

**B KULTURWISSENSCHAFTEN**

**BE SCHÖNE KÜNSTE**

**BEAA Landschaftsgestaltung**

**Gartenarchitektur**

**Deutschland**

**Gartenreich Dessau-Wörlitz**

**BILDBAND**

**25-3 Wörlitz** : Geometrie eines Traums ; [25 Jahre UNESCO-Welterbe Gartenreich Dessau-Wörlitz] / fotografiert von Janos Stekovics. Mit einem Essay von Andreas Platthaus. Hrsg. von Harald Meller. Art-Direktor Ulrich Reimkasten. - Wettin-Löbejün OT Dößel : Stekovics, 2025. - 416 S. : überw. Ill., Kt. ; 32 cm. - ISBN 978-3-89923-555-5 : EUR 49.80  
**[#9799]**

Erst vor kurzem wurde in *IFB* der kleine Ausstellungskatalog **Vulkane, Götter, Großsteingräber**<sup>1</sup> vorgestellt, der von der Rezeption der Antike im Gartenreich Dessau-Wörlitz handelt. Dieses Ensemble verdankt seine Entstehung dem aufgeklärten Fürsten Leopold III. Friedrich Franz (1740 - 1817) und gehört wegen seiner Bedeutung seit November 2000 zum UNESCO-Welterbe.<sup>2</sup> Zum 25jährigen Gedenken an die Verleihung dieser Auszeichnung veröffentlicht der Fotograf Janos Stekovics in dem von ihm gegründeten gleichnamigen Verlag<sup>3</sup> diesen üppigen Bildband,<sup>4</sup> in dem die wenigen Texte nur eine Nebenrolle spielen, nämlich die Einleitung des kommissari-

---

<sup>1</sup> **Vulkane, Götter, Großsteingräber** : die Antike und das Gartenreich. [... Begleitpublikation zur Ausstellung "Vulkane, Götter, Großsteingräber - Die Antike und das Gartenreich" (Wörlitz, Haus der Fürstin, 28. Mai - 30. November 2025)] / [Hrsg.: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz. Konzeption und Red. der Begleitpublikation: Jana Kittelmann]. - Göttingen : Wallstein, 2025. - 223 S. : zahlr. Ill. ; 28 cm. - ISBN 978-3-8353-5993-2 (vergr.) : EUR 12.80 - Bezugsquelle: [bestellung@gartenreich.de](mailto:bestellung@gartenreich.de) [#9751]. - Rez.: **IFB 25-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13277> - Das Thema Antike und Wörlitz behandelt auch der Band **Revolution des Geschmacks** : Winckelmann, Fürst Franz von Anhalt-Dessau und das Schloss zu Wörlitz / Kulturstiftung Wörlitz. - Halle (Saale) : Mitteldeutscher Verlag, 2017. - 128 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-3-95462-909-1 : EUR 17.95 [#5394]. - Rez.: **IFB 17-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8479>

<sup>2</sup> <https://www.gartenreich.de/de/> [2025-09-25]; so auch für die weiteren Links].

<sup>3</sup> <http://www.onlinebuch.com/der-verlag/index.php>

<sup>4</sup> Inhaltsverzeichnis demnächst unter: <https://d-nb.info/1360952039>

schen Direktors und Vorstands der Kulturstiftung Dessau-Wörlitz, Harald Meller, unter dem Motto *Altes neu sehen : der Wörlitz-Code* (S. 5 - 9), in dem er „das vorliegende Buch, das in kongenialer Zusammenarbeit des Fotografen Janos Stekovics mit dem bildenden Künstler Prof. Ulrich Reimkasten entstanden ist“, wie folgt bewirbt: „Das Buch ist keine Illustration oder fotografische Dokumentation, sondern eine künstlerische Annäherung an den Garten und damit verbunden eine fulminante Einladung zum Sehen!“ Nun ja ... Der sich anschließende Essay von Andreas Platthaus, Redakteur im Feuilleton der **FAZ** (wo er auch für die zahlreichen Beiträge über Comics verantwortlich ist) handelt von der *Weltlandschaft Wörlitz* (S. 10 - 19).

Man wird das Buch mit seinen 395 ganz-, vielfach auch doppelseitigen Farbfotos trotz des Verdikts der Einleitung gleichwohl als „fotografische Dokumentation“ nutzen (das Wort „Augenschmaus“ wagt der Rezensent schon gar nicht in den Mund zu nehmen) und sich durch die 15 thematisch weiter untergliederten Kapitel von *Ankunft* über *Weite* und *Stille* bis *Freiheit* (um nur jedes fünfte Motto zu nennen) hindurchblättern. Bildlegenden fehlen, da bei den ganzseitigen Fotos kein Platz dafür ist, und man muß die Namen der Objekte auf den schwarz hinterlegten Eingangsseiten der Kapitel aufsuchen, wo auch die Seiten angeführt sind. Die knappen Bildbeschreibungen findet man dann im Anhang unter *Aufnahmeorte* (S. 403 - 415), in dem sie in großformatigen Karten kapitelweise mit Seitenzahlen aufgeführt sind. Im abschließenden *Impressum* findet man auch ganz knappe *Biografien* des Verfassers des Essays sowie des Art-Direktors und des Fotografen.

Klaus Schreiber

#### QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13313>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13313>