

D GESCHICHTE UND LÄNDERKUNDE

DAB Archäologie

Pompeji

Architektur

BILDBAND

- 24-4** *Pompeji* / Hans Georg Esch. Im Gespräch mit Raimund Stecker. - Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2024. - 191 S. : überw. Ill., 1 Plan ; 25 x 27 cm. - (Der architektonische Blick ; 1). - ISBN 978-3-7533-0740-4 : EUR 38.00
[#9430]

Der archäologische Park von Pompeji ist das am meisten besuchte Kulturdenkmal in Süditalien, und das schon lange, bevor er 1997 in die Liste des Weltkulturerbes der UNESCO aufgenommen wurde. Das Interesse an Pompeji, das sich auch in Werken der Literatur, der Kunst, der Musik¹ sowie im Film manifestiert, kann man auch daran ablesen, daß kaum ein Monat vergeht, in dem nicht die überregionale Presse über neue Funde berichtet, sei es über die in einer Abstellkammer entdeckten Reste einer Sklavenfamilie oder leider auch über bei Unwettern eingestürzten Wände. Neben solchen Gelegenheitsmeldungen gibt es auch immer wieder ausführliche Interviews mit dem seit 2021 als Nachfolger von Massimo Osanna (2014 - 2020)² amtierenden Direktor des archäologischen Parks, dem deutschen Archäologen Gabriel Zuchtriegel (mit deutscher und italienischer Staatsangehörigkeit).³ Unter den Meldungen des Jahres 2024 war auch eine ganz-

¹ *Pompeii's ashes* : the reception of the cities buried by Vesuvius in literature, music, and drama / Eric M. Moormann. - Boston ; Berlin [u.a.] : De Gruyter, 2015. - VII, 488 S. : Ill., Kt., Notenbeisp. ; 23 cm. - ISBN 978-1-61451-885-3 : EUR 89.95 [#4334]. - Rez.: **IFB 18-2**

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9109>

² *Pompeji* : das neue Bild der untergegangenen Stadt / Massimo Osanna. Aus dem Italienischen übersetzt von Alexander Heinemann ... - Darmstadt : wbg Philipp von Zabern, 2021. - 412, [32] S. : Ill. ; 24 cm. - Einheitssacht.: Pompei <dt.>. - ISBN 978-3-8062-5274-1 : EUR 50.00, EUR 40.00 (für Mitglieder der WBG) [#7482]. - **IFB 21-2**

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10914>

³ Sein Artikel in der *Wikipedia* weist mehrere davon nach, so etwa den folgenden in der *Neuen Zürcher Zeitung*:

https://www.nzz.ch/wissenschaft/gabriel-zuchtriegel-leitet-die-ausgrabungen-von-pompeji-und-sorgt-fuer-furore-ld.1831017#google_vignette [2024-12-11; so auch für die weiteren Links]. - Am Schluß des Artikels

https://de.wikipedia.org/wiki/Gabriel_Zuchtriegel kann man vier weitere aufrufen, darunter einen über die vorstehend erwähnte Sklavenfamilie oder einen weiteren

seitige Bildstrecke im Reiseblatt der **Frankfurter Allgemeinen** vom Juli mit Fotos aus dem hier kurz angezeigten Bildband. Sie stammen von dem Architekturfotographen Hans Georg Esch,⁴ und ihn und sein Team mit neun Personen samt Ausrüstung zeigt ein kleines Foto auf S. 190. Außer dem kurzen Text *Hans Georg Esch im Gespräch mit Raimund Stecker*⁵ (S. 65 - 71, englisch S. 125 - 131), in dem es um alles Mögliche, nur nicht um Pompeji geht, besteht der Band ausschließlich aus ganz-, teils doppelseitigen Farbfotos und sogar aus solchen auf ausklappbaren Blättern (wie etwa bei einem vierseitigen Panorama auf S. 16 - 18). Die meist ohne Menschen gezeigten Objekte gelten Einzelbauten und Details davon und darunter sind zahlreiche mittels Drohnen aufgenommene Luftbilder, somit von Ansichten, wie sie der Besucher nie erblickt. Da Bildlegenden fehlen⁶ und solche auch nicht im Anhang mitgeteilt werden, nützt der Band entweder als Appetitmacher für geplante Reisen⁷ oder als Erinnerung an vergangene,⁸ aber natürlich kann man den Bildband⁹ auch zum Testen seiner Erinnerung nutzen und raten, was auf den Fotos vorgestellt wird.

über eine „Imbissbude ... [mit] derben Graffiti“. - Zu letzteren vgl. **Pompejanische Wandinschriften** : lateinisch-deutsch / hrsg. und übers. von Rudolf Wachter. - Berlin [u.a.] : De Gruyter, 2019. - 563 S. ; 18 cm. - (Sammlung Tusculum). - ISBN 978-3-11-064943-7 : EUR 59.95 [#6721]. - Rez.: **IFB 19-4**

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10068>

⁴ <https://www.hgesch.de/> - Dort auch die lange Bildstrecke zu Pompeji:

<https://www.hgesch.de/project/pompeji/> - Bereits im September 2024 zeigte er seine Pompeji-Fotos in einer Rotunde auf dem Kölner Neumarkt:

<https://www.stadt-koeln.de/leben-in-koeln/veranstaltungen/daten/36479/index.html>

⁵ https://de.wikipedia.org/wiki/Raimund_Stecker

⁶ Es gibt auch keine Hinweise, wo sich die Objekte befinden, da es lediglich einen schematischen Plan der Ausgrabungsstätte gibt (S. 5). - Vgl. **Gebäudeverzeichnis und Stadtplan der antiken Stadt Pompeji** / hrsg. von Liselotte Eschebach. Stadtplan von Jürgen Müller-Trollius. Unter Verwendung des Nachlasses von Hans Eschebach. - Köln [u.a.] : Böhlau, 1993. - XIII, 500 S. ; 29 cm. - ISBN 3-412-03791-5 : DM 118.00 [2787]. - Rez.: **IFB 95-2-281**, Anm. 7

https://www2.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/95_0281.html

⁷ Am 11. Dezember 2024, als der Rezensent diesen Text „zu Papier“ brachte, schalteten die beiden Stuttgarter Tageszeitungen eine Anzeige, die unter dem Motto *Unvergeßliche Tage rund um den Golf von Sorrent* für das Frühjahr 2025 fünf Leserreisen zum Preis von EUR 2.145 p.P. annoncierten, bei denen natürlich auch ein Besuch von Pompeji auf dem Programm steht.

⁸ Der Rezensent, der 1967 oder 1968 zum ersten Mal in Pompeji war, mußte sich damals die Sehenswürdigkeiten noch nicht mit den auf S. 22 ins Bild kommenden, mit Selfie-Machen beschäftigten chinesischen Brüdern und Schwestern teilen.

⁹ Der folgende Band zeigt und benennt über 1000 Fundstücke, die in einer Publikation der Brüder Niccolini aus dem 19. Jahrhundert überliefert sind: **Houses and monuments of Pompeii** : [the complete plates] = Häuser und Monumente von Pompeji = Maisons et monuments de Pompéi / Fausto & Felice Niccolini. Essays by Valentin Kockel & Sebastian Schütze. Designed by Andy Disl. Directed and produced by Benedikt Taschen. - Köln : Taschen, 2016. - 648 S. : zahlr. Ill. ; 40 cm. - Einheitssacht: Le case ed i monumenti di Pompei. - ISBN 978-3-8365-5687-3 : EUR 150.00 [#5010]. - Rez.: **IFB 16-4**

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12916>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12916>