

E NATURWISSENSCHAFTEN, TECHNIK, MEDIZIN

EC BIOWISSENSCHAFTEN

ECE Zoologie

Greifvögel

Europa

BILDBAND

**18-4 *Europas Greifvögel* : das Bildhandbuch zu allen Arten / Lars Gejl. Aus dem Dänischen übersetzt von Marina Nijburg. - Bern : Haupt, 2018. - 304 S. : zahlr. Ill. ; 25 cm. - (Haupt Natur). - Einheitssacht.: Rovfugleguiden <dt.>. - ISBN 978-3-258-08089-5 : SFr. 48.00, EUR 39.90
[#6151]**

In ähnlich imponierender Aufmachung wie bei dem Band *Die Watvögel Europas*,¹ porträtiert der Autor alle regelmäßig in Europa brütenden Greifvögel.² Laut *Vorwort* sind es 40, laut Information bei den *Artporträts* 39 Arten. Da könnte man scherzhaft meinen, daß wohl eine Art den Gefahren zum Opfer gefallen ist, die in dem schönen Kapitel *Mein Leben als Greifvogel* geschildert werden. Dieser kleine Abschnitt beschäftigt sich mit dem Leben und Gefährnissen eines Greifvogels vom Schlüpfen aus dem Ei bis zum Erwachsenwerden. Aber in der Tat werden 40 Arten behandelt. *Topografie* verweist anhand von vier Fotos mit zahlreichen Hinweispfeilen auf wichtige Details, die morphologische Merkmale beim sitzenden und fliegenden Vogel zeigen, unterstützt durch einen Abschnitt *Fachbegriffe*. Auf den Innenseiten von Vorder- und Rückdeckel des Buches sind die Silhouetten der Arten mit Angabe der Seitenzahl abgebildet, was unter Umständen die Ansprache des fliegenden Vogels erleichtern kann. Die *Artporträts* sind nach den Gattungen gegliedert und haben folgenden schematischen Aufbau: *Deutscher und wissenschaftlicher Name* mit der Namensbedeutung; *Gesamteindruck*, inclusive Körperlänge und Flügelspannweite; *Habitat und Verbreitung*; *Mauser*; *Kleider*, adult, juvenil und immatur; *Geschlechtsunterschiede*, so vorhanden; *Unterarten*; *Ähnliche Arten*; *Zug* und *Brutbiologie* (Diese Angabe fehlt merkwürdigerweise beim Falkenbussard, S. 129). Es wird zwar bei *Habitat und Verbreitung* die Bestandsgröße der Art genannt, hier Anzahl der

¹ *Die Watvögel Europas* / Lars Gejl. Übers. von Kirsten Nutto und Martina Wiese. - Bern : Haupt, 2017. - 371 S. : Ill. Kt. ; 24 x 26 cm. - (Haupt Natur). - Einheits-sacht.: Europas vadefugle. - ISBN 978-3-258-08021-5 : SFr. 58.00, EUR 49.00 [#5537]. - Rez.: **IFB 17-4**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8621>

² Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1156339634/04>

Brutpaare, es fehlt aber leider ein Hinweis auf eventuelle Gefährdung der speziellen Art. Jedes Porträt schmückt sich zudem mit einer Fülle von erstklassigen Fotos, auf denen speziell im Flugmodus kleine Pfeile auf Besonderheiten des Gefieders hinweisen. Die sehr schönen Vergleichstafeln, die sich den Porträts anschließen, zeigen die oft verwirrende Vielfalt der Gefiederfärbung. Über die zusätzlichen QR-Codes kann man den Stimmen der jeweiligen Art lauschen. Sechs Literaturhinweise auf Monographien, davon immerhin drei auf deutsch, sind recht mager, reichhaltiger sind die weblinks, allerdings nur auf englischsprachige Quellen. Wie bei den Watvögeln, besticht diese umfassende Darstellung der europäischen Greifvögel durch ihre Fülle von Informationen und Details und durch die über 500 Fotos, die von großer Schönheit und Aussagekraft sind. Dem Autor ist eine weitere ausgezeichnete Vogelmonographie gelungen. Man darf gespannt sein, welche Vogelgattungen als nächstes folgen.

Joachim Ringleb

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9299>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9299>