 - 1971 / für das Museum Ludwig hrsg. von Bodo von Dewitz. - Köln : Greven, 2007. - 350 S. : zahlr. Ill. ; 29 cm. - ISBN 978-3-7743-0402-4 : EUR 48.00 - ISBN 978-3-7743-0404-8 (Vorzugsausg.) [9498]. - Rez.: **IFB 07-2-609** https://swbplus.bsz-bw.de/cgi-bin/result_katan.pl?item=bsz275996271rez.htm

² https://fotografenwiki.greven-archiv-digital.de//index.php?title=August_Sander

³ https://fotografenwiki.greven-archiv-digital.de/index.php/Eugen_Coubillier

⁴ Von ihm wurde bereits besprochen **Köln von Anfang an** : Leben, Kultur, Stadt bis 1880 / Reinhard Matz ; Wolfgang Vollmer. - Köln : Greven, 2020. - 391 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm. - ISBN 978-3-7743-0923-4 : EUR 50.00 [#7234]. - Rez.: **IFB 21-1** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10620>

ärgerlicherweise nicht unter den ganzseitigen Fotos stehen, sondern seitlich und somit von unten nach oben zu lesen sind, nennen das Objekt oder die meist namenlose Person; Aufnahmejahre fehlen häufig. Dem Bildnachweis (S. [144]) ist zu entnehmen, daß ein Großteil aus dem Kölner Fotoarchiv⁵ stammt und daß alle Fotografien von Coubillier auch im Internet zu finden sind.⁶

Ob es sich, wie es auf dem hinteren Schutzumschlag heißt, bei Coubillier wirklich um einen „neu entdeckten Meisterfotografen“ handelt, müssen andere als der Rezensent beurteilen.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13147>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13147>

⁵ <http://www.koelnerfotoarchiv.de/>

⁶

https://www.greven-archival.de/suche?q=*&requiredfields=%22ra_facet_fotograf%3ACoubillier%2C%20Eugen%22