

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

Deutschland

Xanten

INVENTAR

- 25-3** **Stadt Xanten** : eine Veröffentlichung des Landschaftsverbandes Rheinland. - Petersberg : Imhof. - 26 cm. - (Die Bau- und Kunstdenkmäler von Nordrhein-Westfalen : 1, Rheinland ; 26. Kreis Wesel, 13. Stadt Xanten)
[#9803]
Bd. 1. Innenstadt mit ehemaliger Stiftsimmunität und Bauten des Erzbischofs / Rainer Schiffler und Godehard Hoffmann. - 2025. - 508 S. : zahlr. Ill., Pläne, Kt. - ISBN 978-3-7319-1528-7 : EUR 99.00

Wenn Andrea Pufke, Landeskonservatorin des LVR-Amtes für Denkmalpflege im Rheinland,¹ das seinen Sitz in der ehemaligen Abtei Brauweiler in Pulheim hat,² in ihrem *Vorwort* schreibt: „Klassische Inventare, sog. Großin-

¹ <https://denkmalpflege.lvr.de/de/startseite.html> [2025-09-26; so auch für die weiteren Links].

² Unter den leitenden Konservatoren des ehemaligen Rheinischen Amtes für Denkmalpflege waren Paul Clemen (1866 - 1949), Begründer der **Die Kunstdenkmäler der Rheinprovinz** (https://de.wikipedia.org/wiki/Die_Kunstdenkm%C3%A4ler_der_Rheinprovinz) und vor allem Franz Graf Wolff Metternich (1893 - 1978), der überregional wirkte, nicht zuletzt im Zusammenhang mit dem Kunstschutz während des Zweiten Weltkriegs in Frankreich und Italien. Vgl. **Kulturgutschutz in Europa und im Rheinland** : Franziskus Graf Wolff Metternich und der Kunstschutz im Zweiten Weltkrieg / Hans-Werner Langbrandtner, Esther Rahel Heyer, Florence de Peyronnet-Dryden (Hg.). - Wien [u.a.] : Böhlau, 2021. - 542 S. : Ill., 1 Kt. ; 24 cm. - (Brüche und Kontinuitäten ; 5) (Schriften / Vereinigte Adelsarchive im Rheinland e.V. ; 7). - ISBN 978-3-412-51994-0 : EUR 65.00 [#7704]. - Rez.: **IFB 21-4** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11152> - **Kunsthistoriker im Krieg** : deutscher Militärischer Kunstschutz in Italien 1943 - 1945 / hrsg. von Christian Fuhrmeister ... - Köln [u.a.] : Böhlau, 2012. - 450 S. : Ill., Kt. ; 24 cm. - (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 29). - ISBN 978-3-412-20804-2 : EUR 39.90 [#2546]. - Rez.: **IFB 12-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz34498477Xrez-1.pdf> - Zu Frankreich zuvor bereits: **Krieg und Denkmalpflege** : Deutschland und Frankreich im Zweiten Weltkrieg / Sandra Schlicht. - Schwerin : Helms, 2007. - 287 S. : Ill., graph. Darst., Kt. ; 24 cm. - Zugl.: Bamberg, Univ., Diss., 2004 u.d.T.: Schlicht, Sandra: Die Denkmalpflege in Deutschland und

ventare, sind in der Denkmalpflege selten geworden“ (S. 11), so wird man ihr nicht widersprechen können, da sich die Landesdenkmalämter heute fast ausschließlich auf die Bearbeitung der Bände der **Denkmaltopographie Bundesrepublik Deutschland**³ beschränken. Es genügt ein Blick auf Baden-Württemberg, wo der erste Band 1978 und der letzte Band⁴ der **Kunstdenkmäler in Baden-Württemberg** vor zwölf Jahren erschienen ist.⁵ Auch die einst stolze Reihe der **Kunstdenkmäler von Bayern** überlebt nur noch in Gestalt des Inventars im XXL-Format (nicht nach der Rückenhöhe, sondern nach der Machart) für Bamberg.⁶ Im Vergleich dazu stehen **Die Bau- und Kunstdenkmäler von Nordrhein-Westfalen** mit ihrer Abteilung 1, Rheinland recht gut dar, erschien doch vor dem hier angezeigten Band über

Frankreich zur Zeit des Zweiten Weltkrieges. - ISBN 978-3-935749-78-7 : EUR 39.80 (der Titel ist lt. **VLB** weiterhin lieferbar).

³ https://de.wikipedia.org/wiki/Denkmaltopographie_Bundesrepublik_Deutschland sowie <https://www.vdl-denkmalpflege.de/die-vdl>

⁴ **Die Kunstdenkmäler der Stadt Schwäbisch Gmünd**. - München : Deutscher Kunstverlag. - 30 cm. - (Die Kunstdenkmäler in Baden-Württemberg) [3274]. - 1. Stadtbaugeschichte, Stadtbefestigung, Heiligkreuzmünster / mit Beitr. von Klaus Jürgen Herrmann ... - 2013. - XIV, 465 S. : zahlr. Ill., Kt. + 3 Beil. - ISBN 3-422-06381-1. - 2. Kirchen der Altstadt ohne Heiligkreuzmünster / Richard Strobel. - 1995. - XIII, 266 S. : Ill., graph. Darst. - ISBN 3-422-00569-2 : DM 148.00 (mit Bd. 3). - 3. Profanbauten der Altstadt ohne Stadtbefestigung / Richard Strobel. - 1995. - V, 407 S. : Ill., graph. Darst. - ISBN 3-422-00570-2 : DM 148.00 (mit Bd. 2). - Rez.: **IFB 97-3/4-348**

https://www2.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/97_0348.html

⁵ Leider ist auch keine längst überfällige Neubearbeitung des **Dehio** für Baden-Württemberg zu erwarten. Eine Anfrage bei der Zentrale des Landesamts für Denkmalpflege Baden-Württemberg in Eßlingen wurde am 1.7.2025 wie folgt beantwortet: „Aufgrund zahlreicher anderer höherer Prioritäten – unter anderem dem bevorstehenden Start eines Online-Denkmalportals für Baden-Württemberg – musste eine Dehio-Neubearbeitung immer wieder zurückgestellt werden. Darüber hinaus machen wir uns auch Gedanken, ob der Dehio im bisherigen Gewand zukunftsfähig ist oder mit dem Übergang ins Digitale auch künftig andere Formate zielführend sind.“ Diese Mitteilung läßt den Benutzer des **Dehio** kaum hoffen. Und generell: Bei allen potentiellen Vorteilen digitaler Ausgaben des **Dehio** können diese keinen Besuch vor Ort ersetzen

⁶ Zuletzt: **Die Kunstdenkmäler von Oberfranken**. - Bamberg : Heinrichs-Verlag ; Berlin ; München : Deutscher Kunstverlag. - 26 cm. - (Die Kunstdenkmäler von Bayern : [8], Regierungsbezirk Oberfranken). - Teilw. im Verl. Oldenbourg, München und Bayerische Verlagsanstalt, Bamberg [9567]. - 9. Stadt Bamberg 7. Theuerstadt und östliche Stadterweiterungen. - Drittelbd. 1. Untere Gärtnerei und nordöstliche Stadterweiterungen / bearb. von Matthias Exner und Peter Ruderich unter Mitwirkung von Thomas Gunzelmann und Volker Rößner mit Beitr. von Ralf Beer ... - ISBN 978-3-89889-222-3 (Heinrichs-Verl.) - ISBN 978-3-422-07437-8 (Dt. Kunstverl.) : EUR 98.00. - Tl. 1. Öffentliche Bauten. - 2019. - XXXVIII, 728 S. : Ill. + 2 Tafeln in Tasche. - Tl. 2. Straßen und Plätze. - 2019. - XI S., S. 730 - 1493 : Ill., Pläne. - Rez.: **IFB 20-2**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10317>

Xanten zuletzt 2020 ein Band,⁷ dem zeitlich ein solcher von 1998 voranging.⁸ Die früheren erschienen in den 1980er Jahren.⁹

Daß auch der erste Band für Xanten¹⁰ (die Bände 2 und 3 für die Architektur des Domes und seiner Ausstattung sind für Dezember 2025 bzw. Mai 2026 angekündigt) Ergebnis einer schweren Geburt war, erfährt man gleichfalls im Vorwort, hatte sich doch „der Erstautor Rainer Schiffler“ dieser Mammutaufgabe „seit den späten 1970er Jahren gewidmet“ (S. 11), die dann nach dessen Tod 2014 von Godehard Hoffmann unter Aktualisierung und „Anpassung an zeitgemäße Lesegewohnheiten“ (S. 12) zu einem glücklichen Ende gebracht wurde.

Von ihm stammen die *Einleitung*, in der er auch die *Wandlung des Denkmalsbegriffs* thematisiert, die *Historische Einleitung*, in der zunächst die *Quellen*, die *Literatur* und die *Bildquellen* referiert werden und schließlich die langen Ausführungen zur *Stadtgeschichte* von der *Frühgeschichte* über die *Römische Zeit*, das *Frühmittelalter* und das *Mittelalter* bis zur *Neuzeit*. Daran schließt sich eine lange Bildstrecke mit Fotos an, die frühere Zustände (in Schwarzweiß) mit heutigen (in Farbe) gegenüberstellt, gefolgt von Ausführungen zu *Topographie und städtebauliche[r] Entwicklung* (darin Luftbilder der im Zweiten Weltkrieg stark zerstörten Innenstadt).

Der Hauptteil, der den Dom und seine Ausstattung übergeht, ist nach Bautypen geordnet, die auch Kleindenkmäler berücksichtigen wie etwa die *Marktpumpe* oder den *Obelisk[en] für den Kanoniker Cornelius de Pauw*. Die *Anhänge* bieten u.a. *Editionshinweise*, *Quellenhinweise*, ein *Allgemeines Literaturverzeichnis (mit Abkürzungen)* sowie den *Abbildungsnachweis*.

So sehr dieses vorzügliche Produkt als Muster für eine dem Aussterben nahe Schriftengattung zu begrüßen ist, dürfte es - wie man an seiner langen Entstehungszeit ablesen kann - kaum andere gleichartige Projekte beflügeln. Auch meint man, den heftigen Aufschlag des Steins zu hören, der der Landeskonservatorin angesichts der Fertigstellung des Inventars vom Herzen gefallen ist.

Klaus Schreiber

⁷ ***Siedlungen in Nordrhein-Westfalen - Rheinschiene*** / Walter Buschmann ... LVR-Amt für Denkmalpflege. Hrsg. von Landeskonservatorin Andrea Pufke. - Petersberg : Imhof, 2020. - (Die Bau- und Kunstdenkmäler von Nordrhein-Westfalen. 1, Rheinland). - ISBN 978-3-7319-0966-8 EUR 99.00.

⁸ ***Die Bau- und Kunstdenkmäler des Rheinlandes*** / hrsg. vom Ministerium für Stadtentwicklung, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen in Verbindung mit dem Landschaftsverband Rheinland. - Berlin : Mann. - 26 cm. - (Die Bau- und Kunstdenkmäler von Nordrhein-Westfalen : 1, Rheinland) [4890]. - [Gattungsinventare]. - Zechen und Kokereien im rheinischen Steinkohlenbergbau : Aachener Revier und westliches Ruhrgebiet / von Walter Buschmann. - 1998. - 672 S. : Ill., Kt. - ISBN 3-7861-1963-5 : DM 286.00.- Rez.: **IFB 98-3/4-264**

https://www2.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/98_0264.html

⁹

https://denkmalpflege.lvr.de/de/publikationen_2/bau_und_kunstdenkmale/bau_u_kunstdenkmale.html

¹⁰ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1367852269/04>

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13315>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13315>