

D **GESCHICHTE UND LÄNDERKUNDE**

DA **ALLGEMEINES; EPOCHEN**

DAB **Vor- und Frühgeschichte; Archäologie**

Christliche Archäologie

Rom

Katakomben

25-1 ***Die christlichen Katakomben in Rom*** : Geschichte, Bilderwelt, Inschriften / Vincenzo Ficocchi Nicolai, Fabrizio Bisconti, Danilo Mazzoleni. - 3., vollst. überarb. Aufl. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2025. - 255 S. : zahlr. Ill., Pläne ; 28 cm. - Einheitssacht.: Le catacombe cristiane di Roma <dt.>. - ISBN 978-3-7954-9004-1 (geb.) : EUR 35.00
[#9516]

Die christlichen Katakomben Roms, also die Unterwelt der Stadt, die *Roma sotterranea*, stehen auf dem Besuchsprogramm jedes Romreisenden, früher dem der Pilger und heute dem der Touristen. Auch der Rezensent hat seit seinem ersten Rombesuch 1971 sowie bei zahlreichen späteren immer wieder auch die Katakomben aufgesucht, nicht zuletzt wegen der bedeutenden Kirchen, etwa San Sebastiano fuori le Mura an der Via Appia Antica, die man besichtigt, bevor man in die Katakomben hinabsteigt. Zugegebenermaßen ist der Besuch der Katakomben nicht selten enttäuschend, da man auf der Suche nach malerischen Dekorationen sowie Inschriften durch lange Gänge mit leeren, in den Tuff gehauenen Gräbern (*loculi*) wandern muß. Von den ‚über 60 Katakombenanlagen, die die Archäologen in späterer Zeit gefunden haben, blieben nur vier oder fünf auch im Mittelalter zugänglich‘ (S. 9). Heute sind lt. der Website ***Catacombe d’Italia***¹ von den römischen sieben öffentlich zugänglich und weitere zehn auf Anfrage. Die Katakomben gehören zum Dienstbereich des Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana (PIAC),² das 2025 sein hundertstes Jubiläum feiern kann.³ Sein derzeitiger Präsident, Msgr. Pasquale Iacobone, zeichnet das *Vorwort* (S. 6 - 7)⁴ des vorliegenden Bandes.⁵ Es handelt sich dabei um eine wesentlich

¹ <http://www.catacombeditalia.va/content/archeologiasacra/it.html> [2025-02-19; so auch für die weiteren Links]

² https://de.wikipedia.org/wiki/Pontificio_Istituto_di_Archeologia_Cristiana

³ <https://www.piac.it/centenario-di-fondazione-1925-2025/>

⁴ Er zitiert dabei aus einer Audienz des Heiligen Vaters vom 17. Mai 2024 für die PIAC, die im Original mit folgendem Satz schließt: „Nelle catacombe tutto parla di speranza e di vita!“

<http://www.catacombeditalia.va/content/archeologiasacra/it.html>

erweiterte Neubearbeitung der zuerst 1998 im selben Verlag erschienenen 1. Auflage,⁶ auf die 2000 eine unveränderte zweite folgte. Gleichzeitig erscheinen zudem italienische, englische und spanische Ausgaben.⁷

In den drei Teilen des Buchs behandelt zunächst Vincenzo Fiocchi Nicolai - er war von 2007 - 2013 Rektor des PIAC - I. *Ursprung und Entwicklung der römischen Katakomben*. In dem Abschnitt *Forschungsgeschichte* wird auch an Antonio Bosio (1575 - 1629) erinnert, „der den Grundstein zur Wissenschaft der christlichen Archäologie legte“ (S. 11.)⁸ Es folgt der fast gleich lange Teil II. *Die Dekoration der römischen Katakomben* mit vier Abschnitten (darunter gleichfalls einer zur *Forschungsgeschichte*) aus der Feder von Fabrizio Bisconti (1955 - 2022), Professor am PIAC, dessen Beitrag nach seinem Tode von seiner Frau revidiert wurde. Er hat von 1979 bis 2022 schier zahllose Bücher und Artikel zu diesem Thema veröffentlicht.⁹ Der kürzere Teil III. *Die Inschriften in den römischen Katakomben* stammt von Danilo Mazzoleni, von 2013 - 2020 gleichfalls Rektor des PIAC,¹⁰ so daß man bei dem Buch soz. von einer offiziellen Darstellung sprechen kann. Die Texte sind auch für Laien verständlich und faszinieren durch zahlreiche, vielfach ganzseitige Farbfotos, während sich die gleichfalls zahlreichen Pläne eher an die Fachleute wenden.

Der Anhang enthält die bereits erwähnte umfangreiche aktualisierte *Bibliographie* (S. 233 - 254), die die in den Endnoten zitierten Kürzel auflöst, so-

⁵ Inhaltsverzeichnis:

https://download.schnell-und-steiner.de/ihv/9783795490041_inhaltsverzeichnis.pdf
- Demnächst unter: <https://d-nb.info/1353049108>

⁶ **Roms christliche Katakomben** : Geschichte, Bilderwelt, Inschriften / Vincenzo Fiocchi Nicolai, Fabrizio Bisconti, Danilo Mazzoleni. - 1. Aufl. - Regensburg : Schnell & Steiner, 1998. - 208 S : zahlr. Ill., graph. Darst., Kt ; 28 cm + 1 Kt.-Beil. - ISBN 3-7954-1191-2. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/954436539/04>

⁷ Die 1. Aufl. erschien 1998 gleichzeitig in italienischer und deutscher Sprache und 1999 folgten französische und spanische Übersetzungen. Lt. Auskunft des Verlags soll von der 3. Auflage keine französische Übersetzung mehr erscheinen.

⁸ Über ihn erschien im selben Verlag **Antonio Bosio e Giovanni Severano** : la "Roma sotterranea" alla Biblioteca Vallicelliana ; catalogo della mostra (Roma, Biblioteca Vallicelliana, 15 febbraio-15 marzo 2024) / a cura di Chiara Cecalupo. - 1. ed. italiana. - Ratisbona : Schnell & Steiner, 2024. - 32 S. : Ill. ; 19 cm. - (Reihe Hagiographie, Ikonographie, Volkskunde ; 157 : Biografien). - [Titel vom Umschlag] - ISBN 978-3-7954-8082-1 : EUR 4.00 [#9265]. - Rez.: **IFB 24-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12758> - Informationen über alle Personen findet man in **Personenlexikon zur christlichen Archäologie** : Forscher und Persönlichkeiten vom 16. bis zum 21. Jahrhundert / hrsg. von Stefan Heid und Martin Dennert. - 1. Aufl. - Regensburg : Schnell & Steiner. - 25 cm. - ISBN 978-3-7954-2620-0 : EUR 129.00, EUR 99.00 (Subskr.-Pr. bis 31.03.2013) [#2810]. - Bd. 1 (2012). - 697 S. : Ill. - Bd. 2 (2012). - S. 705 - 1421 : Ill. - Rez.: **IFB 13-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz368160262rez-1.pdf>

⁹ Die Liste seiner Schriften in der *Bibliographie* umfaßt knapp sechs Spalten.

¹⁰ Der am längsten, nämlich von 1925 - 1941 dort wirkende Rektor, war der Deutsche Johann Peter Kirsch, und der seit 2020 amtierende Stefan Heid ist gleichfalls ein Deutscher.

wie den *Bildnachweis*, der die wenigen nicht aus dem Archiv der PIAC stammenden Abbildungen und Pläne und deren Urheber nennt. Ein Namensregister fehlt.

Der Band eignet sich vorzüglich zur Vor- oder Nachbereitung von Besuchen der Katakomben,¹¹ da die an der Unterwelt Roms interessierten Zeitgenossen, wie eingangs erwähnt, nicht immer auf ihre Kosten kommen.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13019>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13019>

¹¹ Katakomben gehörten und gehören natürlich stets zum Besuchsprogramm der Romreisenden; vgl. dazu das in der Rezension des kleinen Rom-Führers von Reclam Ausgeführte: **Rom** / von Christoph Höcker. Durchgesehen und aktualisiert von Nanna Riedl. - 5., durchges. und aktualisierte Aufl. - Ditzingen : Reclam, 2025. - 215 S. : Ill., Pläne, Kt. ; 15 cm. - (Reclams Universal-Bibliothek ; 14671) (Reclams Städteführer Architektur und Kunst). - ISBN 978-3-15-014671-2 : EUR 15.00 [#9513]. - Rez.: **IFB 25-1**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13020>