

A	<b>ALLGEMEINES</b>
AQ	<b>BUCH- UND VERLAGSWESEN</b>
AQB	<b>Verlagswesen; Buchhandel</b>
	<b>Deutschland</b>
	<b>Klassiker-Reihen</b>
	<b>19. Jahrhundert</b>
26-1	<p><b>Vor Reclams "Universal-Bibliothek": mediale Genealogien der "Classiker"-Reihen ab 1810</b> / Nicola Kaminski. - 1. Aufl. - Hannover : Wehrhahn, 2025. - 226, VIII S. : Ill. ; 31 cm. - (Journalliteratur ; 10). - ISBN 978-3-98859-112-8 : EUR 34.00</p> <p>[#9843]</p>

Die Verfasserin des Bandes, Nicola Kaminski, lehrt Germanistik an der Ruhr-Universität Bochum,<sup>1</sup> und die beiden Schwerpunkte ihrer Forschungen gelten der deutschen Literatur des 17. Jahrhunderts sowie der „Journalliteratur“.<sup>2</sup> Ihre neueste, großformatige und üppig bebilderte Publikation gilt den ab 1810 erschienenen Bänden mehrerer Klassiker-Reihen, die wegen ihres kleinen Formats und der vielfach nur schlechten Broschuren zu mehreren in dickeleibigen Etuis<sup>3</sup> (Abb. S. 26) aufbewahrt wurden. Die vier Kapitel<sup>4</sup> gelten (so die Aufnahmen samt Erscheinungsverlauf und Trefferzahl im **K10plus**) folgenden Titeln: 1. **Etui-Bibliothek der deutschen Classiker**,<sup>5</sup> 2. **Deut-**

---

<sup>1</sup> <https://staff.germanistik.rub.de/neugermanistik/> [2026-02-11; so auch für die weiteren Links]. - <https://staff.germanistik.rub.de/neugermanistik/publikationen/> - <https://staff.germanistik.rub.de/neugermanistik/aktuelles/>

<sup>2</sup> Sie ist seit 2016 Sprecherin der DFG-Forschergruppe 2288 „Journalliteratur: Formatbedingungen, visuelles Design, Rezeptionskulturen“: <https://gepris.dfg.de/gepris/projekt/262766954> und in diesem Zusammenhang bereits den Lesern von **IFB** als Herausgeberin des folgenden Bandes begegnet: **Zeitschriftenliteratur/Fortsetzungsliteratur** / hrsg. von Nicola Kaminski ... - 1. Aufl. - Hannover : Wehrhahn, 2014. - 244 S. : Ill. + Beil. (1 S.) ; 22 cm. - (Bochumer Quellen und Forschungen zum 18. Jahrhundert ; 6). - ISBN 978-3-86525-332-3 : EUR 25.00 [#3804]. - **IFB 15-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz410533130rez-1.pdf>

<sup>3</sup> Der Begriff *Etui-Bibliothek* kommt in den Lexika zum Buch- und Verlagswesen nicht vor, auch nicht im *Lexikon des gesamten Buchwesens*.

<sup>4</sup> Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1377212866/04>

<sup>5</sup> **Etui-Bibliothek der deutschen Classiker**. - Heilbronn : Strasser. - Teilw. bei Gebr. Schumann, Zwickau, teilw. bei Forstmann, Aachen, erschienen. - 1810 - 1828. - 153 Treffer.

**sche Anthologie oder Blumenlese aus den Klassikern der Deutschen**<sup>6</sup> und 3. **Cabinets-Bibliothek der Deutschen Classiker**,<sup>7</sup> 4. behandelt dann unter der Überschrift *Von der Interimsbroschur zum Verlagseinband* die Anfänge von **Reclams Universal-Bibliothek**<sup>8</sup> ab 1867 sowie weitere *Miniaturausgaben* 1869ff.<sup>9</sup>

Die bibliographischen Zusammenhänge der Schriftenreihen - zumindest zwischen Friedrich Wilhelm Forstmann in Aachen oder August Schumann in Zwickau - sind, wie die Verfasserin einräumt, „alles andere als eindeutig“.<sup>10</sup> Der Band enthält mehrere tabellarische Übersichten, so etwa zu den 56<sup>11</sup> *Bändchen* der „Etui-Bibliothek“ von 1813 bis 1825 - *Übersicht über Papierdicke und Wasserzeichen* (S. I - VIII, zwischen S. 42 und 43) oder über die **Bibliothek der deutschen Classiker** ab 1827 (S. 156 - 165).

Der Band enthält leider weder ein Register noch ein Literaturverzeichnis; letzteres wäre jedoch zur Auflösung der in den zusammen 864 Anmerkungen zitierten Titel unbedingt erforderlich. Dafür gibt es für die 72 Illustrationen ein sehr umfangreiches *Abbildungsverzeichnis* (S. 209 - 226), das Verfasser, Titel, Maße und sonstige Details aufführt, das aber wegen fehlender Markierung der Titel extrem mühsam zu benutzen ist. Eine Bibliographie aller Titel dieser Schriftenreihen wird nicht geboten, auch wenn dadurch der Umfang des Bandes angewachsen wäre.

Selbst wenn nicht anzunehmen ist, daß der DFG-Forschergruppe der Stoff so bald ausgeht, weist der Rezensent sicherheitshalber auf eine fromme Schriftenreihe aus dem Regensburger Verlag Pustet hin.<sup>12</sup>

---

<sup>6</sup> **Deutsche Anthologie oder Blumenlese aus den Klassikern der Deutschen** / [hrsg.] von Friedrich Rassmann. - Zwickau : Schumann ; Heidelberg : Engelmann, 1821 - 1827. - 322 Treffer.

<sup>7</sup> **Cabinets-Bibliothek der Deutschen Classiker**. - Gotha und New York : Bibliographisches Institut. - Lfg. 1.1827 - 151=N.F. 171.1832[?]. - 213 Treffer.

<sup>8</sup> **Reclam, 125 Jahre Universal-Bibliothek** : 1867 - 1992 ; verlags- und kulturge- schichtliche Aufsätze ; mit 94 Abb. / hrsg. von Dietrich Bode. - Stuttgart : Reclam, 1992. - 503 S. ; 22 cm. - ISBN 3-15-010378-9 : DM 68.00 [1463]. - Rez.: **IFB 93-1/2-049**

[https://www2.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/93\\_0047.html](https://www2.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/93_0047.html) - Der vorliegende Band ist dem *Sammler Georg Ewald* (S. 7) gewidmet. - Vgl. "Reclams Universal-Bibliothek" : die Sammlung des Antiquars Georg Ewald. // In: Aus dem Antiquariat. - N.F. [4]. 2006,4, S. 279 - 282. - Seine Sammlung wurde von der Universität Bochum erworben:

<https://news.rub.de/wissenschaft/2023-09-08-sammlung-gekauft-11000-reclam-hefte-aus-ueber-150-jahren>

<sup>9</sup> Im Text werden etwa Titel der **Miniatur-Bibliothek der Deutschen Classiker**. - Hildburghausen, New York : Bibliographisches Institut genannt

<sup>10</sup> <https://buchhandel.de/buch/Vor-Reclams-Universal-Bibliothek-9783988591128>

<sup>11</sup> Es folgen allerdings noch die Bändchen 50 (1821), 85 (1825) und 87 (1825).

<sup>12</sup> **Geistlicher Perlenkranz** : Miniatur-Ausgaben von katholischen Erbauungs- schriften. - Regensburg [u.a.] : Pustet. - Etwa **Leitsterne auf der christlichen Le- bensbahn** : nebst einem Anhang von Morgen-, Abend-, Meß-, Beicht-, Communi- on- und einigen anderen Gebeten / von Fr. Benno Fuchssteiner. - Regensburg : Pustet, 1864. - VIII, 192 S. - Digitalisat:

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13549>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13549>

---

<https://www.digitale-sammlungen.de/de/view/bsb10266155?page=2,3> - Zur guten Quellenlage im Verlag vgl. ***Das Verlagsarchiv Friedrich Pustet in Regensburg*** : kommentierter Bestandskatalog / Dieter Haberl. Mit einem Vorwort von Elisabeth Pustet. - Regensburg : Pustet, 2017. - XLVI, 469 S. : 1 Kt. ; 30 cm. - ISBN 978-3-7917-2901-5 : EUR 54.00 [#5826]. - Rez.: **IFB 18-2** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9110>