

**B KULTURWISSENSCHAFTEN**

**BD LITERATUR UND LITERATURWISSENSCHAFT**

**BDBA Deutsche Literatur**

**Personale Informationsmittel**

**Karl MAY**

**Schauplätze**

**TOPOGRAPHISCHES LEXIKON**

**21-3** *Geografisches Lexikon zu Karl May* / Helmut Lieblang ; Bernhard Kosciuszko. - Husum : Hansa-Verlag. - 25 cm

**[#3375]**

Bd. 3. Amerika

1 (2021). - XIII, 573 S. : Ill., Kt., + 10 historische Landkarten in Einstecktasche. - ISBN 978-3-941629-27-1 : EUR 79.95 (mit Teilbd. 2)

2 (2021). - S. 754 - 1074 : Ill., Kt. + 12 historische Landkarten in Einstecktasche. - ISBN 978-3-941629-27-1 : EUR 79.95 (mit Teilbd. 1)

Acht Jahre nach Bd. 1 (2013) und fünf Jahre nach Bd. 2 (2016)<sup>1</sup> erschien im März 2021 der Bd. 3 einer der aufwendigsten Publikationen der letzten Jahre über Karl May, die dessen „Kopfreisen“ (S. X) geographisch, kartographisch und in Bildern lokalisiert, hier im Handlungsraum Nordamerika mit den Helden Old Shatterhand und Winnetou, mit denen Karl „May seinen Lesern - insbesondere den jüngeren - ein Identifikations- und Vorbildangebot gemacht [hat], dem sie sich so gut wie nicht entziehen konnten, und das in der Literatur Seltenheitswert hat“ (S. V). Das gilt, wenn auch nicht im selben Maße für die in Mittel- und Südamerika spielenden Abenteuerromane, die der Amerika-Band gleichfalls berücksichtigt, enthält er doch in einem durchgehenden Alphabet Lemmata für Schauplätze in beiden Halbkontinenten. Die *Editorische Vorbemerkung* (S. XI - XII) weist wie bereits in den früheren Bänden darauf hin, daß „die Bezeichnung ‚geografisch‘ ... hier im weitesten Sinne zu verstehen (ist)“ und „alle von May zitierten Daten aus dem Bereich

---

<sup>1</sup> Bd. 1. Afrika. - 2013. - X, 424 S. : Ill., Kt. + 10 Kt.-Beil. in Tasche. - ISBN 978-3-941629-06-6 : EUR 27.95. - **IFB 13-4-BDBA**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz395182174rez-1.pdf> - Bd. 2. Asien - Ozeanien. - 1 (2016). - XIII, 424 S. : Ill., gaph. Darst. + 11 Kt.-Beil. in Tasche. - ISBN 978-3-941629-15-8 : EUR 59.95 (mit Teilbd. 2). - 2 (2016). - 375 S. : Ill., Kt. + 10 Kt.-Beil. in Tasche. - ISBN 978-3-941629-15-8 : EUR 59.95 (mit Teilbd. 1). - **IFB 16-4**  
<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

der physischen wie auch der Anthropogeografie (umfaßt)“ und darüber hinaus „Realien aus Ethnologie, Botanik und Sprachen“ berücksichtigt, „so sie denn im Zusammenhang mit einem bestimmten Toponym von May notiert wurden“ (S. XI). Die darauf folgenden Informationen *Zum Aufbau des Lexikon-Artikels* (S. XI - XII) entsprechen denen des Vorgängerbandes, weshalb es angehen mag, das Resümee aus der damaligen Rezension mit einer Ergänzung zu wiederholen: Die fett gesetzten Lemmata (darunter zahlreiche Verweisungen) nennen in runden Klammern alle bei May vorkommenden alternativen Schreibungen und in eckigen Klammern moderne Bezeichnungen. Es folgen geographische und historische Erläuterungen. Sodann wird das Vorkommen einschließlich sehr zahlreicher bloßer Erwähnungen in den Werken Karl Mays mit Sigle, Zitat und Seitenangabe aufgeführt, gefolgt von der Sigle für seine Quelle(n) samt Fundstelle, ggf. ergänzt um Zitate aus Werken des 19. Jahrhunderts in grau hinterlegten „Kästen“; dabei handelt es sich um „Zitate aus Werken des 19. Jahrhunderts, ... die [May's] Notierungen zu einem bestimmten Ort bestätigen, ergänzen oder auch konterkarieren“ (S. XII). Auch historische Landkarten, von denen nicht weniger als 24 in gefalteter Form in Taschen der hinteren Innendeckel beider Teilbände beigegeben sind, werden bei Bedarf als Quellen aufgeführt. Zuweilen finden sich am Schluß der Artikel in kleiner Schrifttype und mit einer graphischen Sigle am Rande markiert „ausführliche Kommentierungen zu geografischen, historischen und anderen Aspekten, die in den May-Zitaten erscheinen“ (S. XI).

Der Anhang (Bd. 2, S. 987 - 1074) enthält folgende Verzeichnisse: *Siglen der May-Werke und Reisewege* (berücksichtigt sind keineswegs bloß die monographischen Publikationen, sondern auch zahlreiche Beiträge Mays zu Zeitschriften und Zeitungen), *Siglen der May-Quellen*, *Weitere benutzte Literatur*, ein *Verzeichnis der Abbildungen* (mit Quellenangabe) und ein *Verzeichnis der Kartenbeilagen*, dazu kommen noch 4 Seiten *Korrigenda* zu den Vorgängerbänden.

Bei aller Bewunderung für diese immense geographisch-philologische Fleißarbeit der beiden Verfasser<sup>2</sup> fragt sich der Rezensent auch diesmal wieder, wer davon profitieren wird und will. Kaum die eingangs genannten Leser (wobei der Rezensent gerne wüßte, wie viele es unter den Jüngeren davon heute noch gibt); und daß diese noch „Indianerspielen und entsprechenden Kostümierungen[, die] in den deutschen Kulturbereich durch Mays Fantasiewelt initiiert worden (sind)“ frönen, kann man getrost bezweifeln, und das nicht nur, weil der Jugendwunsch einer Politikerin, einmal Indianerhäuptling zu werden, erst jüngst eine Welle von Fremdschämen auslöste.

Der vierte noch ausstehende Band soll Europa behandeln, und der Rezensent hofft, daß er wiederum dank der Förderung des Projekts und der Finanzierung des Drucks durch die Karl-May-Gesellschaft (S. XIII) bald erscheinen kann, so daß er ihn noch anzeigen kann, bevor er in die ewigen Jagdgründe verschwindet.

---

<sup>2</sup> [https://www.karl-may-wiki.de/index.php/Helmut\\_Lieblang](https://www.karl-may-wiki.de/index.php/Helmut_Lieblang) und [https://www.karl-may-wiki.de/index.php/Bernhard\\_Kosciuszko](https://www.karl-may-wiki.de/index.php/Bernhard_Kosciuszko) [2021-08-19].

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11018>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11018>