

**B** KULTURWISSENSCHAFTEN  
**BH** MUSIK, MUSIKWISSENSCHAFT  
**BHB** Instrumentalmusik; Musikinstrumente

**Violine**

**BIOGRAPHISCHES LEXIKON**

- 18-2** *Biografisches Lexikon der Violinisten* : vom Anfang des Violinspiels bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts / Friedrich Frick. - Überarb. Neuausg. - Kassel : Du-Lac-Verlag, 2017. - 203 S. ; 30 cm. - ISBN 978-3-9818642-0-5 : EUR 24.80  
[#5961]

Laut Verlagsangabe enthält der Band über 900 Biographien.<sup>1</sup> Sie reichen weit ins 20. Jahrhundert hinein, wenn die Instrumentalisten noch im 19. geboren sind. Das betrifft bekannte Namen wie Eugène Ysaÿe († 1931) oder eher unbekanntere wie Pietro Adolfo Trindelli († 1937). Aber auch Paul Hindemith († 1963) ist verzeichnet, der nur ein Jahr fünfzig im 19. Jahrhundert nachzuweisen hat. Nun ist etwas Großzügigkeit kein Fehler. Mit einiger Zuverlässigkeit verzeichnet sind aber die bis ins erste Drittel des 20. Jahrhunderts wirkenden bedeutenderen Violinisten.

Laut *Vorwort* ist der Band aus den Bedürfnissen der Katalogisierung einer Notensammlung entstanden. Ein Literaturverzeichnis mit 80 Titeln nennt wohl die wichtigsten Quellen, die dafür herangezogen wurden. Das sind natürlich zum einen die klassischen historischen wie gegenwärtigen Nachschlagewerke,<sup>2</sup> aber auch viele Arbeiten über regionale Gegebenheiten wie zur Kasseler Orchesterkultur, zum Hof in Arolsen (D. Rouvel) oder zum Stuttgarter Hoftheater (R. Nägele), um nur drei Beispiele zu nennen. Auch Briefwechsel (z.B. L. van Beethoven, L. Spohr<sup>3</sup>) werden herangezogen.

---

<sup>1</sup> Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1136333827/04>

<sup>2</sup> Merkwürdigerweise ist **MGG**<sup>2</sup> nicht genannt. Es fehlt auch die aktualisierte Neuauflage des **Riemann, Musik-Lexikon**. - 13., aktualisierte Neuaufl. in fünf Bänden / hrsg. von Wolfgang Ruf in Verbindung mit Annette van Dyck-Hemming. - Mainz : Schott Music. - 25 cm. - Begr. 1882 von Hugo Riemann. - ISBN 978-3-7957-0006-5 : EUR 169.00. - Best.-Nr. ED 9000 [#2857]. - Bd. 1. A - Domh. - 2012. - 511 S. : Ill., Notenbeisp. - Bd. 2. Domi - Kann. - 2012. - 512 S. : Ill., Notenbeisp. - Bd. 3. Kano - Nirv. - 2012. - 512 S. : Ill., Notenbeisp. - Bd. 4. Niss - Schw. - 2012. - 510 S. : Ill., Notenbeisp. - Bd. 5. Scia - Zyli. - 2012. - 494 S. : Ill., Notenbeisp. - Rez.: **IFB 13-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz372140378rez-1.pdf?id=5690> - Das muß allerdings nicht zu größeren Lücken führen, da ja der Berichtszeitraum „Beginn des 20. Jahrhunderts“ durch andere Arbeiten auch abgedeckt ist.

<sup>3</sup> Merkwürdigerweise beide unter den Herausgebern im Verzeichnis eingeordnet. Dasselbe gilt für Spohrs Lebenserinnerungen.

Der Literaturschwerpunkt liegt – besonders was die eher peripheren Arbeiten anbelangt – in Mitteleuropa. Arbeiten zu Frankreich, Italien, Rußland sind genannt wie englischsprachige Nachschlagewerke.

Die Biographien beschränken sich nicht auf das Violinistische, sondern würdigen das Gesamtwerk (vgl. etwa bei Habeneck sein Einsatz für Beethoven, oder den Großartikel zu Spohr etc.). Durch die Lehrer-Schüler-Verbindungen (Verweisungen auf die entsprechenden Artikel werden durch Kursivdruck kenntlich gemacht) ist eine Fülle von Material enthalten, das insgesamt erst durch eine sehr wünschenswerte elektronische Version des Buches erschlossen werden könnte. Dann könnte man etwa das Wirken J. Joachims recherchieren mit seinen vielen Schülern oder die Ausbildung Hindemiths (A. Hegner, A. Rebner) nachverfolgen, manchmal auch den „Lebensweg“ von Stradivaris verfolgen oder regionale Recherchen durchführen u.a.m. Manche Viten sind bei aller Nüchternheit auch beeindruckende Lektüren, vgl. etwa Hill, Ureli C. U.

Typographisch ließen sich noch Verbesserungen anbringen, so vermeidet das Satzprogramm Trennungen, was bei Blocksatz z.T. zu großen Wortzwischenräumen führt; „Anführungszeichen unten“ sind ja eigentlich auch kein Satz-Problem. Die Alphabetisierung der Umlaute (ä=a; ae=ae etc.) ist problematisch, da die historischen Schreibweisen doch nicht so eindeutig sind; Beispiel: Pössinger.

Der Band ergänzt die nicht geringe Literatur die in den letzten Jahren zur Violine, ihrem Spiel und ihren Spielern erschienen ist. Man vgl. z.B. nur – recht umfassend – das **Das große Lexikon der Violine**<sup>4</sup> oder – elegant zu lesen – David Schoenbaum: **Die Violine**.<sup>5</sup> Als Nachschlagewerk gehört das Buch in den Lesesaalbestand einschlägiger wissenschaftlicher wie öffentlicher Bibliotheken.<sup>6</sup>

---

<sup>4</sup> **Das große Lexikon der Violine** : Baugeschichte, Spielpraxis, Komponisten und ihre Werke, Interpretieren ; mit 783 Stichwörtern / hrsg. von Stefan Drees. Mit einem Geleitwort von Gidon Kremer. - 3., umfassend überarb. und deutlich erw. Aufl. - Laaber : Laaber-Verlag, 2015. - 921 S. : Ill., Notenbeisp. ; 26 cm. - Früher u.d.T.: Lexikon der Violine. - ISBN 978-3-89007-697-3 : EUR 98.00 [#4237]. - Rez.: **IFB 15-4** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz429257902rez-1.pdf> - Die frühere Ausgabe ist im vorliegenden Werk berücksichtigt: **Lexikon der Violine** : Baugeschichte, Spielpraxis, Komponisten und ihre Werke, Interpretieren / hrsg. von Stefan Drees. Mit einem Geleitwort von Gidon Kremer. - 2. Aufl. - [Laaber] : Laaber-Verlag, 2004. - 805 S. : Ill., Notenbeisp. ; 26 cm. - ([Instrumenten-Lexika] ; [1]). - ISBN 3-89007-544-4 : EUR 118.00, EUR 98.00 (Subskr.-Pr. bis 30.09.04) [7919]. - Rez.: **IFB 04-1-252** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz107957922rez.htm>

<sup>5</sup> **Die Violine** : eine Kulturgeschichte des vielseitigsten Instruments der Welt / David Schoenbaum. Aus dem Amerikanischen von Angelika Legde. - Kassel : Bärenreiter ; Stuttgart ; Weimar : Metzler, 2015. - 730 S. : Ill. ; 25 cm. - Einheitssacht.: The violin <dt.>. - ISBN 978-3-7618-2359-0 (Bärenreiter) - ISBN 978-3-476-02558-6 (Metzler) : EUR 49.95 [#4376]. - Rez.: **IFB 15-4** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz433758546rez-1.pdf>

<sup>6</sup> Druckfehler als „Lektürenachweis“: S. 75: Heißler (fehlende Klammer); S. 80: Hoeckh (Doppelung; „ö“ gemeint oder andere Schreibweise?); S. 144, Romberg:

QUELLE

**Informationsmittel (IFB)** : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9080>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9080>