

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

BEA Architektur

Dom

Entlang des Rheins

Reiseführer

- 25-3** *Die schönsten Kathedralen am Rhein* / Barbara Schock-Werner, Florian Monheim Fotografie. - Köln : Greven, 2025. - 204 S. : zahlr. Ill., Pläne, Kt. ; 21 cm. - ISBN 978-3-7743-0991-3 : EUR 22.00
[#9683]

Daß Barbara Schock-Werner, von 1999 bis 2012 „die erste Dombaumeisterin am Kölner Dom“ und „seit 2024 Vorsitzende des Zentral-Dombau-Vereins zu Köln von 1842“ (hintere Umschlagklappe) nicht nur „ihren“ Dom vom Untergrund bis zum Dach, von den Türmen ganz zu schweigen, bestens kennt,¹ sondern auch andere Dome, kann man voraussetzen. Nun legt sie einen kleinen Reiseführer zu neun „Domen“ vor, die sich - bis auf eine Ausnahme (Freiburg) - linksrheinisch von Konstanz bis Köln aneinanderreihen.² Dabei fängt das Problem bereits mit dem auch in der *Einleitung* (S. 5 - 6) thematisierten Begriff „Kathedrale“ an, führen die hier vorgestellten Kirchen doch im Namen ganz unterschiedliche Begriffe, nämlich je viermal „Dom“ und „Münster“, und sogar eine Pfarrkirche (Katharinenkirche Oppenheim) hat sich darunter verirrt. Überwiegend handelt es sich um heutige oder ehemalige (Basel, Konstanz, Worms) Bischofskirchen.

Die einheitlich aufgebauten Artikel beginnen mit einer kurzen *Geschichte*, schreiten von außen nach innen voran und beschreiben die durchnummerierten Sehenswürdigkeiten, die in teils ganzseitigen, teils kleinformatigen Farbfotos von Florian Monheim abgebildet sind. Die Objekte³ sind jeweils in einem Lageplan mit ihren Nummern eingezeichnet.

¹ *Der Dom* : die Kölner Kathedrale in der Fotografie seit 1850 / Barbara Schock-Werner ; Peter Füssenich. Hrsg. vom Zentral-Dombau-Verein zu Köln von 1842. - Köln : Greven, 2022. - 205 S. : überw. Ill. ; 30 cm. - ISBN 978-3-7743-0950-0 : EUR 38.00 [#8155]. - Rez.: *IFB 22-3*

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11623>

² Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1345698313/04>

³ Wer sich für die Skulpturen am Basler Münster interessiert, findet 112 vorzügliche Schwarzweißfotos von Gipsabgüssen in folgendem Band: *Liebe zum Detail* : Gipsabgüsse vom Basler Münster. [... begleitet die Sonderausstellung 'Liebe zum Detail. Gipsabgüsse vom Basler Münster' im Museum Kleines Klingental, Basel,

Für wen ist dieser Führer gedacht? Man könnte meinen, er sei bestens für jene Reisenden geeignet, die eine Schiffsfahrt von Antwerpen nach Basel gebucht haben, bei denen ja sowieso nur wenige Hauptsehenswürdigkeiten angesteuert werden.⁴ Einzelreisende werden freilich an diesem Führer kein Genügen finden, ist doch kaum anzunehmen, daß sie eine mehrtägige Reise nur zu diesen Orten unternehmen und dabei allein diese neun Kirchen besichtigen werden. Sie benötigen also zusätzliche Führer, allen voran den **Dehio**, doch sind dessen Bände für Baden-Württemberg, also für Konstanz und Freiburg, und erst recht der für Rheinland-Pfalz (also für gleich vier Orte) arg veraltet (1997 bzw. 1985).

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13214>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13214>

24. Mai 2025 bis 15. März 2026] / Stiftung Basler Münsterbauhütte (Hg.). - 1. Aufl. - Basel : Christoph-Merian-Verlag, 2025. - 159 S. : überw. Ill. ; 27 cm. - ISBN 978-3-039609-045-9 : SFr. 39.00, EUR 39.00 [#9678]. - Rez.: **IFB 25-2** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13203>

⁴ Also etwa für einen Rezensenten von **IFB**, der im Spätfrühjahr 2025 eine solche Reise gebucht hatte, die aber - im übertragenen Sinne - „ins Wasser fiel“, da die Fahrt wegen Niedrigwasser auf dem Rhein in die Mosel umgeleitet werden mußte.