

**A**            **ALLGEMEINES**

**AQ**           **BUCH- UND VERLAGSWESEN**

**AQA**         **Buchwesen**

**Buntpapier**

**Staatsbibliothek <Bamberg>**

**AUSSTELLUNGSKATALOG**

**24-1**         ***Farbenfroh und glanzvoll*** : Buntpapiere aus den Beständen der Staatsbibliothek Bamberg. [Katalog zur Ausstellung in der Staatsbibliothek Bamberg vom 16. Oktober 2023 bis 27. Januar 2024] / Ulrike Griebmayr. Mit einem Beitrag von Julia Rinck. Hrsg. von der Staatsbibliothek Bamberg. - 2., verb. Aufl. - Weibenhorn : Konrad, 2023. - 145 S. : zahlr. Ill. ; 21 cm. - (Bamberger Buch-Geschichten ; 3). - ISBN 978-3-87437-625-9 : EUR 16.80  
**[#8875]**

Buntpapiere finden zuhauf als Vorsatz-, Umschlag- und Überzugspapier von Büchern Verwendung, und es gibt keine öffentliche und private Bibliothek, die unter ihren Altbeständen nicht Beispiele dafür verwahrt. So kommt auch kein Lexikon zum Buchwesen ohne einen Artikel *Buntpapier* aus, dessen Länge und Informationsgehalt von dürftig,<sup>1</sup> über mittel<sup>2</sup> bis ausführlich<sup>3</sup> reicht, und natürlich hat auch die **Wikipedia** einen - dazu sehr umfangreichen und aktuellen - Artikel.<sup>4</sup> Auch gibt es dicke Handbücher, die sich allein mit diesem Thema befassen.<sup>5</sup> Bibliotheken, die ihre einschlägigen Bestände gesondert erschließen oder sogar separiert aufstellen, sind dagegen nicht

---

<sup>1</sup> **Reclams Sachlexikon des Buches** : von der Handschrift zum E-Book / hrsg. von Ursula Rautenberg. - 3., vollst. überarb. und aktualisierte Aufl. - Stuttgart : Reclam, 2015. - 475 S. : Ill., graph. Darst. ; 20 cm. - ISBN 978-3-15-011022-5 : EUR 22.95 [#4178]. - S. 103. - Rez.: **IFB 15-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz424069237rez-1.pdf>

<sup>2</sup> **Wörterbuch des Buches** / Helmut Hiller ; Stephan Füssel. - 6., grundlegend überarb. Aufl. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002. - 363 S. ; 18 cm. - ISBN 3-465-03220-9 : EUR 29.80 [7038]. - S. 74. - Rez.: **IFB 02-2-247**.

<sup>3</sup> **Lexikon der Buchkunst und Bibliophilie** / hrsg. von Karl Klaus Walther. - 1. Aufl. - München [u.a.] : Saur, 1988. - 386 S. : Ill. ; 30 cm. - ISBN 3-598-07236-8. - S. 132 - 134 : Ill.

<sup>4</sup> <https://de.wikipedia.org/wiki/Buntpapier> - Dort ist bereits der Bamberger Katalog nachgewiesen [2024-01-17; so auch für die weiteren Links].

<sup>5</sup> **Handbuch Buntpapier** / Julia Rinck und Susanne Krause. - Stuttgart : Hauswedell, 2021. - 377 S. : Ill. ; 27 cm. - ISBN 978-3-7762-2100-8 : EUR 129.00. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1222367793/04>

zahlreich.<sup>6</sup> Zu diesen gehört auch die Staatsbibliothek Bamberg, die dazu eine Ausstellung veranstaltete, die noch bis Ende Januar 2024 läuft und zu der ein kleiner Katalog in der Schriftenreihe **Bamberger Buch-Geschichten**<sup>7</sup> vorliegt, dessen 2. verbesserte Auflage<sup>8</sup> hier kurz angezeigt wird. Verfasserin ist die Bamberger Buntpapiermacherin (S. 145) Ulrike Griebmayr. Dem *Vorwort* (S. 5 - 6) der Bibliotheksdirektorin, Bettina Wagner, ist zu entnehmen, daß ihr Vorgänger im Amt, Bernhard Schemmel, bereits in den 1970er Jahren diesem Bestand seine Aufmerksamkeit zuwandte, ihn zu einer eigenen Signaturengruppe XII zusammenführte, buchpflegerische Maßnahmen in die Wege leitete, 1979/80 eine erste Ausstellung veranstaltete und dazu eine Verzeichnung dieses Sonderbestandes auf einen zunächst holprigen Weg brachte, der aber inzwischen glücklich ans Ziel führte, so daß der Bestand im Internet zugänglich ist.<sup>9</sup> Es folgt *Ein kurzer Abriss zur Geschichte handwerklicher Buntpapiere bis in die frühe Neuzeit*<sup>10</sup> von Julia Rinck (S. 7 - 21), Kuratorin der Buntpapiersammlung am Deutschen Buch- und Schriftmuseum der Deutschen Nationalbibliothek in Leipzig<sup>11</sup> und Mitverfasserin des vorstehend zitierten Handbuchs.<sup>12</sup>

---

<sup>6</sup> Vgl. **Exkurs: Sammeln und Sammlungen** / Julia Rinck. // In: Handbuch Buntpapier (wie Anm. 5), S. 301 - 311.

<sup>7</sup> Daß die bisher vorliegenden drei Bände bei drei verschiedenen Verlagen erscheinen, ist immerhin bemerkenswert.

<sup>8</sup> Inhaltsverzeichnis demnächst unter: <https://d-nb.info/1315782995> - Das identische Inhaltsverzeichnis der 1. Aufl. unter: <https://d-nb.info/1306206766/04>

<sup>9</sup> [https://provenienz.gbv.de/Buntpapierrecherche Staatsbibliothek Bamberg](https://provenienz.gbv.de/Buntpapierrecherche_Staatsbibliothek_Bamberg) - Drei weitere Bibliotheken mit einschlägigen Beständen findet man unter:

[https://provenienz.gbv.de/Buntpapierrecherche in Bibliothekskatalogen](https://provenienz.gbv.de/Buntpapierrecherche_in_Bibliothekskatalogen)

<sup>10</sup> Korrekt müßte es heißen; *bis zurück in die frühe Neuzeit*, fanden doch auch bereits im Mittelalter Buntpapiere Verwendung.

<sup>11</sup> Vgl. dazu folgenden schon älteren Aufsatz: <https://d-nb.info/1026682312/34>

<sup>12</sup> Sie ist auch Mitautorin von **Buntpapier - ein Bestimmungsbuch** = Decorated paper - a guide book / Susanne Krause und Julia Rinck. Unter Mitarbeit von Henk Porck, Frieder Schmidt und Ida Schrijver. - 2., überarb. und erw. Aufl. - Stuttgart : Hauswedell, 2016. - 295 S. : Ill. ; 22 cm. - ISBN 978-3-7762-0516-9 : EUR 129.00. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/109359361x/04> - Auch sonst kommt kaum eine Publikation ohne einen Beitrag von ihr aus. - Vgl. z.B. **Flächendekor und künstlerisches Medium - Buntpapier im Spannungsfeld von Handwerk und Kunst** / Julia Rinck. // In: Meisterhafte Unikate : 100 Jahre Einbandkunst / MDE, Meister der Einbandkunst ; Konzeption, Gestaltung und Redaktion: Andreas Bormann. - 1. Aufl. - Aachen : MDE, 2022. - 119 S. : Ill. ; 27 cm. - (Veröffentlichung der Maximilian-Gesellschaft für die Jahre ... ; 2022). - Daß dieser doch sehr spezielle Ausstellungskatalog der **ZfBB** eine Rezension wert war, läßt natürlich Fragen nach deren Rezensionspolitik aufkommen. Im ganzen Jg. 70 (2023) gab es nämlich bloß 10 Rezensionen, und darunter allein sechs zu sehr speziellen Publikationen, so etwa auch für einen amerikanischen Ausstellungskatalog zum Thema Buntpapier: **Pattern and flow** : a golden age of American decorated paper, 1960s to 2000s / Mindell Dubansky. With an introduction by Sidney E. Berger. - New York : Thomas J. Watson Library, The Metropolitan Museum of Art, 2022. - 183 S. : Ill. ; 28 cm. - ISBN 978-0-300-26619-1.

Die *Beschreibungen der Exponate* (S. 23 - 136) gelten einer Auswahl von 48 der "etwa 370 Objekte" (S. 5) der Sammlung, die meist auf Doppelseiten mit Beschreibung (links) und farbiger Abbildung (rechts) vorgestellt werden. Der Anhang enthält ein knappes Verzeichnis der *Literatur*, eine Liste nach *Signaturen* sowie ein *Personenregister* und eine Vorstellung der beiden *Autorinnen*. Der schöne kleine Katalog, der lt. **KVK** bisher nur in erstaunlich wenigen Bibliotheken nachgewiesen ist,<sup>13</sup> wird sicher auch das Interesse der im Arbeitskreis Buntpapier<sup>14</sup> organisierten Personen finden.

Klaus Schreiber

#### QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12447>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12447>

---

<sup>13</sup> 2 im **HBZ**, 10 (1. Aufl.) bzw. 7 (2. Aufl.) im **BVB** und 4 (nur 2. Aufl.) im **K10plus**.

<sup>14</sup> <https://www.buntpapier.org/arbeitskreis-buntpapier.html>