

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BA PHILOSOPHIE

Personale Informationsmittel

Immanuel KANT

Kritik der Urteilskraft

EDITION

- 24-2** ***Kritik der Urteilskraft*** / Immanuel Kant. Hrsg. von Gerhard Lehmann. - Ditzingen : Reclam, 2024. - 560 S. ; 15 cm. - (Reclams Universal-Bibliothek ; 14265). - ISBN 978-3-15-014265-3 : EUR 12.80
[#9072]

Aus Anlaß des Kant-Jahres 2024, das mit vielen anderen Publikationen zu dem Königsberger Philosophen aufwartet,¹ bietet es sich naturgemäß an, seine wesentlichen Texte nochmals aufzulegen. Das betrifft insbesondere die drei wichtigsten Bücher, die Kant geschrieben hat: seine Kritiken der

¹ An erster Stelle zu nennen ist: ***Kant's gesammelte Schriften*** / hrsg. von der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften. - Berlin [u.a.] : De Gruyter. - 25 cm [#9037]. - Abt. 1. Kant's Werke. - Neuedition Bd. 1. Schriften 1747-1756 / bearb. von Fabian Burt ... Unter Mitarb. von Martin Rosie ... Mit einem Vorw. von Volker Gerhardt und Marcus Willaschek. - 2023. - XLII, 949 S. : Ill. - ISBN 978-3-11-070648-2 : EUR 249.00. - Rez.: **IFB 24-1** informationssysteme-fuerbibliotheken.de/showfile.php?id=12521 - Als probate Einführungen neuerer Zeit seien genannt: ***Immanuel Kant 1724-2024*** : ein europäischer Denker / hrsg. von Volker Gerhardt, Matthias Weber und Maja Schepelmann. - Berlin ; Boston : De Gruyter Oldenbourg, 2022. - 336 S. : Ill. ; 29 cm. - (Schriften des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im Östlichen Europa ; 83). - ISBN 978-3-11-076281-5 : 39.95 [#8147]. - Rez.: **IFB 22-3** <http://informationssysteme-fuerbibliotheken.de/showfile.php?id=11600> - ***Immanuel Kant heute*** : der Weltbürger aus Königsberg ; Leben und Werk / Otfried Höffe. - Wiesbaden : Marix-Verlag, ein Imprint von Verlagshaus Römerweg GmbH, 2023. - 396 S. ; 21 cm. - ISBN 978-3-7374-1221-6 : EUR 34.00 [#8790]. - Rez.: **IFB 23-4** <http://informationssysteme-fuerbibliotheken.de/showfile.php?id=12263> - ***Immanuel Kant und sein Wirkungsort Königsberg*** : Universität, Geschichte und Erinnerung heute / Joachim Mähner ; Jürgen Sarnowsky (Hg.). - Göttingen : V & R Unipress, 2023. - 175 S. : Ill. ; 24 cm. - (Vestigia Prussica ; 3). - ISBN 978-3-8471-1558-8 : EUR 35.00 [#8679]. - Rez.: **IFB 23-3** <http://informationssysteme-fuerbibliotheken.de/showfile.php?id=12133> - ***Kant*** : die Revolution des Denkens / Marcus Willaschek. - Originalausg. - München : Beck, 2023. - 430 S. : Ill. ; 22 cm. - ISBN 978-3-406-80743-5 : EUR 28.00 [#8787]. - Rez.: **IFB 23-4** <http://informationssysteme-fuerbibliotheken.de/showfile.php?id=12294>

reinen Vernunft, der praktischen Vernunft und der Urteilskraft. Diese drei erkenntniskritischen Bände werden vom Reclam-Verlag auch im Dreierpack zum Kauf angeboten.² Hier ist nun die dritte der Kritiken anzuzeigen, die als durchgesehene Auflage der Studienausgabe in der Herausgabe von Gerhard Lehmann erscheint.

Die Ausgabe zeichnet sich dadurch aus, dass sie handlich ist, nur ein knappes *Nachwort des Herausgebers* enthält, in dem nur das Nötigste zur Editionsgeschichte zu finden ist, aber keine Deutungen präsentiert werden, und neben einem *Personenregister* (S. 534) sowie einem *Namenregister* (S. 535) auch ein ausführliches *Sachregister* (S. 536 - 560) enthalten ist.³ Für den günstigen Preis von Euro 12.80 kann man sich die zentrale Schrift Kants zur Ästhetik sowie zur Frage der Naturteleologie von 1790 in die Jackentasche stecken und dort, wo man geht und steht studieren. Das ist in jedem Falle empfehlenswert: Der Text darf hier für sich selbst sprechen und man kann sich z. B. dem eigenen Nachdenken über die Frage, warum es kein objektives Prinzip des Geschmacks geben kann, überlassen. Denn jeder einigermaßen an Kunst Interessierte wird sich Kants Theorie des Geschmacksurteils mit ihren Kategorien der Interessellosigkeit, der Allgemeinheit, der Zweckmäßigkeit ohne Zweck und der Notwendigkeit beschäftigen müssen.⁴

Kant ***Kritik der Urteilskraft*** erschien erstmal 1790 (A), dann 1793 (B) und 1799 (C) noch zu Kants Lebzeiten und außerdem in drei Nachdrucken (1792, 1794, 1797; letzterer auch bereits mit Register) (S. 531). Für die vorliegende Ausgabe hält sich der Herausgeber an die der Akademie-Ausgabe zugrundegelegte B-Ausgabe, deren Originalpaginierung in der vorliegenden Edition jeweils in eckigen Klammern am Fuß der Seiten mitgeteilt wird. So lassen sich die in der Kant-Literatur üblichen Zitationsnachweise leicht nachprüfen. Die zweite Ausgabe wird deshalb präsentiert, weil hier Windelband folgend noch Kants eigenes Mitwirken nachweisbar ist. Abweichungen von der ersten Auflage (A) sowie die wichtigsten von C sind angegeben, ebenso solche, wo sich die Akademie-Ausgabe vom ursprünglichen Text unterscheidet. Nur in wichtigen Fällen wurden dagegen Abweichungen der Interpunktion vermerkt (S. 532 - 533). Da auch andere Personen an der Erstellung der frühen Ausgaben mitgewirkt haben (z. B. Johann Gottfried Kiesewetter und Friedrich Gentz) und eine Handschrift Kants zu diesem Buch nicht überliefert ist, „ist also eine einwandfreie Edition überhaupt nicht möglich“ (S. 533). Auch sei der formale Aufbau nicht ganz glücklich, so daß es

² ***Die drei Kritiken: Kritik der praktischen Vernunft - Kritik der reinen Vernunft - Kritik der Urteilskraft*** : 3 Bände eingeschweißt / Immanuel Kant. - Ditzingen : Reclam, 2024. - 1900 S. ; 15 cm. - (Reclams Universal-Bibliothek ; 30095). - ISBN 978-3-15-030095-4 : EUR 28.00.

³ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1311596879/04>

⁴ Als konzise neueste Einführung in die drei Kritiken sei verwiesen auf ***Kants Philosophie*** / Gabriele Gava ; Achim Vesper. - Originalausg. - München : Beck, 2024. - 128 S. ; 18 cm. - (Beck'sche Reihe ; 2901 : C. H. Beck Wissen). - ISSN 978-3-406-81451-8 : EUR 12.00 [#9071]. - Rez.: ***IFB 24-2***

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12574>

weiterhin philologischer Anstrengungen bedürfe, „um die Struktur dieses so schwierigen, aber faszinierenden und wegweisenden Werkes zu verstehen“ (ebd.).

Damit ist der editorischen Sorgfaltspflicht für eine handliche Reclam-Taschenausgabe in jedem Falle Genüge getan und eine solide Grundlage für die Begegnung mit Kants Text gelegt.⁵

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12573>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12573>

⁵ Für eine auch im Preis unschlagbare kommentierte Ausgabe, die zugleich eine Reihe weiterer thematisch verwandter Schriften bietet, siehe **Kritik der Urteilskraft** : Schriften zur Ästhetik und Naturphilosophie / Immanuel Kant. Hrsg. von Manfred Frank und Véronique Zanetti. - Frankfurt am Main : Deutscher Klassiker Verlag, 2009. - ISBN 978-3-618-68037-6 : EUR 10.00. - Außerdem sei hingewiesen auf eine Neuauflage von **Immanuel Kant: Kritik der Urteilskraft** / hrsg. von Otfried Höffe. - 3. Aufl. - Berlin [u.a.] : De Gruyter, 2024 [ersch. 2023]. - XII, 367 S. ; 23 cm. - (Klassiker auslegen ; 33). - ISBN 978-3-11-078083-3 : EUR 24.95. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1287306578/04> - Lt. Website des Verlags: <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110782417/html> handelt es sich angeblich um eine „3. überarbeitete Auflage“, was aber so nicht zutrifft, da der Umfang zur Voraufgabe von 2018 unverändert ist und die 3. Auflage das *Vorwort zur letzten Auflage* abdruckt (S. XI - XII): file:///C:/Users/KS/Downloads/10.1515_9783110782417-002-1.pdf [2024-04-09 für beide Links]. - Lediglich wurden vereinzelt in der Bibliographie bzw. den Autoreninformationen neuere Datumsangaben vermerkt, insgesamt aber alles sehr marginal.