

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BD LITERATUR UND LITERATURWISSENSCHAFT

BDBA Deutsche Literatur

Epochen

Um 1800

Graphische Porträts

- 18-2** *Vernetzte Köpfe* / Ute Pott ... - 1. Aufl. - Hannover : Wehrhahn, 2018. - 80 S. : 31 Ill. ; 23 cm. - ISBN 978-3-86525-620-1 : EUR 9.80
[#5876]

Ein wunderbares Büchlein für alle Liebhaber der Literatur um 1800 stellt dieser hochwertig gedruckte Ausstellungskatalog mit Porträts von Dichterinnen und Dichtern, die der oberfränkische Künstler Stephan Klenner-Otto mit seinen Mitteln anverwandelt hat (eine Chronologie zu ihm S. 76 - 79). Angeregt durch Bücher und Musik, so Otto-Klenner, habe er irgendwann damit angefangen, „Autoren zu radieren und zu zeichnen“ (S. 75).

Da die Ausstellung als Kooperation des Goethe-Museums in Düsseldorf, des Gleim-Hauses in Halberstadt sowie des Kleist-Museums in Frankfurt/Oder stattfand, standen bei der Auswahl der Abbildungen diese drei Dichter sowie diejenigen Persönlichkeiten im Fokus, die zu einem oder mehreren der Dichter in einem Kontakt standen. So ergibt es viel Sinn, den „vernetzten Köpfen“ Aufmerksamkeit zu schenken, die hier vorgestellt und veranschaulicht werden.

Die 30 Porträts werden in alphabetischer Reihenfolge abgedruckt und stellen natürlich nur eine kleine Auswahl der Personen dar, die man hier auch noch hätte berücksichtigen können, war doch das Beziehungsnetz allein schon von Gleim¹ außerordentlich weit gespannt. Zu jeder portraitierten Person werden die Lebensdaten mit Geburtstag und Sterbetag und den entsprechenden Orten genannt. Darauf folgen im Umfang von einer Seite Texte bzw. auch etwas weniger ein kurzer Text, der in prägnanter Form zentrale Aspekte des Abgebildeten oder seines Werkes und der Verbindungen zu anderen Dichtern anreißt. Manche dramatische Angelegenheit kann hier nur in äußerster Abkürzung angedeutet werden, so etwa der Übertritt Stolbergs zur katholischen Kirche, der Goethe und Gleim (und nicht nur sie)

¹ Zu Gleim siehe zuletzt *"Friedrich, unser Held" - Gleim und sein König* / Reimar F. Lacher. - Göttingen : Wallstein-Verlag, 2017. - 167 S. : Ill. ; 23 cm. - (Schriften des Gleimhauses Halberstadt ; 9). - ISBN 978-3-8353-3031-3 : EUR 19.90 [#5194]. - Rez.: **IFB 17-1**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8292>

äußerst befremdlich erschien(S. 62). Mehr kann man hier nicht erwarten, doch genügt dies als Inspiration zur weiteren Informationssuche vollauf, zumal sicher so mancher Leser und Betrachter des Buches über die Aufnahme des einen oder anderen Autors überrascht sein dürfte.

Hier seien noch in der Reihenfolge des Buches die dargestellten Persönlichkeiten genannt, die Klenner-Otto so eindrucksvoll individualisiert und charakterisiert darstellt, daß man geneigt ist, immer wieder den einen oder anderen Kopf aufzublättern und darüber zu sinnieren: Anna Amalia, Ludwig Achim von Arnim, Clemens Brentano, Johann Daniel Falk, Fouqué, Gleim, Goethe, Heinse, Alexander von Humboldt, Friedrich Heinrich sowie Johann Georg Jacobi, Jean Paul, Anna Louise Karsch, Ewald von Kleist, Franz Alexander von Kleist, Heinrich von Kleist, Ulrike von Kleist, Sophie von La Roche, Lessing, Karl Philipp Moritz, Adam Müller, Friedrich Nicolai, Schiller, August Wilhelm von Schlegel, Madame de Stael, Friedrich Leopold Graf zu Stolberg-Stolberg, Varnhagen von Ense, Rahel Varnhagen, Johann Karl Wezel, Wieland und Johann Heinrich Daniel Zschokke. Als Sonderling, wenn man so will, ist dem Band auch Wezel vertreten, der aus allen sonstigen Netzwerken, wie sie hier angesprochen werden, eigentlich herausfällt, weder mit Goethe noch Gleim in einer Beziehung stand und somit vielleicht auch auf die Grenzen der Netzwerkbetrachtungen hinweist.²

Die gute Druckqualität der farbigen Abbildungen – was sie von den zeitgenössischen Vorlagen unterscheidet, soweit es sich dabei um Kupferstiche handelt – macht das Blättern in dem Band zu einem Genuß.

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9030>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9030>

² Zu Wezel siehe zuletzt **Robinson Krusoe** / Johann Carl Wezel. Hrsg. von Wolfgang Hörner und Jutta Heinz. Unter Mitarb. von Jochen Zwick. - Heidelberg : Matthes, 2016. - 327 S. : Ill. ; 21 cm. - (Gesamtausgabe in acht Bänden / Johann Carl Wezel ; 2,2). - ISBN 978-3-86809-042-0 : EUR 59.00, EUR 49.00 (Forts.-Pr.) [#4893]. - Rez.: **IFB 17-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8455>