

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

BEA Architektur

Deutschland

Dom Bamberg <BAMBERG>

REISEFÜHRER

23-3 *Orte im und am Bamberger Dom, die man gesehen haben muss* / Harry Luck ; Norbert Jung. - [Köln] : Emons, 2023. - 230 S. : Ill. ; 21 cm. - (111 Orte ; 177.). - ISBN 978-3-7408-1746-6 : EUR 18.00
[#8665]

Die der Reihe **111 Orte** des Emons-Verlags ist eine höchst originelle Erscheinung des Buchmarkts. Es geht dabei nicht nur um die unterschiedlichsten „Orte, die man gesehen haben muss“ Porto und Montreal, Wien und Heidelberg, Fuerte Ventura und Transsylvanien und ungezählte andere. Unter den Titeln finden sich auch Texte zu „Alltagsabenteuern, die glücklich machen“, zu „Orten für echte Männer“, zu Bibeltexten, Hunden oder Bulli-Stories.

Der Schwerpunkt der Reihe liegt jedoch auf den Bänden mit regionalem Hintergrund. Zu Bamberg gibt es bereits zwei Titel, nämlich **111 Orte in und um Bamberg, die man gesehen haben muss**,¹ bereits in zweiter Auflage 2020 und **111 Orte für Kinder in und um Bamberg, die man gesehen haben muss**,² erschienen 2021. Sie werden nun ergänzt um den hier zu besprechenden Band zum Bamberger Dom von Domkapitular Norbert Jung und Harry Luck.

Beide Autoren sind mit dem Bamberger Dom sehr vertraut. Der gebürtige Bamberger Norbert Jung war von 2012 - 2019 als *Summus Custos* der oberste Hüter der Kathedrale. Als Leiter der Hauptabteilung Kunst und Kultur im Erzbischöflichen Ordinariat hat er überdies die Ausstellung zum 1000jährigen Jubiläum des Doms organisiert und den zugehörigen Katalog

¹ **111 Orte in und um Bamberg, die man gesehen haben muss** / Sabine Becht und Sven Talaron. - Aktualisierte Neuaufl. - [Köln] : Emons, 2020. - 230 S. : Ill. ; 21 cm. - (111 Orte). - ISBN 978-3-7408-1186-0 : EUR 16.95 [#8666]. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1220101508/04>

² **111 Orte für Kinder in und um Bamberg, die man gesehen haben muss** / Nadine Luck. - Originalausg. - [Köln] : Emons, 2021. - 230 S. : Ill. ; 21 cm. - ISBN 978-3-7408-1075-7 : EUR 16.95. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1219674001/04>

herausgegeben, zu dem er auch die Einführung schrieb.³ Ihm zur Seite stand der Journalist Harry Luck, seit 2012 Leiter der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit des Erzbistums Bamberg. Der frühere **Focus-Online**-Chefredakteur ist inzwischen vor allem für seine Regionalkrimis bekannt, die häufig in Bamberg angesiedelt sind.⁴

Den beiden Verfassern dürfte es also nicht schwer gewesen sein, 111 Orte im und rund um den Bamberger Dom zu finden, die der Beschreibung wert sind. Dabei finden sich darunter auch einige Objekte, deren Auftauchen etwas verwundert, z.B. ein *Defibrillator* (Nr. 15), der *Holy Drop* (ein ‚kontaktloser‘ Spender für Weihwassertröpfchen, eingerichtet in der Coronazeit, Nr. 51), gleich zwei Opferstöcke (Nr. 74 und 75), *Schneewittchens Grabstein* (der Grabstein von Maria Sophia von Erthal, die das Vorbild Schneewittchens gewesen sein könnte, Nr. 94) oder das *Heilig-Geist-Loch* (eine Öffnung im Scheitel der Vierung, durch die man im Mittelalter eine Taube als Symbol für den Heiligen Geist fliegen ließ (Nr. 49); dieser ‚Ort‘ taucht unter Nr. 107 ein zweites Mal auf, da die Öffnung seit dem 17. Jahrhundert mit einem Holzdeckel verschlossen ist, der das Wappen des berüchtigten ‚Hexenbrenners‘ Fürstbischof Johann Georg Fuchs von Dornheim (1623 - 1633) trägt. Überraschend ist auch, daß in der Beschreibung des *Fürstenportals* (Nr. 39) im Tympanon unter den „Seligen“ die Bistumspatrone Hein-

³ **Dem Himmel entgegen - 1000 Jahre Kaiserdom Bamberg** : 1012 - 2012 ; Katalog ; [Sonderausstellung, Diözesanmuseum Bamberg, 4.5. - 31.10.2012] / hrsg. von Norbert Jung und Wolfgang F. Redding. Unter Mitarb. von Andreas Hölscher ... - Petersberg : Imhof, 2012. - 320 S. : Ill., Kt., Faks. ; 31 cm. - (Veröffentlichungen des Diözesanmuseums Bamberg ; 22). - ISBN 978-3-86568-754-8. - Auch bei weiteren Katalogen zu 1000-Jahrsjubiläen, die sich in Bamberg in den letzten Jahren häufen, war er als Herausgeber beteiligt: **Gekrönt auf Erden und im Himmel** : das heilige Kaiserpaar Heinrich II. und Kunigunde ; [Ausstellung anlässlich des 1000jährigen Jubiläums ihrer Kaiserkrönung ; Katalog zur Sonderausstellung] / [hrsg. von Norbert Jung und Holger Kempkens]. - Bamberg : Diözesanmuseum ; Münsterschwarzach : Vier-Türme-Verlag, 2014. - 255 S. : zahlr. Ill. ; 31 cm. - (Veröffentlichungen des Diözesanmuseums Bamberg ; 26). - ISBN 978-3-931432-34-8. - **1000 Jahre Kloster Michaelsberg Bamberg 1015 - 2015** : im Schutz des Engels; Begleitpublikation [zur Sonderausstellung vom 26. Juni bis 4. Oktober 2015] / hrsg. von Norbert Jung und Holger Kempkens ... [Veranstalter: Diözesanmuseum Bamberg ...]. - Petersberg : Imhof, 2015. - 688 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm. - (Veröffentlichungen des Diözesanmuseums Bamberg ; 27). - ISBN 978-3-7319-0235-5. - **Die Bamberger Kaisergewänder unter der Lupe** : Methoden und Ergebnisse der aktuellen Forschungen ; 1000 Jahre Weihe von St. Stephan in Bamberg / Norbert Jung, Holger Kempkens (Hrsg.). - 1. Aufl. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2021. - 223 S. : Ill. - (Veröffentlichungen des Diözesanmuseums Bamberg ; 30). - ISBN 978-3-7954-3586-8. - Norbert Jungs Weggang nach Ansbach wird in Bamberg noch immer bedauert.

⁴ Alle sind im Emons-Verlag erschienen; so ist u.a. zuletzt für November angekündigt: **Bamberger Beichte** : Franken Krimi / Harry Luck. - Köln : Emons-Verlag, 2023 (Nov.). - 240 S. ; 21 cm. - (Franken Krimi). - ISBN 978-3-7408-1824-1 : EUR 13.00.

rich und Kunigunde auftauchen; zumindest ist diese Interpretation der Figuren sehr vage.⁵

Wie immer in der Reihe steht für jedes der Objekte dem Text auf der linken Seite ein ganzseitiges Foto rechts gegenüber; die Photographien stammen von Dominik Schreiner. Jeder Text ist mit der Bezeichnung des Objekts und einem oft witzigen oder nachdenklichen Untertitel versehen: *Der Ambo*. „Von oben herab ‚abkanzeln‘ gilt nicht mehr“, *Bischof Eberhards Grabmal*. „Als die Kanzler noch nicht zu Gazprom wechselten“, *Die Dionysiusfigur*. „Wenn Bischöfe den Kopf verlieren“. Den Autoren ist mit ihren gut lesbaren Texten auch ein kleines Kunststück gelungen: es dürfte schwierig gewesen sein, für unscheinbare Kleinigkeiten wie den *Holy Drop* genauso viele Zeilen zur Verfügung zu haben wie für berühmte Kunstwerke wie den *Bamberger Reiter* (Nr. 9) oder den *Veit-Stoß-Altar* (Nr. 105). Ihre Verbundenheit mit der katholischen Kirche wird durch zahlreiche Hinweise auf biblische Texte, liturgische Gewohnheiten oder Interna der Kirchenorganisation dokumentiert.

Die 111 Orte sind nach dem Alphabet geordnet, was teilweise etwas verwirrend ist. So folgt z.B. auf *Clemens II.* (Beschreibung des Papstgrabes, Nr. 14) der bereits genannte *Defibrillator* (Nr. 15) oder auf *Ekbert von Andechs-Meranien* (Nr. 33) der *Eselstall* (der Friedhof der Domburg mit unbekannter Herkunft des Namens, Nr. 34). In diesem Zusammenhang taucht die Frage auf, für welche Leserschaft das Buch gedacht ist. Um damit im und um den Dom herumzulaufen, um sich die Objekte vor Ort anzusehen, ist es schlecht geeignet, nicht nur, weil es wegen der engen Bindung nur mit zwei Händen offen zu halten ist, sondern vor allem deswegen, weil man auf den drei am Schluß des Bandes eingefügten Plänen die jeweils einschlägige Nummer nur nach längerem Suchen findet.

Wer jedoch meint, er kenne den Bamberger Dom und seine Umgebung schon einigermaßen gut, findet viel Neues, Unerwartetes und Berührendes. Und wie Erzbischof emeritus Ludwig Schick in seinem Vorwort schreibt: „Wenn Sie lange genug suchen, finden Sie vielleicht noch mehr als 111 Orte, die man gesehen haben muss.“ Der Erfolg dieser „etwas anderen Reiseführer“ aus der Reihe **111 Orte**, von denen inzwischen weit über 180⁶ in mehreren Sprachen erschienen sind, bestätigt jedenfalls das Konzept der

⁵ Vgl. **Die Kunstdenkmäler von Oberfranken** / hrsg. von Michael Petzet und Tilmann Breuer. - Bamberg : Bayerische Verlagsanstalt ; München [u.a.] Deutscher Kunstverlag. - 26 cm. - (Die Kunstdenkmäler von Bayern : [8], Regierungsbezirk Oberfranken). - Teilw. im Verl. Oldenbourg, München [4147]. - 5. Stadt Bamberg. - 2. Domberg. - Drittelbd. 1. Das Domstift. - Teil 1. Baugeschichte, Baubeschreibung, Analyse. - 2015. - ISBN 978-3-422-07197-1, XXXIX, 818 S. - Hier S. 431, Anm. 371. - ISBN EUR 98.00.

⁶ Danach hat die Rezensentin die Recherche auf der Seite *111 Orte - Der etwas andere Reiseführer* auf der Website des Emons-Verlags aufgegeben. - Das **Börsenblatt für den deutschen Buchhandel** meldete am 22.08.2023 den Tod des Verlagsgründers: <https://www.boersenblatt.net/news/literaturszene/hejo-emons-ist-tot-297565> [2023-08-22].

Auswahl des Besonderen aus der Fülle der Informationen, in der wir täglich zu ertrinken drohen.⁷

Karin Dengler-Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12190>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12190>

⁷ Ein vergleichbarer Band liegt für den Kölner Dom vor: **111 Orte im und am Kölner Dom, die man gesehen haben muss** / Klaus Hardering ; Petra Sophia Zimmermann. - Aktualisierte Neuaufl. - [Köln] : Emons, 2022. - 230 S. ; Ill., 2 Pläne ; 21 cm. - (111 Orte ...). - ISBN 978-3-7408-1599-8 : EUR 18.00 [#8163]. - Rez.: **IFB 22-3** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11623>