

B KULTURWISSENSCHAFTEN
BB RELIGION UND RELIGIÖS GEPRÄGTE KULTUREN

BBB Christentum; Theologie

Deutschland

Evangelische Kirche im Rheinland

BIOGRAPHIENSAMMLUNG

- 19-2** *Zwischen Bekenntnis und Ideologie* : 100 Lebensbilder des rheinischen Protestantismus im 20. Jahrhundert / hrsg. von Thomas Martin Schneider, Joachim Conrad und Stefan Flesch. - Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2018. - 366 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-3-374-05617-0 : EUR 30.00
[#6136]

In biographischer Hinsicht sind die Protestanten im Rheinland gut erschlossen, was nicht zuletzt das Verdienst eines neuen, noch nicht abgeschlossenen Pfarrerbuchs¹ und seiner Vorläufer ist.

Von ganz anderer Art ist dagegen der vorliegende Sammelband, der „Kurzbiographien“ (S. 7) von hundert evangelischen Christen (darunter 13 Frauen) bietet, und zwar unter dem Aspekt, „dass sie unmittelbar vor, während oder in den Jahrzehnten nach der NS-Zeit gelebt und gewirkt haben und in irgendeiner Weise mit ihrer Kirche enger verbunden waren oder sich mit ihr auseinandersetzen“ (ebd.). Die Biographien ordnen weder alphabetisch noch chronologisch, „sondern nach Alterskohorten“ (S. 8, so auch für die weiteren Zitate), die im Inhaltsverzeichnis² ausgewiesen sind und innerhalb nach dem Geburtsjahr. Berücksichtigt ist ein „kunterbunte[r] Strauß ganz unterschiedlicher Persönlichkeiten“ und zwar sowohl von Theologen und Amtsträgern als auch von Laien und aus „dem gesellschaftlichen Leben allgemein“ sowie von Vertretern „unterschiedliche[r] theologische[r] und (kirchen-)politische[r] Richtungen“. Der Fokus auf die Zeit des Dritten Reiches widerspricht dem im Untertitel verwendeten Begriff „Lebensbilder“, mit dem

¹ *Die evangelischen Pfarrerinnen und Pfarrer im Rheinland von der Reformation bis zur Gegenwart* / zsgest. und bearb. von Jochen Gruch im Auftrag der Evangelischen Kirche im Rheinland und des Vereins für Rheinische Kirchengeschichte. - Bonn : Habelt. - 25 cm. - (Schriftenreihe des Vereins für Rheinische Kirchengeschichte ; 175) [#1984]. - Zuletzt: Bd. 3. K - R. - 2018. - 655 S. - ISBN 978-3-7749-4020-8 : EUR 62.80. - Rez.: **IFB 18-2** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9048> - In dieser Rezension sind auch die Vorläufer erwähnt.

² <https://d-nb.info/1160704678/04>

man ja im biographie-typologischen Sinn ausführliche und alle Lebensphasen behandelnde Texte verbindet.

Die Biographien stammen von vierzig *Autorinnen und Autoren* (ihre Namen mit den von ihnen verfaßten Biographien auf S. 265 - 366) und folgen keinem strikten Schema. Der Artikelkopf enthält den Namen sowie Geburts- und Todesdatum und -ort, gefolgt von einem kleinen Schwarzweißphoto. Die unter *Literatur* aufgeführten Titel überschreiten (offensichtlich als Vorgabe der Herausgeber) nicht die Zahl von deren drei. „Ohne Anspruch auf Repräsentativität oder gar Vollständigkeit“ sind neben ganz prominenten Personen aus Theologie (etwa Karl Barth oder Dorothee Sölle) und Politik (Gustav Heinemann, Johannes Rau) sehr zahlreiche unbekanntere berücksichtigt.³ Der *Personenindex* (S. 353 - 361) erschließt den Band und markiert in Fettsatz die Seiten für die Biographien.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9697>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9697>

³ Etwa Karl Rahner, bei dem es sich nicht um den katholischen Theologen handelt, sondern um einen Kirchenmusiker aus dem Saarland, als einem Vertreter aus der Diaspora der Evangelischen Kirche im Rheinland.