

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

Deutschland

Thüringen

Kunstdenkmal

INVENTAR

25-2 *Thüringen* / bearb. von Stephanie Eißing, Franz Jäger u.a. Überarb. und erw. von Kerstin Vogel u.a. Hrsg. in Zsarb. mit dem Thüringischen Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie und der Bauhaus-Universität Weimar. - 3., überarb. und erw. Aufl. 2025. - Berlin [u.a.] : Deutscher Kunstverlag. - 19 cm. - (Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler)

[#9650]

1. Kreis Eichsfeld, Kreis Gotha, Kreis Hildburghausen, Ilm-Kreis, Kyffhäuserkreis, Kreis Nordhausen, Kreis Schmalkalden-Meiningen, Kreis Sonneberg, Stadt Suhl, Unstrut-Hainich-Kreis, Wartburg-Kreis. - 2025. - XIII, 867 S. : Ill., Kt., Pläne + Kt.-Anh. [12] Bll. - ISBN 978-3-422-80101-1 : EUR 82.00 (mit 2)

2. Kreis Altenburger Land, Stadt Erfurt, Stadt Gera, Kreis Greiz, Stadt Jena, Saale-Holzland-Kreis, Saale-Orla-Kreis, Kreis Saalfeld-Rudolstadt, Kreis Sömmerda, Stadt Weimar, Kreis Weimarer Land. - 2025. - XIII, 917 S. : Ill., Kt., Pläne + Kt.-Anh. [14] Bll. - ISBN 978-3-422-80272-8 : EUR 82.00 (mit 1)

Von den rd. 25 in *IFB* besprochenen Bänden des von Georg Dehio begründeten *Handbuchs der deutschen Kunstdenkmäler*,¹ deren Urfassung zwischen 1905 und 1912 vorgelegt wurde, erschienen von den zahlreichen Neubearbeitungen die Mehrzahl bis Ende der 1990er Jahre, während in den Jahren danach nur relativ wenige Bände herauskamen. Leider sind zwei Bände inzwischen völlig veraltet, nämlich der für *Rheinland-Pfalz Saarland* (zuletzt 1981) und für *Baden-Württemberg* (zuletzt 1993 und 1997).² Da-

¹ *Georg Dehio (1850 - 1932)* : 100 Jahre Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler. - München ; Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2000. - 188 S. : Ill. ; 19 cm. - S. 177 - 187: Tilmann Breuer: Chrono-Bibliographie des "Handbuchs der deutschen Kunstdenkmäler" von Georg Dehio. - ISBN 3-422-03072-7 : DM 19.80 [6018] Rez.: *IFB 01-1-071*

https://www2.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/01_0071.html

² *Baden-Württemberg*. - Neubearb. / besorgt durch die Dehio-Vereinigung. - [München] : Deutscher Kunstverlag. - 19 cm. - (Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler) [2083]. - 1. Die Regierungsbezirke Stuttgart und Karlsruhe / bearb. von

gegen erschien überraschend am 2. Juni 2025 die 3., überarbeitete und erweiterte Auflage des Bandes für **Thüringen** in zwei Bänden,³ die die vorausgehende in einem Band von 1998⁴ ersetzt. Während letzterer allein vom damaligen Thüringischen Landesamt für Denkmalpflege bearbeitet wurde, das inzwischen seinen Namen um den Begriff Archäologie erweitert hat, tritt nun die Professur Denkmalpflege und Baugeschichte der Bauhaus-Universität Weimar hinzu.⁵ Lt. Impressum haben außer dem Freistaat Thüringen und der Bauhaus-Universität auch die Kulturstiftung der Länder sowie die Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen⁶ zur Finanzierung beigetragen.

Die mehr oder weniger starken Veränderungen gegenüber der Voraufgabe werden im *Vorwort* (S. VI - IX; von dort auch die weiteren Zitate) etwas umständlich aufgedrösel. Die Erweiterung des „Gesamtumfang[s] um etwa 20 Prozent“ machte eine Aufteilung in zwei Bände für den westlichen und den östlichen Landesteil erforderlich (der Orientierung dient eine entsprechend markierte Übersichtskarte im Vorsatz). Daß das historische „Thüringen[] als ausgesprochener Flächenstaat mit seiner ehemals extrem kleinteiligen Residenzlandschaft“ noch heute die Landkarte prägt, belegt die schier endlose Reihung der auf den Titelblättern aufgeführten Namen der 22 heutigen Landkreise und Städte. Ebenso bemerkenswert wie beängstigend ist die folgende Mitteilung: „Auf ergänzende Nennung von Kulturgut in evangeli-

Dagmar Zimdars u.a. - 1993. - VIII, 908 S. : graph. Darst., Kt. - ISBN 3-422-03024-7 : DM 75.00. - **IFB 95-3-406**

https://www2.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/95_0404.html

2. Die Regierungsbezirke Freiburg und Tübingen / bearb. von Dagmar Zimdars u.a. - Neubearb. - 1997. - VIII, 906 S. : graph. Darst., Kt. - ISBN 3-422-03030-1 : DM 75.00. - **IFB 97-3/4-353**

https://www2.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/97_0353.html

³ Inhaltsverzeichnisse: <https://d-nb.info/1288766866/04> und <https://d-nb.info/1342439783/04>

⁴ **Thüringen** / bearb. von Stephanie Eißing ... Hrsg. in Zsarb. mit dem Thüringischen Landesamt für Denkmalpflege. - [München] : Deutscher Kunstverlag, 1998. - XII, 1467 S. : Ill., Kt. ; 19 cm. - (Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler). - ISBN 3-422-03050-6 : DM 98.00 [4868]. - Rez.: **IFB 99-1/4-230**

https://www2.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/99_0230.html - Davon erschien 2003 „eine weitgehend unveränderte[] zweite Auflage“ (S. VI) mit identischer Seitezahl und ISBN.

⁵ Dem *Bearbeiterverzeichnis* (S. X) ist die Zuständigkeit der beteiligten Personen detailliert zu entnehmen.

⁶ Diese finanziert auch die an ein breites Publikum gerichtete Schriftenreihe **Kulturelle Entdeckungen Thüringen**, von der ein Band in **IFB** besprochen wurde: **Kulturelle Entdeckungen Thüringen** / [Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen (Hrsg.) Red.: Uwe John]. - Regensburg : Schnell & Steiner. - 20 cm [#0455]. - Bd. 1. Landkreis Eichsfeld, Kyffhäuserkreis, Landkreis Nordhausen, Unstrut-Hainich-Kreis. - 2009. - 248 S. : Ill., Kt. - ISBN 978-3-7954-2249-3 : EUR 9.90. - Rez.: **IFB 09-1/2**

https://ifb.bsz-bw.de/cgi-bin/result_ifb.pl?item=bsz308277333rez-1.pdf - Insgesamt sind bis 2011 vier Bände erschienen.

schen Kirchen wurde in Abstimmung mit den zuständigen Referentinnen der Evangelischen Kirche in Mitteldeutschland in Fällen mit erhöhter Diebstahlgefährdung verzichtet.“

Ein Vergleich des Artikelumfangs in beiden Auflagen für drei Städte, die der Rezensent von mehrfachen Besuchen kennt, mag genügen, auch wenn dieser nicht die Textveränderungen spiegelt.

So ist der Artikel für *Gotha* mit jeweils 24 S. zwar gleich umfangreich, inhaltlich jedoch völlig verschieden; man könnte im übertragenen Sinne davon sprechen, daß kein Stein auf dem anderen geblieben ist. Das betrifft sowohl die durchweg neu verfaßten Texte⁷ als auch die jetzt erstmals separat vorgestellten Objekte wie den Herzoglichen Park (S. 267 - 268) oder das Herzogliche Museum⁸ (S. 262 - 263, jetzt mit Lageplan), das damals noch Naturkundemuseum war (vier Zeilen auf S. 503). Der Bibliothekssaal im Ostpavillon von Schloß Friedenstein „mit originaler Ausstattung um 1687“ wird in beiden Bänden leider bloß knapp erwähnt (S. 257 bzw. vormals S. 493).⁹ Die damals gebotenen zwei Pläne wurden neu gezeichnet und um weitere zwei vermehrt. Ebenso stieg die Zahl der mit einem Asteriskus markierten Hauptsehenswürdigkeiten von einem Objekt auf deren fünf.

Altenburg (ganz hinten in Thüringen) wächst von 23 auf 28 Seiten, und auch hier wurden die Texte neu verfaßt¹⁰ sowie die Pläne neu gezeichnet und vermehrt. Einen Plan hat jetzt auch das Lindenau-Museum, dessen reiche Sammlung frühitalienischer Gemälde eine Spitzenstellung in Deutschland einnimmt und die in der Diktion der alten Michelin-Führer die Auszeichnung „vaut le voyage“ verdiente. Daß das Museum seit 2020 wegen Sanierungs-

⁷ So etwa für das Ekhof-Theater (S. 493 bzw. jetzt S. 258). - Vgl. **Conrad Ekhof und das Gothaer Hoftheater** : "Eine solche Verwandlung schien fast Zauberei" / hrsg. von Friedegund Freitag für die Stiftung Schloss Friedenstein Gotha. - Petersberg : Imhof, 2021. - 168 S. : Ill., graph. Darst. ; 25 cm. - ISBN 978-3-7319-1037-4 : EUR 24.95 [#7853]. - Rez.: **IFB 22-1** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11266>

⁸ Vgl. **Das Herzogliche Museum Gotha** / Martin Eberle. - Gotha : Stiftung Schloss Friedenstein, 2014. - 119 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm. - ISBN 978-3-940998-25-5 : EUR 19.80 [#4871]. - Rez.: **IFB 16-3**

https://ifb.bsz-bw.de/cgi-bin/result_ifb.pl?item=bsz41476465Xrez-1.pdf - **Wieder zurück ++in++ Gotha!** : die verlorenen Meisterwerke. [Der Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung Wieder zurück in Gotha. Die verlorenen Meisterwerke. Herzogliches Museum, Stiftung Schloss Friedenstein Gotha. 24. Oktober 2021 bis 21. August 2022] / hrsg. von Timo Trümper für die Stiftung Schloss Friedenstein Gotha. - Petersberg : Imhof, 2021. - 262 S. : zahlr. Ill. ; 31 cm. - ISBN 978-3-7319-1151-7 : EUR 29.95 [#7770]. - Rez.: **IFB 22-1** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11282>

⁹ Vgl. **Die Forschungsbibliothek Gotha und ihre Schätze** / Kathrin Paasch. - Heidelberg : Morio-Verlag, 2017 [ersch. 2018]. - 151 S. : Ill. ; 30 cm. - ISBN 978-3-945424-58-2 : EUR 24.95 [#5863]. - Rez.: **IFB 18-2** <http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9039>

¹⁰ Etwa für den *Schlosspark* (S. 29 - 30), damals noch *Schloßpark* (S. 28).

und (umstrittener) Umbaumaßnahmen geschlossen ist¹¹ und nur wenige ausgewählte Bestände andernorts gezeigt bzw. auf Reisen geschickt werden,¹² erfährt man hier nicht.

Ganz besonders stark ist die Erweiterung für *Erfurt* von 112 auf 127 Seiten, worauf bereits das Vorwort als Beispiel die Profanbauten erwähnt. Das läßt sich an der neu eingefügten *Inhaltsübersicht* (S. 139) ablesen, in der diese rd. 50 Seiten umfassen, und nur von den Sakralbauten mit 70 Seiten übertroffen werden. Unter letzteren ist auch der Artikel *Synagogen, Mikwe* (S. 215 - 217) neu verfaßt und erweitert. Das vorstehend für die Pläne und die Auszeichnung mit Asterisken Gesagte gilt auch für Erfurt.

Das *Vorwort* weist darauf hin, daß mit den beiden Thüringen-Bänden „erst-mals ein Dehio-Handbuch eines deutschen Bundeslandes gleichzeitig als Buch und als Online-Version mit Volltext-Suchfunktion“ erscheint. Zu beachten ist das Wort „gleichzeitig“, denn natürlich bietet De Gruyter, zu dem der Deutsche Kunstverlag als Imprint gehört, seine Druckpublikationen fast ausnahmslos auch als Digitalisate an. Allerdings fragt sich der Rezensent, ob es wirklich Kunstreisende geben sollte, die die Bände als Digitalisat erwerben und sich auf ihr Smartphone herunterladen und mit diesem in der Hand die Objekte aufsuchen. Eine wirkliche Erleichterung der Benutzung der Bände bestünde dagegen darin, wenn man für bedeutende Denkmäler und deren besonderen Objekte, die ausführlich vorgestellt werden, gesprochene Texte aufrufen könnte, um so das lästige Hin und Her des Blicks zwischen Buch und Objekt zu vermeiden.

Bei seinen Recherchen in Zusammenhang mit dieser Besprechung stieß der Rezensent auf das Pilotprojekt **DEHIO digital Deutschland**,¹³ das allerdings, nach Stichproben zu schließen, alles andere als einfach zu benutzen ist. Unter *Suche*¹⁴ hat man zwar Zugriff auf „201630 Ergebnisse“, doch findet man unter *Altenburg* als erstes nur zehn Treffer für einen Ort dieses Namens in Bayern und erst bei weiterem Herumstöbern dann auch Artikel über den Ort in Thüringen.¹⁵ Eine Recherche mit *Lindenau-Museum* ergab dagegen keinen Treffer.

¹¹ <https://de.wikipedia.org/wiki/Lindenau-Museum> [2025-06-14; so auch für die weiteren Links].

¹² Vgl. **Bellissimo!** : italienische Malerei von der Gotik bis zur Renaissance aus dem Lindenau-Museum Altenburg. [... anlässlich der Ausstellung "Bellissimo! Italienische Malerei von der Gotik bis zur Renaissance" aus dem Lindenau-Museum Altenburg vom 18. Mai bis 3. November 2024. Eine Ausstellung des Augustiner-museums, Städtische Museen Freiburg in Kooperation mit dem Lindenau-Museum Altenburg] / hrsg. von Eva Maria Breisig und Jutta Götzmann. - München : Hirmer, 2024. - 335 S. : zahlr. Ill., 1 Plan ; 28 cm. - ISBN 978-3-7774-4286-0 : EUR 49.90 [#9223]. - Rez.: **IFB 24-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12717>

¹³ <https://de.dehio.org/node/196928>

¹⁴ <https://de.dehio.org/search> - Eine Recherchanleitung gibt es nicht.

¹⁵ <https://de.dehio.org/ausstattungsobjekt/altenburg-ehem-orangerie?term=altenburg&start=48&position=51>

Sinnvoller wäre es, das dafür aufgewendete Geld für die Neubearbeitung der längst überholten Bände für **Rheinland-Pfalz Saarland** und für **Baden-Württemberg** einzusetzen. Zwei Anfragen bei der Zentrale des Landesamts für Denkmalpflege Baden-Württemberg in Eßlingen bzw. bei dessen Zweigstelle in Freiburg brachten kein Ergebnis. Und generell: Bei allen potentiellen Vorteilen digitaler Ausgaben des **Dehio** können diese keinen Besuch vor Ort ersetzen.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13183>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13183>