## B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

BEA Architektur

**Ostseeraum** 

Herrenhaus

**Herrenhäuser**: Entwicklung eines Bautyps im Ostseeraum = Manor houses. - Schwerin : Helms. - 29 cm [#9750]

Die Blütezeit = The heyday / Sabine Bock. Fotografisch dokumentiert von Tomas Helms. Ins Englische übertragen von Sabine Bock und Angelika Halama. - ISBN 978-3-944033-66-2 : EUR 298.00

1 (2025). - 511 S. : zahlr. III., Kt., Pläne

2 (2025). - S. 518 - 991. - zahlr. III., Kt., Pläne

3 (2025). - S. 998 - 1473. - zahlr. III., Kt., Pläne. - S. 1133 - 1260: Katalog wichtiger Bauten, die exemplarisch im Buch behandelt werden

Wer da meint, daß der Begriff *Herrenhaus* in allen Lexika zur Kunst und insbesondere zur Architektur vorkommen müßte, wird enttäuscht. Er fehlt dort entweder ganz,<sup>1</sup> oder es wird nur auf verwandte Begriffe verwiesen.<sup>2</sup> Lediglich das *Lexikon der Kunst* hat einen anderthalbspaltigen Artikel,<sup>3</sup> und wenn man die dort zitierte Literatur anschaut, könnte man meinen, daß dieser Bautyp ausschließlich in norddeutschen Regionen sowie im Baltikum begegnet. Der ellenlange Artikel in der *Wikipedia*<sup>4</sup> belehrt einen allerdings, daß er auch für Bauten in anderen europäischen Regionen verwendet wird,

4

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> *Bildwörterbuch der Architektur* / mit englischem, französischem, italienischem und spanischem Fachglossar / Hans Koepf ; Günther Binding. - 6., durchges. und erg. Aufl. - Stuttgart : Kröner, 2022. - X, 694 S. : III. ; 18 cm. - (Kröners Taschenausgabe ; 194). - ISBN 978-3-520-19407-7 : EUR 28.00 [#8401]. - Rez.: *IFB* 23-1 http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11842

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> **Lexikon der Bautypen**: Funktionen und Formen der Architektur / hrsg. von Ernst Seidl. - Stuttgart: Reclam, 2006. - 597 S.: III.; 16 cm. - ISBN 978-3-15-010572-6 - ISBN 3-15-010572-2: EUR 24.90 [8737]. - *Herrenhaus* -> Palast, -> Schloss (S. 218). - Rez.: *IFB* 07-2-443

https://swbplus.bsz-bw.de/cgi-bin/result\_katan.pl?item=bsz121981304rez-1.htm

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> **Lexikon der Kunst**: Architektur, bildende Kunst, angewandte Kunst, Industrieformgestaltung, Kunsttheorie. - Leipzig: Seemann. - 3. Greg - Konv. - 1991. - 850 S.: Ill., graph. Darst. - ISBN 3-363-00046-4. - S. 231: Il.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> <a href="https://de.wikipedia.org/wiki/Herrenhaus">https://de.wikipedia.org/wiki/Herrenhaus</a> (Geb%C3%A4ude) [2025-08-21; so auch für die weiteren Links].

selbst für solche in Kreta. Die drei bisher in *IFB* besprochenen Publikationen über Herrenhäuser betreffen freilich ausschließlich solche in Norddeutschland, nämlich in Mecklenburg,<sup>5</sup> Schleswig-Holstein<sup>6</sup> und der Oberlausitz.<sup>7</sup> Daß mehrere Titel über Herrenhäuser in dem in Schwerin ansässigen Verlag von Thomas Helms erscheinen,<sup>8</sup> verwundert nicht, sind diese doch mit den Namen des fotografierenden Verlegers und seiner Autorin Sabine Bock verbunden.<sup>9</sup> Die *GND*<sup>10</sup> kennt letztere als Prof. Dr.-Ing., frühere wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Denkmalpflege der DDR, Arbeitsstelle Schwerin von 1981-1987, und an späteren Wirkungsorten in der Bundesrepublik (Coburg und Bamberg) sowie erneut in Mecklenburg-Vorpommern, dazu als Architektin, Autorin, Denkmalpflegerin sowie Professorin für Altbausanierung, Architekturgeschichte und Denkmalpflege in Pension.<sup>11</sup> Wer es noch ausführlicher wissen möchte, kann sich an die *Wikipedia*<sup>12</sup> wenden.

Der vorliegenden Publikation in drei Bänden<sup>13</sup> von fast 1500 Seiten, die 6,5 kg auf die Waage bringt, gingen 2022 - 2023 drei, mit zusammen ca. 1100 Seiten fast ebenso umfangreiche Bände voran,<sup>14</sup> die der Vorgeschichte und

-

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> **Schlösser und Herrenhäuser in Mecklenburg** / Wolf Karge. - 3., überarb. und erw. Aufl. - Rostock: Hinstorff, 2022. - 332 S.: III.; 24 cm. - ISBN 978-3-356-02421-0: EUR 36.00 [#8154].- Rez.: *IFB* 22-3 <a href="http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11605">http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11605</a>

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Gutshöfe und Herrenhäuser in Schleswig-Holstein / Deert Lafrenz. - 3., erg. und korr. Aufl. - Petersberg: Imhof. - 30 cm. - (Studien zur schleswig-holsteinischen Kunstgeschichte; 19). - ISBN 978-3-7319-1089-3: EUR 79.00 [#8402].- Bd. 1 (2023). - 408 S.: zahlr. III., Pläne, Kt. - Bd. 2 (2023). - S. 409 - 748: zahlr. III., Pläne. - Rez.: IFB 23-1

http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11857

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Frühneuzeitliche Herrenhäuser der östlichen Oberlausitz: [Architektur - Bautechnik - Wohnkultur] / Andrzej Bruno Kutiak. - Erstausg., 1. Aufl. - Berlin: Lukas-Verlag, 2024. - 455 S.: zahlr. III., Pläne und graph. Darstellungen; 29 cm. - Zugl.: Überarb. Fassung von: München, Techn. Univ., Diss., 2022. - ISBN 978-3-86732-428-1: EUR 60.00 [#9399]. - Rez.: IFB 24-4 <a href="http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12936">http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12936</a>

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> <u>https://thv.de/</u> <u>und https://thv.de/programm/b%C3%BCcher/neuerscheinungen</u>

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> <u>https://dergutshauspod.de/jubilaeumsfolge-2-sabine-bock-und-thomas-helms-30-jahre-thv/</u>

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> https://d-nb.info/gnd/123231892

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> Sie ist den Lesern von *IFB* bereits durch einen längern Beitrag in folgendem Band begegnet: *Denkmalpflege*: Geschichte, Themen, Aufgaben; eine Einführung / Achim Hubel. Mit Beiträgen von Sabine Bock ... - [4.] Aktualisierte und erw. Ausg. - Ditzingen: Reclam, 2019 [Nachdr. 2024]. - 459 S.: Ill., graph. Darst.; 15 cm. - (Reclams Universal-Bibliothek; 19617: Reclam Sachbuch premium). - ISBN 978-3-15-019617-5: EUR 13.80 [#9627]. - Exkurs 1: Denkmäler der Technik-, Industrie- und Verkehrsgeschichte / von Sabine Bock. - S. 217 - 247. - Rez.: *IFB* 25-2 http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13155

<sup>12</sup> https://de.wikipedia.org/wiki/Sabine Bock

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> Inhaltsverzeichnis demnächst unter: https://d-nb.info/1372831967

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> *Herrenhäuser*: Entwicklung eines Bautyps im Ostseeraum = Manor houses / Sabine Bock. Fotografisch dokumentiert von Thomas Helms. Ins Englische über-

den Anfängen dieses Bautyps galten<sup>15</sup> und die der Rezensent damals leider übersehen hatte.

Daß beide Publikationen derart umfangreich sind, hat seinen Grund auch darin, daß alle Texte zweisprachig, nämlich deutsch und englisch abgedruckt sind, und zwar meist getrennt nach oberer und unterer Seitenhälfte oder auch hintereinander. Das Vorwort beginnt mit der folgenden Definition: "Das Herrenhaus war der Mittelpunkt der Gutsanlagen. Es war das repräsentative Wohnhaus des Gutsbesitzers und von hier aus wurden auch die Geschicke des Gutsbetriebs gelenkt" (S. 15). Das hindert nicht, daß vier Seiten weiter Das Dilemma zwischen Definition und Sprachgebrauch (S. 19) thematisiert wird. Was die geographische Verteilung betrifft, so lesen wir: "Zwar gibt es auch in anderen Gegenden Güter und Herrenhäuser, doch in keiner von ihnen sind sie annähernd so dominant wie im Ostseeraum. Hinzu kommen in Schweden, Finnland und Norwegen die Güter der Eisenhütten, die "bruks" (die nachträglich teils auch landwirtschaftlich genutzt wurden). Diese Aufzählung ist allerdings unvollständig, da im Katalog wichtiger Bauten (S. 1133 - 1260) folgende acht Nationen genannt sind: Dänemark, Deutschland, Estland, Finnland, Lettland, Norwegen, Polen und Schweden. Eine große Karte der Historische[n] Regionen sowie eine kleine der heutige[n] Staaten im Ostseeraum und seinem Hinterland, die auch das in der Liste nicht genannte Litauen zeigt, findet man in identischer Form auf den Vor- und Nachsätzen aller drei Bände.

Anders als in den bei den vorstehend genannten Publikationen für Mecklenburg und Schleswig-Holstein handelt es sich bei diesem Werk nicht um ein Inventar, steht hier doch die Bauforschung im Fokus, was nicht ausschließt, daß in der *Einführung* auch die wirtschaftlichen und sozialen Grundlagen thematisiert und die *Bauherren, Baumeister und Bauhandwerker* vorgestellt werden. Der Detailreichtum ist überwältigend, und selbst Wetterfahnen sind auf S. 509 - 511 beschrieben und abgebildet.

Der bereits erwähnte Katalog wichtiger Bauten, die exemplarisch im Buch behandelt werden, stellt auf rd. 130 Seiten diese Ensemble vor und verfolgt ihre Geschichte in chronologischen Abschnitten vom Ursprung bis heute unter Angabe von Internetquellen.

Der gut 200 Seiten umfassende Anhang enthält den Bildnachweis, die Literatur und ungedruckte Quellen auf rd. 25 zweispaltig gesetzten Seiten, nennt Genutzte Archive, Institutionen und bietet ein Register der Personen (mit Lebensjahren) und ein Register der Orte (mit Angabe der Nation); am Schluß informiert es über die Autorin, den Fotografen sowie die zweite Übersetzerin.

tragen von Sabine Bock und Angelika Halama. - Schwerin: Helms. - 29 cm [#9750]. - 1. Die Vorgeschichte = The background. - 2022. - 291 S.: zahlr. III., Kt., Pläne. - ISBN 978-3-944033-33-4: EUR 78.00. - 2. Die Anfänge = The beginning 1 (2023). - 407 S.: zahlr. III., Kt., Pläne. - ISBN 978-3-944033-34-1: EUR 148.00 (mit 2,2).- 2 (2023). - S. 420 - 801: zahlr. III., Kt., Pläne. - Katalog wichtiger Bauten, die exemplarisch behandelt werden S. 591 - 665. - ISBN 978-3-944033-34-1: EUR 148.00 (mit 2,1).

<sup>15</sup> https://d-nb.info/1248147294/04 und https://d-nb.info/1305822862/04

Daß diese Publikation angesichts ihrer Üppigkeit für EUR 298.00 im Handel ist (ob es Buchhandlungen gibt, die sie im Regal haben, ist eher unwahrscheinlich), verdankt sich der "großzügigen Unterstützung des Landes Mecklenburg-Vorpommern" sowie der von sechs weiteren privaten Stiftungen und Institutionen, und das ist sicher auch der Grund dafür, daß der Verlag klaglos ein Rezensionsexemplar auf den Weg von Schwerin ins ferne Stuttgart brachte, was auch größere Verlage selbst bei Titeln unterhalb der 100-EUR-Marke zuweilen nicht vermögen. Auf jeden Fall ist dieses Werk ebenso wie sein Vorgänger ein bleibendes Denkmal für die Verfasserin und den Fotografen, und für den Bautyp Herrenhaus sowieso.

Zudem hofft der Rezensent, daß diese Anzeige dazu führen möge, daß auch Bibliotheken in Süden Deutschlands die Publikation erweben, die bis her It. *KVK* nur in drei Bibliotheken in Norddeutschland verfügbar ist; auch Besitznachweise für die Vorgängerpublikation beschränken sich weitestgehend auf diese Bibliotheken.

Klaus Schreiber

## QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/ http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13271 http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13271