

B KULTURWISSENSCHAFTEN
BD LITERATUR UND LITERATURWISSENSCHAFT

BDBA Deutsche Literatur

Personale Informationsmittel

Ernst JÜNGER

AUFSATZSAMMLUNG

- 18-3** *Ernst Jünger* / a cura di Luigi Iannone. - Chieti : Solfanelli, 2015. - 514 S. ; 21 cm. - (Faretra ; 46). - ISBN 978-88-7497-911-0 : EUR 30.00
[#4708]

Der zahlreichen Jünger-Spezialliteratur mit ihren Monographien und Sammelbänden¹ sowie Bibliographien² ist nun ein umfangreicher italienischer Band an die Seite zu stellen.³ Der schlichte Titel ist dabei Programm – es soll ein umfassendes Bild von Jünger gezeichnet werden, das die hagiographische Tendenz vermeidet und einen analytischen Beitrag zum Verständnis des Werkganzen liefert. Die Leser sollen sich so mit einem der größten Denker des 20. Jahrhunderts (*uno dei più grande pensatori del Novecento*),

¹ Siehe nur exemplarisch etwa *Jünger und die Folgen* / Niels Penke. - Stuttgart : Metzler, 2018. - 168 S. : Ill. ; 20 cm. - ISBN 978-3-476-04562-1 : EUR 19.99 [#5849]. - Rez.: **IFB 18-2**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9007> - *Ernst Jünger und das Judentum* / hrsg. von Thomas Bantle ... - Frankfurt am Main : Klostermann, 2017. - 253 S. : Ill. ; 24 cm. - (Jünger-Debatte ; 1). - Beiträge basieren auf Vorträgen des Symposiums der Ernst und Friedrich Georg Jünger Gesellschaft im März 2017 in Heiligenkreuztal. - ISBN 978-3-465-04312-6 : EUR 48.00 [#5574]. - Rez.: **IFB 18-1**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8743>

² Generell zu konsultieren ist: *Ernst-Jünger-Bibliographie* : wissenschaftliche und essayistische Beiträge zu seinem Werk / Nicolai Riedel. - Stuttgart : Metzler. - 24 cm. - Aufnahme nach Forts.-Bd. [7358]. - [Grundwerk]. - (1928 - 2002). - 2003. - XII, 383 S. - (Personalbibliographien zur neueren deutschen Literatur ; 5). - ISBN 3-476-01961-6 : EUR 149.95. - Rez.: **IFB 03-1-130** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz103233156rez.htm> - Fortsetzung. - (2003 - 2015). - 2016. - X, 255 S. - ISBN 978-3-476-02665-1 : EUR 149.95. - Rez.: **IFB 17-1** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8289>

³ Auch in Polen sind ähnliche Beiträge zur Jünger-Forschung festzuhalten: *Ernst Jünger (1895 - 1998)* : bojownik, robotnik, anarcha / pod redakcją Włodzimierza Chołostiakowa i Jakuba Michalczeni. - Olsztyn : Instytut Filozofii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, 2013. - 462 Seiten ; 22 cm. - ISBN 978-83-60636-28-2. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1118855310/04>

wie es im Klappentext für manche sicher überraschend heißt, vertraut machen können. Der Fokus wird damit auf Jünger als Denker und weniger als Schriftsteller gelegt. Jünger sei ein Philosoph gewesen, der an keiner Schule Anteil hatte, so wie er in der Politik keiner Partei oder in der Kunst und Literatur einer bestimmten Bewegung gefolgt sei (S. 6). Doch auch in Italien interessiert man sich für den Autor Jünger, der die Kriegserfahrung des Ersten Weltkrieges und im weiteren auch des Zweiten Weltkriegs ins Medium der Schrift transponierte.⁴

Der hier anzuzeigende Band⁵ verfolgt die verschiedenen Stationen von Jüngers Schaffen, in dem erst unter der Überschrift *La battaglia dei materiali* (Materialschlacht) verschiedene Beiträge versammelt sind, die u.a. das Verhältnis Jüngers zu Thomas Mann, Julius Evola oder Hugo Fischer behandeln.⁶ Im zweite Teil geht es um das Leben im Bauch des Leviathan (*Nel ventre del Leviatano*), so daß Themen wie die totale Mobilmachung, das Verhältnis von Schmitt und Jünger in Paris im Kontext von Besatzung, Repressalien und der Krise des europäischen Völkerrechts, die Friedensschrift und der **Waldgang** sowie der „Gordische Knoten“ behandelt werden. Im dritten Teil geht es um Seismographien und Visionen, wob ei hier metaphysische Fragestellungen ebenso berücksichtigt werden wie die Jüngerschen Drogenexperimente, die er teilweise zusammen mit dem Erfinder des LSD, Albert Hofmann, vornahm. Aber auch die Sardinienreise gehört in dieses Umfeld. Im vierten Abschnitt über den Nullmeridian steht die Krise des Nihilismus im Zentrum, wobei naheliegenderweise Heideggers Denken im Zentrum steht, der sich selbst ja auch intensiver mit Jünger befaßt hat. Nicht nur der Nihilismus selbst kommt dabei in den Blick, sondern auch Metaphysik und Technik bzw. Metatechnik. Im fünften und letzten Teil des Bandes wird nochmals der Blick auf denjenigen Jünger gewendet, der sozusagen als souveräner Anarch (*L'anarca sovrano di sè*) über sich verfügen kann.⁷ Der archetypische Text **Der Waldgang**, dem durchaus eine noch nicht abgeglichene Aktualität zukommt,⁸ findet hier erwartungsgemäß intensivere Auf-

⁴ **Diario di Guerra 1914-1918** / Ernst Jünger. A cura di Helmuth Kiesel. Traduzione di Francesca Sassi. - Gorizia : LEG, 2016. - 642 S. : Illustrationen ; 21 cm. - ISBN 978-88-6102-146-4 : EUR 28.00.

⁵ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1072699664/04>

⁶ Inzwischen wurde auch Fischers 1933 nicht mehr publiziertes Buch herausgebracht, auf das der Artikel auch eingeht: **Lenin der Machiavell des Ostens** / Hugo Fischer. Hrsg. von Steffen Dietzsch und Manfred Laueremann. - Erstausgabe, 1. Aufl. - Berlin : Matthes & Seitz, 2018. - 327 S. : Ill. - ISBN 978-3-95757-469-5 : EUR 30.00. - Eine Rezension in **IFB** ist vorgesehen.

⁷ Zu diesem Thema siehe auch **Selbstbehauptung** : autobiographisches Schreiben vom Krieg bei Goethe, Heine, Fontane, Benn, Jünger und Handke / Jan Röhner. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2014. - 570 S. ; 22 cm. - (Das Abendland ; N.F. 39). - Zugl.: Braunschweig, Techn. Univ., Habil.-Schr., 2014. - ISBN 978-3-465-03851-1 : EUR 79.00 [#3873]. - Rez.: **IFB 16-1**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz414726154rez-1.pdf>

⁸ Siehe auch **Schaum der Zeit** : Ernst Jüngers Waldgang heute / Parviz Amoghli ; mit einem Vorwort von Thor Kunkel Berlin : Förderstiftung Konservative Bildung

merksamkeit, aber auch, was vielleicht überraschen mag, die Entomologie, vor allem hier die Coleoptera, denen Jüngers im Grunde lebenslanges Interesse galt.⁹

Vergleicht man den vorliegenden Sammelband mit anderen ähnlich gelagerten, so wird man feststellen, daß natürlich keiner alle denkbaren Themen abdeckt – und vielleicht naheliegenderweise findet man beispielsweise in diesem italienischen Band keinen Bezug auf Johann Georg Hamann oder Arthur Schopenhauer, dafür aber nicht nur einen ganzen Aufsatz über den „Traditionalisten“ und Esoteriker Julius Evola und einige weitere Verweise auf ihn. Ob man nun vor diesem Hintergrund auch Jünger als „esoterischen Lehrer“ ansehen sollte, scheint vielleicht etwas fraglich. Aber das ändert nichts daran, daß der reichhaltige Band, in dem sich neben längeren Aufsätzen auch eine Reihe kürzerer konziser Essays finden, vor allem für Jünger-Spezialisten als Arbeitsmittel, aber darüber hinaus auch als Zeugnis der italienischen Jünger-Rezeption¹⁰ interessant ist. Er enthält außer den *Indice die nomi* auch Informationen zu den Beiträgern (*Profili bio-bibliografici*).

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9144>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9144>

und Forschung, 2016. - 95 S. ; 20 cm. - (Erträge ; 4). - ISBN 978-3-9814310-5-6 : EUR 9.95.

⁹ Siehe auch **Subtile Jagden** / Ernst Jünger. Mit einem Essay von Uwe Tellkamp und Illustrationen von Walter Linsenmaier. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2017. - 305 S. : Ill. ; 25 cm. - ISBN 978-3-608-96127-0 : EUR 50.00 [#5285]. - Rez.: **IFB 17-2** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8351>

¹⁰ Zur Jünger-Rezeption grundlegend **Spuren und Schneisen** : Ernst Jünger: Lesarten im 20. Jahrhundert / Ernst Keller. - Bielefeld : Aisthesis-Verlag, 2012. - 628 S. ; 21 cm. - ISBN 978-3-89528-829-6 : EUR 58.00 [#2564]. - Rez.: **IFB 12-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz354108190rez-1.pdf>