

A **ALLGEMEINES**
AQ **BUCH- UND VERLAGSWESEN**

AQB **Verlagswesen, Buchhandel**

Deutschland

Schriftenreihen des Expressionismus

22-1 ***Der rote Hahn*** : eine Bibliographie / von Josef Smolen. - Wien ; Berlin : Rotes Antiquariat und Galerie, 2019. - 53 S. : Ill. ; 22 cm. - ISBN 978-3-9808807-5-6 : EUR 10.00
[#7882]

22-1 ***Das neuste Gedicht*** / von Josef Smolen. - Wien ; Berlin : Rotes Antiquariat und Galerie, 2020. - 47 S. : Ill. ; 21 cm. - (Die ultimative Bibliographie expressionistischer Reihen ; 2). - ISBN 978-3-9808807-4-9 : EUR 10.00
[#7883]

Der Österreichische Internist und Rheumatologe Josef Smolen¹ führt als Autor soz. ein Doppelleben. Unter den im OPAC der DNB von ihm und unter seiner Mitarbeit verzeichneten 82 Titeln² von Monographien und Aufsätzen³ entfallen fast alle auf solche aus dem medizinischen Bereich und nur eine Handvoll auf Bibliographien zum Expressionismus, von denen vor längerem eine über die Schriftenreihe ***Der jüngste Tag*** mit ihren beiden Auflagen in ***IFB*** besprochen wurde.⁴ Seine beiden neuesten⁵ Bibliographien zum Ex-

¹ So führt den 1950 Geborenen die **GND**: <https://d-nb.info/gnd/121027643>

² Davon abzuziehen ist der Titel eines Schulmanns gleichen Namens, der 1947 einen ***Englischen Schnellkurs in 20 Lektionen*** vorgelegt hat, von dem die DNB 2022 (unnötigerweise) ein Digitalisat herstellt: <https://d-nb.info/1249582385>

³ Darunter solche mit eindrucksvollen Titeln wie etwa ***A head-to-head comparison of the efficacy and safety of ixekizumab and adalimumab in biological-naïve patients with active psoriatic arthritis***: <https://d-nb.info/1199608092>

⁴ ***Der jüngste Tag*** : eine neue Bibliographie / Josef Smolen. In Zsarb. mit Jürgen Stammerjohann. - Berlin : Blanke, 2003. - 156 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 3-934577-13-X : EUR 75.00 [7401]. - Rez.: ***IFB 04-1-062***

<http://swbplus.bsz-bw.de/bsz10983223Xrez.htm> - ***Der Jüngste Tag*** : eine neue Bibliographie / Josef Smolen (in Zusammenarbeit mit Jürgen Stammerjohann). - 2. erw. Aufl. - Wien : Burgverlag, 2015. - 184 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-3-9501100-6-7 : EUR 98.00 [#4767]. - Rez.: ***IFB 16-3*** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz475103483rez-1.pdf?id=7886>

⁵ Noch neuer ist freilich der im Dezember 2021 erschienenen Band ***Die lyrischen Flugblätter des Alfred Richard Meyer*** : [eine Bibliographie] / von Josef Smolen. - Wien ; Berlin : Rotes Antiquariat und Galerie Wien, 2021. - 105 S. : Ill. - (Die ultimativen Bibliographien expressionistischer Reihen ; 3). - ISBN 978-3-9808807-7-0

pressionismus im Verlag Rotes Antiquariat und Galerie⁶ seien kurz vorgestellt.

Die Schriftenreihe **Der rote Hahn**⁷ erschien in dem von dem Schriftsteller, Verleger, Publizist und Fotograf Franz Pfemfert (1879 - 1954)⁸ 1911 gegründeten Verlag Die Aktion, der auch die gleichnamige Zeitschrift herausbrachte. Während von mehreren anderen im selben Verlag publizierten Schriftenreihen nur wenige Nummern herauskamen, brachte es **Der rote Hahn** auf 60 gezählte (z.T. Mehrfach-)Nummern, von denen die Nr. 37 und Nr. 44 aber nicht erschienen sind. Die DNB und die grundlegende Bibliographie der **Zeitschriften und Sammlungen des literarischen Expressionismus** von Paul Raabe verzeichnen nur die jeweils erste Auflage, obwohl von einigen Nummern eine zweite Auflage erschienen ist, von Ausgaben in unterschiedlichen Einbänden ganz zu schweigen. „Der Frage nach Erstausgaben und Varianten“ (S. 7) geht Smolen in seiner Bibliographie nach und bedient sich für ersteres der Verlagsanzeigen, die den Heften beigegeben waren und von denen er zwölf auf S. 9 - 13 abbildet, leider so stark verkleinert, daß man den Text nur mit Mühe entziffern kann. Diese Bemühungen schlagen sich in einer Tabelle (S. 14) nieder, in der die Publikationsnummern mit Jahr und Autor den wirklich erschienenen Nummern gegenübergestellt und dazu eine „deduzierte Reihenfolge“ auf Grund der genannten Anzeigen gebildet wird. In der eigentlichen Bibliographie (S. 22 -

: EUR 20.00. - Lt. Auskunft des Verlags vom 2.2.2022 „ist die 1. Auflage bereits vollständig vergriffen, sodass wir gerade die 2. Auflage in den Druck geben“. - Eine Besprechung in **IFB** ist vorgesehen.

⁶ Besprochen wurde bereits früher: **John Heartfield** : Buchgestaltung und Fotomontage ; eine Sammlung / Texte: Lux Rettej. Konzeption und Red.: Friedrich Haufe. Rotes Antiquariat und Galerie C. Bartsch. - Berlin-Charlottenburg : Rotes Antiquariat und Galerie C. Bartsch, [2014]. - 224 S. : zahlr. Ill. ; 28 cm. - EUR 25.00 zzgl. Porto. - [#4168]. - Rez.: **IFB 16-1**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz410104876rez-1.pdf>

⁷ **Der Rote Hahn** : Schriftenreihe. - Berlin-Wilmersdorf : Die Aktion. - H. 1 (1917) - 59/60 (1925). - Nr. 37 und Nr. 44 nicht erschienen. - Abweichender Titel: Die Bucherei der rote Hahn. - Repr.: Nendeln : Kraus

⁸ Zu Pfemfert, der „am 26. Mai 1954 ... völlig verarmt in Mexico-City (verstarb)“ (S. 6) nennt Smolen außer dem Link zur Wikipedia

https://de.wikipedia.org/wiki/Franz_Pfemfert auch noch den folgenden

http://maria-online.com/books/article.php?lg=de&q=Franz_Pfemfert vor dessen Öffnung allerdings der Browser des Rezensenten warnt. Er verweist deshalb auf **Geschichte des deutschen Buchhandels im 19. und 20. Jahrhundert** / im Auftrag des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels hrsg. von der Historischen Kommission. - Berlin [u.a.] : De Gruyter. - 24 cm. - Aufnahme nach Bd. 3,3,Suppl [#4492]. - Bd. 3. Drittes Reich und Exil. - Teil 3. Exilbuchhandel 1933 - 1945. - Supplement. Verleger, Buchhändler und Antiquare aus Deutschland und Österreich in der Emigration nach 1933 ; ein biographisches Handbuch / im Auftrag der Historischen Kommission verf. von Ernst Fischer. - 2., aktualisierte und erw. Aufl. - 2020. - XXI, 639 S. - ISBN 978-3-11-068863-4 : EUR 159.95. - Hier S. 375 - 376. - Rez.: **IFB 20-4**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10530>

53) werden die Umschläge aller Ausgaben abgebildet und die Titel nach einem ausführlichen, einheitlich gegliederten Schema (darunter auch Hinweisen auf die genannten Anzeigen) beschrieben.

Der Fall der Schriftenreihe **Das neuste Gedicht** ist noch um einiges komplizierter, da sie von 1917 - 1922 in nicht weniger als vier untereinander verbundenen Dresdner Verlagen erschien; diese sind in einer Liste auf S. 23 genannt und ihre Verlagsaktivitäten auf S. 8 - 23 detailliert beschrieben (auch ein Kieler Verlag war von der Partie). Die Bände werden auf S. 24 - 31 mit vielen Abbildungen vorgestellt und in der *Detaillierten Bibliographie* (S. 32 - 47) genau beschrieben, wobei nicht zwischen den Normal- und den Vorzugsausgaben unterschieden wird. Die folgende *Liste* (S. [48]) nennt die laufende Nummer der 33 Publikationen mit ihren insgesamt 44 Bandnummern (darunter Doppel- und Mehrfachnummern), Autor, Titel, Erscheinungsjahr und Kürzeln für die beteiligten Verlage sowie Hinweisen auf weitere Auflagen.

Beide Bibliographien wenden sich an Sammler und Antiquare, und es ist anzunehmen, daß diese noch weitere Varianten entdecken werden, weshalb Smolen beim erstgenannten Band von einer „dynamischen Bibliographie“ (S. 20) spricht.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11340>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11340>