

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BG THEATER UND DARSTELLEND KÜNSTE

BGA Theater, Theaterwissenschaft

Deutschland

BIOBIBLIOGRAPHISCHES LEXIKON

- 20-4** *Deutsches Theater-Lexikon* : biographisches und bibliographisches Handbuch / begr. von Wilhelm Kosch. Fortgef. von Ingrid Bigler-Marschall. - Berlin [u.a.] : De Gruyter. - 25 cm. - Bd. 1 - 2 mit Verlagsangabe: Ferd. Kleinmayr, Klagenfurt und Wien. - Bd. 3 mit Verlagsangabe: Francke-Verlag, Bern. - Bd. 4 - 6 mit Verlagsangabe: Saur, Bern, München
[1477] [9970] [9979]
Register
Teil 1. Berufe / [red. Mitarb. Veronika Keller ; David Vondráček]. - 2021 [ersch. 2020]. - 453 S. - ISBN 978-3-11-067785-0 : EUR 419.00

Das *Deutsche Theater-Lexikon* benötigte vom Erscheinen der ersten Lieferung 1951 bis zum Abschluß mit dem (nach zahlreichen weiteren Bänden) von Ingrid Bigler-Marschall bearbeiteten Nachtragsband 8¹ immerhin 69 Jahre, also fast sieben Jahrzehnte. Wenn der Rezensent damals meinte, jetzt sei „a Ruh“, wie man in Bayern sagt, so hat er die Arbeitskraft von Frau Bigler-Marschall (die für den vorliegenden Band zwei Mitarbeiter angeworben hat) ebenso unterschätzt wie den Geschäftssinn des Verlags, wird doch das Lexikon jetzt noch durch zwei Registerbände erschlossen, von denen der erste für die *Berufe* hier angezeigt wird, und zwar ganz kurz, weil sich mehr nicht lohnt, da der Nutzen dieses - angesichts des selbst für De Gruyter exorbitanten Preises - eher gering ist. Die knappen *Hinweise zur Benutzung* (ohne Pag.) versprechen, daß „wir uns entschlossen haben, neben den zu erwartenden theaterrelevanten Berufen auch die weiteren Tätigkeiten aufzunehmen“. Ob die an derselben Stelle genannten „weiteren“ Berufe, nämlich Juristen und Förster, Ästhetiker, Reisende oder Aufständige wirklich Erkenntnisgewinn bieten, sei bezweifelt. Weitere „abseitige“ Berufe findet man im *Verzeichnis der Berufe* (etwas über vier Spalten, ohne Pag.), so z.B. *Bergmann*, *Hotelier*, *Humanist* oder *Versicherungsmitarbeiter*. Daß ein ehemaliger Bergmann ins Gesangs- oder Schauspielfach wechselte, ist für vier Namen (S. 6) belegt; ist das aber wissenswert? Bei den Namen in den über zwei Spalten unter *Bibliothekar* (S. 6 - 7), kann man sich nur schwer

¹ Teil 8. V - Z. - 2020 [ersch. 2019]. - 329 S. - ISBN 978-3-11-063207-1 : EUR 419.00. - **IFB 20-1**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10106>

vorstellen, daß sie in eine Sängerkarriere gewechselt sind. Eine thematische Zusammenstellung findet man unter dem Schlagwort *Fachautor* mit folgenden Unterschlagwörtern: *Bibliographie* (hier Ludwig Ritter von Köchel), *Biographie*, *Dramaturgie*, *Lexikon* (hier u.a. Constantin von Wurzbach), *Militär*, *Musik*, *Politik*, *Reise*, *Theater*, *Theologie*. Die umfangreichsten Listen gelten den Berufen *Regisseur* (40 Sp.), *Sänger* (72 Sp.) und *Schauspieler* (120 Sp.) und sind somit eigentlich nutzlos. Das wird auch für den (sicherlich Ende 2021) zu erwartenden Registerband 2. *Personen* zutreffen, der darüber Auskunft geben soll, ob der Name im Grundwerk oder auch zusätzlich in den Nachtragsbänden enthalten ist;² dabei verweisen die Nachtragsbände immer auf einen ggf. bereits im Grundwerk vorkommenden Namen.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10602>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10602>

² In beiden fehlt z.B. der Name von Andreas Dietrich Krako; jedenfalls ist er unter *Schauspieler* im Registerband nicht nachgewiesen. Er hat einen umfänglichen Artikel (Bd. 2, S. 202 - 204) in: **Briefe** / Johann Wolfgang Goethe. - Historisch-kritische Ausg. / im Auftrag der Klassik-Stiftung Weimar, Goethe- und Schiller-Archiv hrsg. von Georg Kurscheidt ... - Berlin [u.a.] : De Gruyter. - 25 cm. - Früher im Akademie-Verlag, Berlin ersch. - Aufnahme nach Bd. 3 [#2752] [5709]. - Bd. 9. 1791 - 1793 / hrsg. von Volker Giel und Norbert Oellers. - 1. Texte / unter Mitarb. von Yvonne Pietsch. - 2020. - XXIII, 315 S. : 30 Ill. - ISBN 978-3-11-063380-1 : EUR 219.00 (mit Bd. 9,2). - 2. Kommentar / unter Mitarb. von Gerhard Müller und Yvonne Pietsch. - 2020. - LXII, 727 S. : 1 Ill. - ISBN 978-3-11-063380-1 : EUR 229.00 (mit 9,1). - Rez.: **IFB 20-4**

[http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=\\$\\$\\$\\$\\$](http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=$$$$$)