

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

BEA Architektur

Tschechien

Kirchenbau

Veitsdom Prag <PRAG>

19. - 20. Jahrhundert

- 25-1** *Der Veitsdom in Prag und seine Vollendung* : Architektur, Institution, Gesellschaft / Katja Schröck. - 1. Aufl. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2024. - 447 S. : Ill. + 2 Faltpl. in Tasche ; 29 cm. - Zugl.: Dresden, TU, Diss., 2023. - ISBN 978-3-7954-3917-0 : EUR 79.00
[#9393]

Dafür, daß große gotische Kirchen begonnen, aber zu ihrer Zeit nicht vollendet wurden, zeugen Beispiele wie das Ulmer Münster, das in den Jahren 1844 - 1890 ‚weitergebaut‘ und dessen Hauptturm erst 1890 vollendet wurde, insbesondere jedoch der Kölner Dom, dessen Bau zwischen 1528 und 1823 ruhte und dann von 1842 - 1880 im Stil der Neugotik vollendet wurde.¹ Auch der von Kaiser Karl IV. begonnene Bau des Veitsdoms in Prag blieb lange unvollendet und zudem wurde der Westteil beim Stadtbrand 1541 zerstört. Der Weiterbau in neugotischen Formen, der den ganzen Teil von der Vierung bis zum Haupteingang betraf, wozu noch eine neugotische Westfassade mit zwei Türmen kam, wurde erst im 19. und 20. Jahrhundert möglich, nachdem 1859 der Prager Dombauverein gegründet worden war; erst mit der Weihe 1929 fanden diese tiefgreifenden Baumaßnahmen ihr Ende.

Der Vollendung dieses Bauwerks gilt die umfangreiche (gleichwohl gegenüber der Prüfungsarbeit gekürzte) Dissertation von Katja Schröck, die nicht

¹ Zu diesem zuletzt *Kölner Dom* : die vollkommene Kathedrale / Rüdiger Marco Booz. Mit Fotos von Rainer Gaertner und Klaus Maximilian Gierden. - Petersberg : Imhof, 2022. - 283 S. : zahlr. Ill., Plan ; 33 cm. - ISBN 978-3-7319-1215-6 : EUR 49.95 [#8304]. - Rez.: **IFB 22-4**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11761> - *Der Dom* : die Kölner Kathedrale in der Fotografie seit 1850 / Barbara Schock-Werner ; Peter Füssenich. Hrsg. vom Zentral-Dombau-Verein zu Köln von 1842. - Köln : Greven, 2022. - 205 S. : überw. Ill. ; 30 cm. - ISBN 978-3-7743-0950-0 : EUR 38.00 [#8155]. - Rez.: **IFB 22-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11623>

nur, wie man am Untertitel ablesen kann, die *Architektur*, sondern auch die Involvierung von *Institution* und *Gesellschaft* zum Thema hat.² Nach einer 1. *Einleitung*, in der man über den *Forschungsstand* und die *Quellenlage* informiert wird, stellt Kapitel 2 den *Bau* vor, zunächst knapp die vor dem 19. Jahrhundert liegende Geschichte, dann die Bauprojekte und danach eine Beschreibung des aktuellen Baubestands. Umfangreiche Kapitel behandeln die Akteure *Von der Dombaubewegung zum Dombauverein* (3) sowie 4 die an der Fertigstellung beteiligten Dombaumeister Joseph Kranner, Josef Mocker und Kamil Hilbert, jeweils mit Informationen zur Biographie und den Schwerpunkten ihrer Tätigkeit. Kapitel 5 gilt der *Rolle der Denkmalpflege* und 6 dem *Veitsdom als Sakralbau und Nationaldenkmal*, wobei letzterer Begriff mit einem Fragezeichen versehen ist. Auf eine kurze *Schlussbetrachtung* (7) folgen 8 der *Anhang* mit der *Chronologische[n] Zusammenfassung der Jahrbücher des Prager Dombauvereins*³ sowie mit Tabellen. Dazu gibt es ein umfangreiches *Literaturverzeichnis* (9), in dem die in den nicht weniger als 2401 Fußnoten zitierten Kurztitel aufgelöst sind. Der mit qualitativollen, teils ganzseitigen Farbfotos illustrierte Band enthält in einer Tasche am Schluß zwei großformatige gefaltete Pläne der Längsseite und der neuen Fassade.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12966>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12966>

² Inhaltsverzeichnis:

https://download.schnell-und-steiner.de/ihv/9783795439170_inhaltsverzeichnis.pdf
[2025-01-10]. - Demnächst unter: <https://d-nb.info/1333033664>

³ Das **Jahrbuch** ist nur in wenigen deutschen Bibliotheken und dazu lückenhaft vorhanden.