

D GESCHICHTE UND LÄNDERKUNDE

DGG Italien

Landschaft

- 25-2** *Historische Landschaften Italiens* : Wanderungen zwischen Venedig und Syrakus / Arnold Esch. - 1. erw. Aufl. in C.H. Beck Paperback. - München : Beck, 2025. - 457 S. : Ill. ; 20 cm. - (C.H. Beck Paperback ; 6562). - ISBN 978-3-406-82255-1 : EUR 20.00
[#9492]

Rom

Tiber

- 25-2** *Die Geheimnisse des Tibers* : Rom und sein ewiger Fluss / Birgit Schönau. - München : Beck, 2023. - 319 S. : Ill., Kt. ; 22 cm. - ISBN 978-3-406-80837-1 : EUR 28.00
[#8794]

Bei einer Recherche im **SWB** unter dem Namen von Arnold Esch (*1936)¹ erhält man 363 Treffer, und wenn man die Suche auf *Bücher* einschränkt, sind es immerhin noch 227; diese hohe Zahl erklärt sich allerdings damit, daß das Deutsche Historische Institut in Rom, dessen Direktor Esch von 1988 bis 2001 war,² zahllose Sonderdrucke von Aufsätzen des Verfassers als Monographien katalogisiert hat. Beschränkt man die Suche auf Aufsätze in Zeitschriften und Sammelbänden, so kommt man immer noch auf 114 Treffer. Eine soz. „bereinigte“ Liste seiner Veröffentlichungen von 1966 bis 2023 findet man im Internet,³ und zwar geordnet nach Publikationsformen. Unter der Rubrik *in giornali*, also in Zeitungen, sind zahlreiche in der **Frankfurter Allgemeinen** erschienene Aufsätze verzeichnet, die auch der Rezensent damals eifrig gelesen hat. Es handelte sich bei diesen um Texte, die Esch früher beim Verlag Philipp von Zabern, als der noch in Mainz saß,

¹ [https://de.wikipedia.org/wiki/Arnold_Esch_\(Historiker\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Arnold_Esch_(Historiker)) [2025-04-07; so auch für die weiteren Links].

² In dieser Eigenschaft hat er auch den folgenden Artikel verfaßt: *Die deutschen Institutsbibliotheken nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs und die Rolle der ‚Unione degli Istituti‘* : Internationalisierung, Italianisierung - oder Rückgabe an Deutschland? / Arnold Esch. // In: Deutsche Forschungs- und Kulturinstitute in Rom in der Nachkriegszeit / hrsg. von Michael Matheus. - Tübingen : Niemeyer, 2007. - IX, 304 S. : Ill. ; 25 cm. - (Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom ; 112). - ISBN 978-3-484-82112-5 : EUR 48.00 [9242]. - Rez.: **IFB 07-1-197** https://swbplus.bsz-bw.de/cgi-bin/result_katan.pl?item=bsz252415744rez.htm

³ http://www.rmoa.unina.it/2379/2/EschArnold-Bibliografia_1966-2023.pdf

und später bei Beck, seinem Münchner „Hausverlag“ für Bücher publizierte, die sich an ein breites historisch interessiertes Publikum von Italienfreunden wenden. Ihr Thema sind vielfach historische Landschaften Italiens, die Esch mit seiner Frau erwandert hat und dabei antiken Straßenzügen folgte.⁴ Andere Bücher gelten Rom⁵ und dem Papsttum.⁶ Daß seine Bücher erfolgreich sind, belegen nicht nur mehrere unveränderte und veränderte Auflagen desselben Titels, sondern auch broschiierte Nachauflagen in der Reihe **C.H. Beck Paperback**, die teils rasch, teils einige Jahre nach der gebundenen Auflage auf den Markt kommen.

Auf den Band mit den meisten Auflagen sei kurz hingewiesen. **Historische Landschaften Italiens** erschien in gebundener Ausgabe zuerst 2018⁷ und wurde als 2. Auflage im selben Jahr und erneut 2019 in dritter Auflage nachgedruckt. Die Ende Januar 2025 erschienene broschiierte Ausgabe bezeichnet sich als 1., erweiterte Auflage. Die kurze *Einführung* (S. 11 - 12), datiert auf „Rom, im Herbst 2017“, ist unverändert abgedruckt, so daß man selbst schauen muß, worin die Erweiterung besteht, was sich leicht durch einen Vergleich der beiden Inhaltsverzeichnisse⁸ feststellen läßt. Während die Voraufgaben mit ihren drei Teilen *Landschaft in ihrer Zeit*, *Landschaften Italiens* und *Antike in der Landschaft* mit neun, acht und vier Abschnitten aufwarteten, wurden jetzt dem letzten vier neue zugegeben, von denen drei weitere Straßen zum Thema haben, nämlich *Spuren der Zenturiation im Gelände*, *Römische Meeresvillen und Küstenstraßen im südlichen Latium* sowie *letzte ländliche Straßenstationen vor Rom*; der vierte gilt dem größten italienischen Dichter mit *Dantes italienische Landschaften*. Am Inhaltsverzeichnis läßt sich auch ablesen, daß es sich bei dem Band trotz des Untertitels *Wanderungen zwischen Venedig und Syrakus* nicht um einen Reisefüh-

⁴ **Römische Straßen in ihrer Landschaft** : das Nachleben antiker Straßen um Rom ; mit Hinweisen zur Begehung im Gelände / Arnold Esch. - Mainz am Rhein : von Zabern, 1997. - 161 S. : zahlr. Ill., Kt. - (Zaberns Bildbände zur Archäologie) (Sonderhefte der Antiken Welt). - ISBN 3-8053-2010-8 - ISBN 3-8053-2023-X. - **Zwischen Antike und Mittelalter** : der Verfall des römischen Straßensystems in Mittelitalien und die Via Amerina : mit Hinweisen zur Begehung im Gelände / Arnold Esch. - München : Beck, 2011. - 208 S. : Ill., Kt. ; 25 cm. - ISBN 978-3-406-62143-7 : EUR 38.00. - **Die Via Salaria** : eine historische Wanderung vom Tiber bis auf die Höhen des Apennin / Arnold Esch. - München : Beck, 2022. - 142 S. : Ill., Kt. ; 23 cm. - ISBN 978-3-406-78064-6 : EUR 24.00. -

<https://buchhandel.de/buch/Die-Via-Salaria-9783406780646>

⁵ **Rom** : vom Mittelalter zur Renaissance : 1378-1484 / Arnold Esch. - 2. Aufl. 2022. - München : Beck, 2016. - 409 S. : Ill., Diagramme, Kt. ; 23 cm. - ISBN 978-3-406-69884-2 : EUR 29.95.

⁶ **Die Lebenswelt des europäischen Spätmittelalters** : kleine Schicksale selbst erzählt in Schreiben an den Papst / Arnold Esch. - München : Beck, 2014. - 543 S. : Ill. ; 23 cm. - ISBN 978-3-406-66770-1 : EUR 29.95.

⁷ **Historische Landschaften Italiens** : Wanderungen zwischen Venedig und Syrakus / Arnold Esch. - München : Beck, 2018. - 368 S. : Ill. ; 22 cm. - ISBN 978-3-406-72565-4 : EUR 29.95. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1155316436/04>

⁸ <https://d-nb.info/134428471x/04>

rer von Nord nach Süd handelt.⁹ Daß das Format der Broschur mit weniger als 20 cm gegenüber dem der gebundenen Ausgabe mit ihren 22 cm geschrumpft ist, führt zu einer deutlich kleineren Schrift, die für alte Augen unbekömmlich ist. Aber Verehrer des Autors werden das wegen der zusätzlichen Texte gern in Kauf nehmen.

Der *Anhang* des Bandes enthält - so wie auch die anderen genannten des Verfassers - kapitelweise geordnete *Literaturhinweise*, einen *Bildnachweis* sowie ein *Personenregister* und ein *Ortsregister*.

Der Tiber kommt auch in den Bänden von Esch in den Blick des Lesers, so etwa im Kapitel XII. *Die Wirtschaft* in dem **Rom**-Band von 2016, hier als Transportweg für Im- und Exporte. Die Journalistin Birgit Schönau (*1966),¹⁰ die seit 1992 in Rom lebt, legte im September 2023 einen Band vor, der in 13 Kapiteln umfassend von *Rom und sein[em] ewige[n] Fluss* und nicht bloß von seinen *Geheimnisse[n]* handelt.¹¹ Anlaß für ihre „Flussbiografie“ (S. 11) war der 2005 angelegte Radweg am rechten Ufer, der den Fluß, der hinter hohen Ufermauern fließt, völlig neu erlebbar macht. Diese Mauern dienen der Bändigung der zahlreichen Hochwasser, die über die Jahrhunderte immer wieder zu großen Schäden führten und zahlreiche Menschenleben kosteten. Der Tiber war von eh und je „der größte Verkehrsweg für den Warentransport, gleichzeitig Trinkwasserlieferant - und Kloake“ (S. 12). Wie verdreckt die Ufer des Flusses noch in den 1970er Jahren waren, belegt ein Zitat von Pier Paolo Pasolini (S. 260), der damals im Fluß schwamm - anders als der Rezensent, der bei seinen ersten Romreisen zur selben Zeit den Müll am Ufer nur von den Kaimauern aus bemerkt hat. - Die Kapitel bieten ein vielfältiges Bild des Flusses von der Antike bis in die Gegenwart und sind mit 21 Schwarzweißfotos mäßiger Qualität (letzteres gilt auch für die Bände von Esch) aus allen Epochen illustriert. Der Anhang enthält *Eine Zeittafel*, die vom legendären Gründungsdatum Roms 753 v. Chr. bis 2022 reicht, Informationen über *Roms Tiberbrücken* (es sind heute 29), von denen die meisten im 19. und 20. Jahrhundert erbaut wurden, umfängliche, kapitelweise geordnete *Anmerkungen* und ein Verzeichnis der *Quellen und*

⁹ Diese Orientierung wählte dagegen Eckart Peterich (1900 - 1968) in seinem sehr erfolgreichen dreibändigen Werk **Italien** : ein Führer / Eckart Peterich. - München [u.a.] : Prestel. - 19 cm. - 1. Oberitalien, Toskana, Umbrien. - 1958. - 734 S. : Ill. - Zuletzt: 13. Aufl. - 2002. - 836 S. - ISBN 3-7913-0297-3. - 2. Rom und Latium, Neapel und Kampanien. - 1961. - 796 S. : Ill. - Zuletzt: 10. Aufl. - 1999. - 797 S. : Ill. - ISBN 3-7913-2235-4. - 3. Apulien, Kalabrien, Sizilien, Sardinien, Malta. - 1963. - 841 S. : Ill. - Zuletzt: - 10. Aufl. - 2002. - 831 S. : Ill. - ISBN 3-7913-0015-6. - Die Auflagen werden heute noch im Antiquariat angeboten, meist um EUR 10.00 je Band, teils aber auch um EUR 24.00, was mehr wäre als der ursprüngliche DM-Preis. - Bei diesem Werk handelt es sich übrigens keineswegs um einen simplen Reiseführer, sondern um eine Kulturgeschichte Italiens anhand der besuchten Stationen, die man hier auch bloß im Lehnssessel sitzend ansteuern kann.

¹⁰ https://de.wikipedia.org/wiki/Birgit_Sch%C3%B6nau und <https://d-nb.info/gnd/120007444>

¹¹ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1283972301/04>

Literatur, den *Bildnachweis* sowie ein *Namenregister*. Im vorderen Teil des Bandes findet man einen Stadtplan für *Das moderne Rom* und im hinteren einen solchen für *Das antike Rom* (mit nur sechs Brücken; der Pons Milvius liegt nördlich außerhalb des Plans).

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13092>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13092>