

D GESCHICHTE UND LÄNDERKUNDE

DGAA Deutschland

NORDRHEIN-WESTFALEN

Regionen und Orte

Bergisches Land

Frauen

BIOGRAPHIENSAMMLUNG

16-4 ***Starke Frauen im Bergischen Land*** : 30 Porträts / Kristiane Müller-Urban; Eberhard Urban. - Düsseldorf : Droste, 2016. - 192 S. : Ill. ; 21 cm. - ISBN 978-3-7700-1593-1 : EUR 19.99
[#5030]

Ruhrgebiet

BIOGRAPHIENSAMMLUNG

16-4 ***Die Ruhmeshalle des Ruhrgebiets*** : 101 bemerkenswerte Biografien / Martin Berke. - Düsseldorf : Droste, 2016. - 248 S. : Ill. ; 19 cm. - ISBN 978-3-7700-1597-9 : EUR 16.99
[#5029]

Der Droste-Verlag, dessen wissenschaftliche Publikationen in allen Bibliotheken stehen,¹ pflegt auch eine große Abteilung für Regionalia, die Leser an Rhein und Ruhr mit populären Titeln aller Art bedient. In diesem Segment erscheinen neuerdings auch populäre Biographiensammlungen, von denen zwei der Einfachheit halber in einem Aufwasch vorgestellt werden sollen.

Frauenbiographien sind in Mode, was dadurch zu erklären und auch zu rechtfertigen ist, daß Frauen in den biographischen Lexika und Sammelwerken zahlenmäßig weit hinter den Biographien von Männern zurückstehen.

¹ So u.a. die zahlreichen Bände in der Reihe ***Beiträge zur Geschichte des Parlamentarismus und der politischen Parteien***. - Zuletzt: ***Zwischen Opposition und Blockpolitik*** : die "bürgerlichen" Parteien und die SED in den Landtagen von Brandenburg und Thüringen (1946 - 1952) / Michael C. Bienert. - Düsseldorf : Droste, 2016. - 595 S. : Ill., Diagramme ; 23 cm. - (Beiträge zur Geschichte des Parlamentarismus und der politischen Parteien ; 171). - Zugl.: Potsdam, Univ., Diss., 2013/14. - ISSN 978-3-7700-5330-8 : EUR 65.00 [#5028]. - Eine Rezension in ***IFB*** ist vorgesehen.

Daß es sich dabei meist um „starke“ Frauen handelt, liegt in der Natur der Sache, da diese Eigenschaft natürlich der Bekanntheit der Person förderlich ist. Nun also „30 Porträts“ von starken Frauen aus dem Bergischen Land,² wo sie „den Grundstein ihrer Karriere legen oder von hier aus Großes in Kunst, Kultur, Gesellschaft und Politik bewegen.“ Sie werden von den beiden „als freie Autoren zu Themen wie Kochen, Reise, Schifften, Eisenbahnen und Kunst“ publizierenden Personen auf „einer[r] weiblich geprägte[n] Zeitreise“ (Zitate vom Schutzumschlag) vorgestellt. „Zeitreise“ deswegen, weil die kurzen Biographien chronologisch geordnet sind,³ beginnend mit Margarete von Hohenstaden (vor 1214 bis 30. Januar 1314), dann mit einem großen Zeitsprung ins beginnende 19. Jahrhundert (Henriette Jügel, 1778 bis 1850) und weiter - mit Schwerpunkt auf dem 20. Jahrhundert - zu den beiden jüngsten Frauen, Heidi Klum (*1973) und Carolin Kebekus (*1980). Unter den jüngeren ist auch die Verlegerin Barbara Budrich (*1963). Aus der Reihe der vielen kaum bekannten Namen ragen dann Berühmtheiten heraus wie „die wohl größte deutsche Lyrikerin“ (ebd.) Else Lasker-Schüler (1869 - 1945) und Pina Bausch (1940 - 2009). Die Biographien beginnen jeweils auf einer eigenen Seite mit einer Porträtzeichnung von Sandra Kamperdicks, dazu Name sowie Geburts- und (ggf.) Todesdatum. Die nicht weiter gegliederten Biographientexte enthalten graphisch abgesetzte Zitate der Person oder solche über sie und schließen mit der Angabe von Quellen (**ADB**, **NDB**, Bücher, Archivauskünfte, Zeitungsartikel oder Selbstzeugnisse).

Der Verfasser der **Ruhmeshalle des Ruhrgebiets**, Martin Berke, wird auf dem Vortitel des Bandes mit folgendem launigen Text vorgestellt: er „wurde im Herzen des Reviers (etwas zur Milz hin versetzt) geboren. Eben dort, nämlich in Wanne-Eickel, entdeckte er ..., wie wundervoll das Ruhrgebiet ist. Nachdem er sich als Autor an solch abgelegenen Themen wie Thüringen⁴ und dem Vaterdasein versucht hat, kommt er zum Wesentlichen: dem Loblied auf die Helden seiner Heimat“. Diese „101 bemerkenswerte[n]“ Personen stellt er in ganz knappen und ebenso launig formulierten Kurzporträts vor, aber weder chronologisch noch alphabetisch, sondern in 16 Kapiteln,⁵ deren Überschriften teilweise nur dann aussagekräftig sind, wenn man die darunter aufgereihten Namen anschaut, so man mit diesen überhaupt etwas verbindet. Die kurzen Porträts nennen im Kopf den Namen sowie Geburts- und (ggf.) Todesdatum und -ort; es folgt dann ein Motto, das gleichfalls ohne die Biographie nicht verständlich, dafür aber in seinem Stil formuliert ist

² Ein weiterer Band nach derselben Machart liegt bereits vor: **Düsseldorfs starke Frauen** : 30 Porträts / Antje Kahnt. - Düsseldorf : Droste, 2016. - 191 S. : Ill. ; 21 cm. - ISBN 978-3-7700-1577-1 : EUR 19.99. - Inhaltsverzeichnis:

<http://d-nb.info/1080319107/04>

³ Inhaltsverzeichnis: <http://d-nb.info/1101725273/04>

⁴ Thüringen ist ja wohl nur von Wanne-Eickel aus abgelegen, ebenso wie Baden-Württemberg, über dessen „nationale Naturlandschaften“ der Verfasser einen „Erlebnisführer“ verfaßt hat, der sogar zwei Auflagen (2007 und 2011) erlebt hat.

⁵ Inhaltsverzeichnis: <http://d-nb.info/1101477520/04>

wie z.B. „Das Fummelwunder im Niemandsland“ (zu Willi Lippens, S. 31, im Kapitel *Einwanderer*). Literaturangaben fehlen,⁶ aber am Schluß gibt es eine Liste (S. 246 - 248) über *Die im Buch verwendeten Zitate* und deren Internetquellen (ganz überwiegend aus der Presse). Register jeglicher Art fehlen; zumindest hätte man ein alphabetisches Register der Namen erwarten dürfen, in dem dann auch eine Verweisung von Jürgen von Manger auf die „Biographie“ von Adolf Tegtmeier Platz gehabt hätte. Auch ein Berufsregister wäre nützlich, wenn man sich bspw. über die zahlreich vertretenen (Fußball-)Sportler informieren möchte. Die Porträtzeichnungen auf den Anfangsseiten der Kapitel aus der Feder von Nina Fandler beschränken sich auf jeweils eine der in den Kapiteln vorgestellte Person.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>
<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8115>

⁶ Dabei gibt es genügend biographische Informationsmittel zu Personen des Ruhrgebiets wie etwa: ***Christen an der Ruhr***. - Münster : Aschendorff. - 25 cm. - Aufn. nach Bd. 3. - Bd. 1 - 2 im Pomp-Verlag, Bottrop, Essen ersch. [8871]. - Bd. 1 / hrsg. von Alfred Pothmann und Reimund Haas. - 1998. - 327 S. : Ill. - ISBN 3-89355-179-4 : EUR 19.00. - Bd. 2 / hrsg. von Alfred Pothmann und Reimund Haas. - 2002. - 262 S. : Ill. - ISBN 3-89355-231-6 : EUR 19.00. - Bd. 3 / hrsg. von Reimund Haas und Jürgen Bärsch. - 2006. - 280 S. : Ill. - ISBN 3-402-00217-5 : EUR 19.80. - Rez.: **IFB 06-2-365** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz259410799rez-00.pdf> - Bd. 4 / hrsg. von Reimund Haas und Jürgen Bärsch. - 2010. - 264 S. : Ill. - ISBN 978-3-402-10490-3 : EUR 19.80. - <http://ifb.bsz-bw.de/bsz323762239rez-1.pdf> - Bd. 5 / hrsg. von Raimund Haas und Jürgen Bärsch. - 2014. - 286 S. : Ill. - ISBN 978-3-402-10491-0 : EUR 24.80 <http://ifb.bsz-bw.de/bsz409708208rez-1.pdf> - ***Protestantische Profile im Ruhrgebiet*** : 500 Lebensbilder aus 5 Jahrhunderten / hrsg. von Michael Basse ... - Kamen : Spenner, 2009. - 717 S. : Ill. ; 22 cm. - ISBN 978-3-89991-092-6 : EUR 29.80 [#0880]. - Rez.: **IFB 09-1/2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz316119482rez-1.pdf> - ***Köpfe der Ruhr*** : 200 Jahre Industriegeschichte und Strukturwandel im Lichte von Biografien / Georg W. Oesterdiekhoff ; Hermann Strasser. - 1. Aufl. - Essen : Klartext-Verlag, 2009. - 378 S. ; 23 cm. - ISBN 978-3-8375-0036-3 : EUR 22.00 [#0549]. - Rez.: **IFB 09-1/2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz284298808rez-1.pdf> - ***Biographisches Lexikon des Ruhrgebietes*** : geboren - gewirkt - gestorben zwischen Wesel und Hagen, Moers und Unna / Willi Gorzny. - Pullach : Gorzny, 2011. - 775, [36] S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-3-924276-54-6 : EUR 79.80, EUR 69.80 (Subskr.-Pr. bis 31.1.2011) [#1745]. - Rez.: **IFB 11-1** - <http://ifb.bsz-bw.de/bsz334683408rez-1.pdf> - ***Essener Köpfe*** / begründet von Erwin Dickhoff. Stadt Essen, Historischer Verein für Stadt und Stift Essen e.V. - Neuaufl. - Essen : Klartext-Verlag, 2015. - 400 S. : Ill. ; 25 cm. - ISBN 978-3-8375-0849-9 : EUR 19.95 [#4539]. - Rez.: **IFB 16-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz453964796rez-1.pdf>