

E NATURWISSENSCHAFTEN, TECHNIK, MEDIZIN

EC BIOWISSENSCHAFTEN

ECE Zoologie

Ornithologie

BILDBAND

**19-1 *Vögel lebensgroß* / Paul Sterry, Rob Read. [Aus dem Englischen übersetzt von Volker Dierschke]. - Deutschsprachige Ausg. - Stuttgart : Kosmos, 2018. - 448 S. : zahlr. Ill., Kt. ; 29 cm. - Einheitssacht.: Life-size birds. - ISBN 978-3-440-15907-1 : EUR 49.90
[#6351]**

Dieses Buch¹ verspricht viel: Vögel in Lebensgröße und in „einzigartige(n) Aufnahmen, wie man sie noch nie zuvor gesehen hat“, so der Hinweis auf dem hinteren Buchdeckel. Da staunt man schon, daß in einem Quartformat die Vögel in Lebensgröße reinpassen. Des Rätsels Lösung versteckt sich in der *Einführung*. Bei größeren Arten wird lediglich der Kopfbereich in Lebensgröße abgebildet. Weitere, zum Teil sehr knappe Absätze der Einführung widmen sich der Topographie und den Fachbegriffen des Vogels, dem täglichen Leben und was Vögel so besonders macht. Die „Besonderheiten“ sind die Federn, die Entwicklung der Nachkommen in Eiern und Unterschiede bei der Brutpflege. Und im täglichen Leben nutzen Vögel in verschiedenen Lebensräumen die unterschiedlichsten Ernährungsmöglichkeiten. Das ist an Bedeutungslosigkeit kaum zu übertreffen. Kein Wort über die Systematik der Vögel oder über die Gefährdung und den dramatischen Artenrückgang. Dafür erschreckend naive Behauptungen: „Es ist kaum möglich, sich irgendwo ein Weile im Freien aufzuhalten, ohne mindestens 20 Vogelarten zu sehen. Im Jahresverlauf können es in einer beliebigen Gegend leicht 250 Arten werden.“ Man kann sich doch schon glücklich schätzen, wenn man im heimischen Garten auf sechs oder sieben der gängigsten Futterhausbesucher kommt. Und 250 Arten in einer „beliebigen“ Gegend? Wo soll die denn sein, wenn in ganz Deutschland gerade 248 einheimische Vogelarten regelmäßig brüten? Der Hauptteil, *Die Artenbeschreibung*, behandelt 250 Arten in 1000 Fotos (wobei die meisten Arten auf einer Doppelseite abgebildet sind) nach folgendem Schema: Deutscher und wissenschaftlicher Name, Verbreitungskarte, Artbeschreibung, Abbildungen von Jung- und Altvögeln, eventuell Gefiedervarianten. Eine Rubrik *Fakten* enthält Länge, Flügelspannweite, Lebensraum, Nahrung, Status und Stimme des Vogels. *Status* enthält auch kurze Hinweise zur Bestandsgefährdung. Beim

¹ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1155629140/04>

Kiebitz z.B.: „stark im Bestand abnehmend“. Es sind inzwischen besorgniserregende 58 % Bestandsrückgang. Die Bilder sind gut, aber das Prädikat „einzigartig“ verdienen sie nicht. Einzigartig sind z.B. die Fotos von Lars Gejl in seinen Bänden über die Greif- und Watvögel Europas.² Man vergleiche nur einmal die Bilder des Großen Brachvogels bei Gejl mit denen des vorliegenden Buches. Sind wenigstens die Artbeschreibungen besonders ausführlich oder auffällig? Wir picken uns den Kiebitz heraus und nehmen als Referenz den Kosmos-Band **Vögel** von Peter Hayman.³ Sterry zeigt drei Fotos des Altvogels im Winter, im Sommer und bei der Balz, hinzu kommt die Abbildung eines Schwarmbildes. Bei Hayman zeigt sich der Kiebitz auf acht Abbildungen: Männchen, Weibchen, Jugendkleid, Prachtkleid, Schlichtkleid, Flugbilder. Hinzukommt bei der Beschreibung noch das Gewicht des Vogels. Ähnlich sieht es bei der Goldammer aus. Sie kommt bei Hayman auf 14 Abbildungen, dazu noch der Hinweis auf die ähnliche Art Grauammer, Sterry begnügt sich mit vier Abbildungen. Wenn man 1000 Fotos durch 250 Arten teilt, muß man sich nicht über die geringe Zahl pro Art wundern. Die versprochene „Menge Informationen zu Lebensweise und Verhalten, Steckbriefe, Verbreitungskarten und viele weitere Fotos“ liefert eindeutig das Buch von Hayman besser. Und dann gibt es noch die Enzyklopädie der **Brutvögel Europas**,⁴ die neben der ausführlichen Beschreibung der Tiere sehr schöne Fotos enthält. Von den neun „hilfreichen Internetseiten“ sind 6 fremdsprachig und die fünf Hinweise *Zum Weiterlesen* enthalten vier Kosmos-Titel: Werbung also in eigener Sache. Leider werden die Erwartungen, genährt durch die anspruchsvollen Anpreisungen, nicht erfüllt. Insgesamt ist es ein schönes und unterhaltsames Vogelbuch, nicht mehr und nicht weniger.

Joachim Ringleb

² **Europas Greifvögel** : das Bildhandbuch zu allen Arten / Lars Gejl. Aus dem Dänischen übersetzt von Marina Nijburg. - Bern : Haupt, 2018. - 304 S. : zahlr. Ill. ; 25 cm. - (Haupt Natur). - Einheitssacht.: Rovfugleguiden <dt.>. - ISBN 978-3-258-08089-5 : SFr. 48.00, EUR 39.90 [#6151]. - Rez.: **IFB 18-4**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9299> - **Die Watvögel Europas** / Lars Gejl. Übers. von Kirsten Nutto und Martina Wiese. - Bern : Haupt, 2017. - 371 S. : Ill. Kt. ; 24 x 26 cm. - (Haupt Natur). - Einheitssacht.: Europas vadefugle. - ISBN 978-3-258-08021-5 : SFr. 58.00, EUR 49.00 [#5537]. - Rez.: **IFB 17-4** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8621>

³ **Vögel** : 430 Arten Europas / Peter Hayman ; Rob Hume. [Aus dem Englischen übersetzt von Detlef Singer und Angelika Lang. Red.: Rainer Gerstle]. - Stark erw. und völlig neu gestaltet. - Stuttgart : Franckh-Kosmos, 2009. - 549 S. : zahlr. Ill., Kt. ; 31 cm. + 1 CD-ROM. - Einheitssacht.: Birds <dt.>. - ISBN 978-3-440-11795-8 : EUR 49.90 [#0370]. - Rez.: **IFB 09-1/2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz305249088rez-1.pdf>

⁴ **Enzyklopädie der Brutvögel Europas** : über 420 Arten in mehr als 1600 Farbfotos / Limbrunner ... - Sonderausg. des 2001 ersch. Doppelbandes und der 2007 ersch. Sonderausg. - Stuttgart : Kosmos, 2013. - 860 S. : zahlr. Ill., Kt. ; 23 cm. - ISBN 978-3-440-13863-2 : EUR 39.99 [#3492]. - Rez.: **IFB 14-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz384900399rez-1.pdf>

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9543>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9543>