

D **GESCHICHTE UND LÄNDERKUNDE**

DA **ALLGEMEINES; EPOCHEN**

DGAA **Deutschland**

Personale Informationsmittel

Adolf HITLER

Biographie

HÖRBUCH

17-3 **Adolf Hitler [Hörbuch]** : Diktator des Deutschen Reichs / Clemens von Lengsfeld. Gelesen von Gert Heidenreich ... - Ungekürzte Originalfassung. - Stuttgart : Griot-Hörbuchverlag. - (Menschen, Mythen, Macht im 20. Jahrhundert)

[#4840]

Teil 1. Die Jahre bis 1939. - 2015. - 3 CDs + Booklet ([16] S. : Ill.) in Behältnis ; 12 cm. - ISBN 978-3-941234-65-9 : EUR 14.90

Teil 2. Die Jahre von 1939 bis 1945. - 2016. - 3 CDs + Booklet ([12] S. : Ill. in Behältnis ; 12 cm. - ISBN 978-3-941234-68-0 : EUR 14.90

Die Literatur zu Adolf Hitler ist bekanntlich Legion – und jährlich kommen neue Publikationen hinzu, ohne daß es immer auf den ersten Blick ersichtlich ist, worin da noch der Erkenntnisgewinn bestehen soll oder warum es nötig ist, gleich ein ganzes Buch vorzulegen. Zuletzt wurde durch die historisch-kritische und kommentierte Ausgabe von Hitlers *Mein Kampf*¹ eine Menge zusätzlicher Literatur zu Hitler auf den Markt geworfen, die unterschiedlichste Informationsbedürfnisse befriedigen sollen. Neben neueren Darstellungen genuin geschichtswissenschaftlicher Art standen mehr oder weniger populärwissenschaftliche oder überhaupt populäre Bücher, die sich mit *Mein Kampf* befaßten,² sowie auch solche Publikationen, die dem Jugendbuch zugerechnet werden können.³

¹ **Hitler, Mein Kampf** : eine kritische Edition / hrsg. von Christian Hartmann, Thomas Vordermayer, Othmar Plöckinger, Roman Töppel. Unter Mitarbeit von Edith Raim ... Im Auftrag des Instituts für Zeitgeschichte München - Berlin. - München : Institut für Zeitgeschichte München - Berlin. - 29 cm. - ISBN 978-3-9814052-3-1 : EUR 59.00 [#4579] Bd. 1 (2016). - 947 S. : Ill. Bd. 2 (2016). - S. 957 - 1966 : Ill., Kt. - Rez.: **IFB 16-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz45386337Xrez-1.pdf>

² **Hitlers "Mein Kampf"** : Geschichte eines Buches / Antoine Vitkine. Aus dem Französischen von Sabine Hedinger ... - 2. Aufl. - Hamburg : Hoffmann und Campe, 2016. - 317 S. ; 21 cm. - Einheitssacht.: "Mein Kampf" : histoire d'un livre

Als eine populäre Vermittlungsform wird man auch die hier anzuzeigenden Hörbücher aus dem Griot-Hörbuchverlag ansprechen dürfen,⁴ die von der Malerin Irene von Neuendorff verfaßt wurde, die sich offenbar von ihrer Familiengeschichte dazu inspirieren ließ, sich näher mit dem Nationalsozialismus zu befassen. Denn in ihrem Elternhaus habe es sowohl Täter, als auch Opfer gegeben (Information im Booklet). Als Malerin hat sie etliche Hitler-Porträts gemalt, die bewußt auf seine Entdämonisierung zielen; die CD-Cover zieren jeweils solche Porträts, die offenbar den Zweck haben, Hitler auf verstörende Weise als Menschen zu zeigen. An diesem Leitfaden ist denn auch die Darstellung ausgerichtet, die im Stil Dokumentationen ähnelt, wie sie auch im Fernsehen zu sehen sind. Die CD bietet so einen Zugang zu dem Diktator Hitler vor dem Hintergrund seines Lebenslaufs, so daß Hitlers Werdegang und sein verhängnisvolles Wirken erzählerisch und mit Quellen untermauert präsentiert wird.

Der gewählte Sprecher Gert Heidenreich ist ein routinierter Leser und vermag es zweifellos, spannend und intensiv den Text vorzutragen, der aber nicht nur von dieser kompetent wirkenden Erzählerstimme getragen wird. Vielmehr werden bestimmte Quellen etwa von Hitler neu nachgesprochen, was etwas merkwürdig berühren kann, weil der Sprecher den Tonfall Hitlers nachzuahmen versucht, es aber eben nicht eine authentische Hitler-Aufnahme ist, die man hört. Das soll wohl authentischer wirken, aber zumindest der Historiker wird derlei doch mit etwas gemischten Gefühlen hören, vor allem wenn man parodistische Hitler-Lesungen wie die von Helmut Qualtinger im Ohr hat. Man kann da nur hoffen, daß der Hörende das schon einzuordnen weiß. Das ist also in gewissem Maße Geschmackssache, aber wer sich mit dem entsprechenden Sound solcher Dokumentationen anfreunden kann, erhält zweifellos eine recht faktengesättigte Darstellung vorgetragen, die es vermag, Hitlers Werdegang, seine Taten und schließlich

<dt.>. - ISBN 978-3-455-50395-1 : EUR 17.00 [#4622]. - Rez.: **IFB 16-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz446610100rez-1.pdf> - "**Mein Kampf**" : die Karriere eines deutschen Buches / Sven Felix Kellerhoff. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2015. - 366 S. ; 21 cm. - ISBN 978-3-608-94895-0 : EUR 24.95 [#4366]. - Rez.: **IFB 15-4** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz445587997rez-1.pdf> - **Eine Abrechnung** : die Wahrheit über Adolf Hitlers "Mein Kampf" / Matthias Kessler. - Berlin [u.a.] : Europa-Verlag, 2015. - 318 S. : Ill. ; 22 cm. - ISBN 978-3-944305-94-3 : EUR 24.99 [#4576]. - Rez.: **IFB 16-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz427391199rez-1.pdf>

³ **Adolf H.** : Lebensweg eines Diktators / Thomas Sandkühler. - München : Hanser, 2015. - 350 S. : Ill., Kt. - ISBN 978-3-446-24635-5. - Inhaltsverzeichnis: <http://d-nb.info/1062993179/04>

⁴ Für das 20. Jahrhundert sei noch auf das folgende Hörbuch verwiesen: **Che Guevara [Hörbuch]** : Revolutionär, Guerillero und Medienikone / Elke Bader. Gelesen von Gert Heidenreich und Johannes Steck. - Ungekürzte Originalfassung. - Stuttgart : Griot-Hörbuchverlag, 2016. - 3 CDs + 1 Booklet ([15] S. : Ill.) in Behälter ; 12 cm. - (Menschen, Mythen, Macht im 20. Jahrhundert). - ISBN 978-3-941234-63-5 : EUR 14.90 [#4841]. - Eine Rezension in **IFB** ist vorgesehen. - Derselbe Verlag hat auch einige weitere Hörbücher zu historischen Persönlichkeiten herausgebracht: Napoleon, Katharina die Große, Elisabeth I., Friedrich I. Barbarossa, Friedrich II. von Hohenstaufen, Karl der Große.

seinen Untergang in eine Erzählung einzubinden und so anschaulich werden zu lassen.

Das Hörbuch basiert auf intensivem Quellenstudium, was aber naturgemäß im Hörbuchformat nicht gut abgebildet werden kann. Daher soll hier auch der Hinweis wiedergegeben werden, der sich im Booklet der CDs (letzte Seite) findet: „Diesem Hörbuch liegen umfangreiche Recherchen zugrunde. Aus dramaturgischen Gründen ist es nicht möglich, im Hörbuch selbst die vielen Quellen zu nennen oder Fußnoten darzustellen. Jedoch gibt es diese Ausgabe auch als E-Book, wo die entsprechenden Zitate und Stellen jeweils mit Quellenangaben und Fußnoten versehen sind.“ Wer nun auch ohne Lektüre über das bloße Hören seine Geschichtskenntnisse auffrischen oder erweitern möchte, kann dies mit diesen Hörbüchern sicherlich tun.

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8452>