

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

BEB Malerei

Neue Sachlichkeit

AUSSTELLUNGSKATALOG

- 25-2** *European realities* : Realismusbewegungen der 1920er und 1930er Jahre in Europa. [... anlässlich der Ausstellung European realities Realismusbewegungen der 1920er und 1930er Jahre in Europa, 27.4.-10.8.2025 Kunstsammlungen Chemnitz Museum Gunzenhauser] / hrsg. von Anja Richter und Florence Thurmes in Zsarb. mit Sina Tonn. - München : Hirmer, 2025. - 384 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm. - ISBN 978-3-7774-4566-3 : EUR 58.00 - ISBN 978-3-7774-4566-3 (Museumsausg.)
[#9636]

Angesichts der epochalen Bedeutung der vom 14. Juni bis 13. September 1925 in Mannheim gezeigten **Ausstellung „Neue Sachlichkeit“** : *deutsche Malerei seit dem Expressionismus*, die zugleich den Begriff *Neue Sachlichkeit* etablierte, wundert es nicht, daß im Gefolge der vom 22. November 2024 bis 9. März 2025 am selben Ort gezeigten Jubiläumsausstellung¹ weitere Ausstellungen dieses Thema aufgegriffen haben, von denen die in der Neuen Galerie in New York vom 20. Februar bis 26. Mai 2025 gleichfalls an dieser Stelle besprochen wurde.² Während die Mannheimer Jubiläumsausstellung 234 Kunstwerke (fast ausschließlich Gemälde) präsentierte, wurden in New York lediglich 140 Kunstwerke ausgestellt, darunter in der Abteilung Medien auch Photographien sowie der Film **Menschen am Sonntag** von Robert Siodmak. Die gewaltige Zahl der Bilder in Mannheim, die den Besu-

¹ **Die Neue Sachlichkeit** : ein Jahrhundertjubiläum ; [... anlässlich der Ausstellung "Die Neue Sachlichkeit - Ein Jahrhundertjubiläum" in der Kunsthalle Mannheim vom 22. November 2024 bis 9. März 2025] = *The New Objectivity* / hrsg. von Inge Herold und Johan Holten. - Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2025 [ersch. 2024]. - 408 S. : zahlr. Ill. ; 28 cm. - ISBN 978-3-422-80250-6 : EUR 56.00, EUR 40.00 (Museumspreis) [#9423].- Rez.: **IFB 24-4** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12926>

² **Neue Sachlichkeit** = *New objectivity* : [... publ. in conjunction with the exhibition „Neue Sachlichkeit / New objectivity“ Neue Galerie New York February 20, 2025 - May 26, 2025] / ed. by Olaf Peters. Preface by Ronald S. Lauder. Foreword by Renée Price. With contributions by Christian Drobe ... - Munich [u.a.] : Prestel ; New York : Neue Galerie New York, 2025.- 303 S. : zahlr. Ill. ; 29 cm. - ISBN 978-3-7913-7792-6 : EUR 69.00 [#9550]. - Rez.: **IFB 25-1** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13066>

cher, unter ihnen den Rezensenten, an die Grenze der Aufnahmefähigkeit brachte, wird nun mit der im Rahmen der Veranstaltungen *Kulturhauptstadt Europas 2025* in Chemnitz gezeigten Ausstellung **European realities** mit 300 Werken noch einmal deutlich übertroffen. Der gewählte englischsprachige Titel³ kommt nicht von ungefähr. Während die beiden anderen Ausstellungen überwiegend Werke deutschen Ursprungs zeigten, sind es in Chemnitz solche aus nicht weniger als 21 Nationen. Die acht Kapitel⁴ gelten den dargestellten Themen, doch enthalten alle in je zwei Abschnitten Informationen zu den Ländern und Regionen und in zwei Fällen auch zu einzelnen Künstlern. Kapitel und Abschnitte werden von Einführungstexten eröffnet, und die anschließenden Bildstrecken enthalten überwiegend ganzseitige Farbfotos bzw. deren zwei pro Seite. Angegeben sind hinter dem Länderkürzel Namen und Lebensjahre der Künstler sowie der Originaltitel mit deutscher Übersetzung. Maße, Technik und Bildträger sowie die Namen der besitzenden Museen muß man in der *Werkliste* (S. 375 - 382) ermitteln. Wenn der Rezensent unlängst dazu aufgefordert hat, sich wegen der Ausstellung **Schweizer Schätze aus dem Museum Langmatt** nach Köln auf den Weg zu machen, so kann er diese Empfehlung gern für Chemnitz wiederholen, ohne allerdings diesem Rat altershalber persönlich folgen zu können. Er wird ihn aber gerne an einen an der Universität Chemnitz lehrenden Rezensenten von **IFB** weitergeben.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13167>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13167>

³ Den Katalog gibt es auch in einer englischsprachigen Ausgabe: **European realities** : realism movements of the 1920s and 1930s in Europe / ed. by Anja Richter and Florence Thurmes in collaboration with Sina Tonn. - München : Hirmer, 2025. - 384 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm. - ISBN 978-3-7774-4579-3 : EUR 49.90.

⁴ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1350465704/04>