

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BA PHILOSOPHIE; WELTANSCHAUUNG

Freimaurerei

Deutschland

Wetzlar

AUFSATZSAMMLUNG und AUSSTELLUNGSKATALOG

- 17-3** *250 Jahre Freimaurer in Wetzlar 1767 - 2017* : dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "250 Jahre Freimaurer in Wetzlar - 1767 - 2017, 21. Mai 2017 bis 22. Oktober 2017 im Stadtmuseum Wetzlar" / Herausgeberschaft: Magistrat der Stadt Wetzlar verantwortlich Anja Eichler. - Petersberg : Imhof, 2017. - 128 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-3-7319-0499-1 : EUR 14.95
[#5376]

Gegenwärtig ist eine Häufung von Publikationen zur Freimaurerei zu verzeichnen, die mit bestimmten Jubiläen zu tun hat. So ist der vorliegende Katalog aus Anlaß des 250. Jahrestages der Gründung einer Freimaurerloge in Wetzlar herausgekommen, während gleichzeitig in Wien ein Katalog zu einer Ausstellung über 300 Jahre Freimaurerei erscheint¹ und im Hauptstaatsarchiv in Stuttgart eine weitere Ausstellung über die Freimaurer in Württemberg zu sehen ist, die ebenfalls mit einem Katalog gewürdigt wird.² Darüber hinaus kann auch auf eine weitere Ausstellung verwiesen werden, die ab Sommer 2017 in Hannover gezeigt wird und sich mit den ägyptischen Bezügen auf die Freimaurerei beschäftigt wird.³ Für ein Gesamtbild der

¹ *300 Jahre Freimaurer* : das wahre Geheimnis ; [... erscheint anlässlich der Ausstellung "300 Jahre Freimaurer. Das wahre Geheimnis" im Prunksaal der Österreichischen Nationalbibliothek vom 23.6.2017 bis 7.1.2018 / Christian Rapp ; Nadia Rapp-Wimberger (Hg.). - Wien : Metroverlag, 2017. - 238 S. : Ill. 30 cm. - ISBN 978-3-99300-305-0 : EUR 29.90. - Eine Rezension in **IFB** ist vorgesehen.

² *Gelebte Utopie. Auf den Spuren der Freimaurer in Württemberg* : Begleitbuch zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart [24. Mai bis 22. September 2017] / bearb. von Albrecht Ernst und Regina Grünert. [Hrsg. vom Landesarchiv Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart]. - Stuttgart : Kohlhammer in Komm., 2017. - 158 S. : Ill. : graph. Darst. ; 24 cm. - ISBN 978-3-17-033569-1 : EUR 16.00 [#5353]. - Rez.: **IFB 17-3** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8506>

³ Das Museum August Kestner in Hannover zeigt vom 1. September 2017 bis zum 25. Februar 2018 eine Ausstellung mit Katalog u.d.T. *O Isis und Osiris* : Freimaurer und Ägypten, die „die ägyptischen ‚Wurzeln‘ der Freimaurerei zum Thema“ hat. - Eine Rezension in **IFB** ist vorgesehen.

Freimaurerei sind naturgemäß regionalgeschichtliche Studien, zu denen auch Kataloge wie die über die Freimaurerei in Wetzlar und in Baden-Württemberg beitragen, sehr nützlich.⁴

Der vorliegende Katalog⁵ einer Ausstellung im Stadtmuseum Wetzlar⁶ bietet erstens einen allgemeineren Überblick über *Die gesellschaftliche und politische Rolle der Freimaurerei und der Geheimgesellschaften im 18. Jahrhundert*. Diesen übernimmt mit Helmut Reinalter ein ausgewiesener Experte in Sachen Freimaurerforschung.⁷ Reinalter kann es allerdings sozusagen nicht lassen, S. 14 unter den "nicht wenigen" Angehörigen des Bundes, die an der Verbreitung aufklärerischer Ideen mitgewirkt hätten, auch Lessing und Wieland zu nennen, deren Verbindung zur Freimaurerei aber nicht eben be-

⁴ Vgl. etwa auch **Die Freimaurer im alten Preußen 1738 - 1806** : die Logen zwischen mittlerer Oder und Niederrhein / Karlheinz Gerlach. - Innsbruck [u.a.] : Studien-Verlag. - 24 cm. - (Quellen und Darstellungen zur europäischen Freimaurerei ; 8). - ISBN 978-3-7065-4037-7 : EUR 144.90 [#0583]. - Teil 1 (2007). - 613 S. ; Kt. - Teil 2 (2007). - S. 627 - 1014. - **Die Freimaurer im alten Preußen 1738 - 1806** : die Logen in Pommern, Preußen und Schlesien / Karlheinz Gerlach. - Innsbruck [u.a.] : Studien-Verlag, 2009. - 1020 S. ; 24 cm. - (Quellen und Darstellungen zur europäischen Freimaurerei ; 9). - ISBN 978-3-7065-4383-5 : EUR 144.90 [#0584]. - Rez.: **IFB 11-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz261267094rez-1.pdf> - **Die Freimaurer im alten Preußen 1738 - 1806** : die Logen in Berlin / Karlheinz Gerlach. - Innsbruck [u.a.] : Studien-Verlag. - (Quellen und Darstellungen zur europäischen Freimaurerei ; 14). - ISBN 978-3-7065-5199-1 : EUR 144.90 [#3994]. - Teil 1 (2014). - 649 S. : graph. Darst. - Teil 2 (2014) - S. 659 - 1254 : graph. Darst., Kt. - Rez.: **IFB 15-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz426327489rez-1.pdf>

⁵ Inhaltsverzeichnis: <http://d-nb.info/1132827434/04>

⁶ Dieses ist den Lesern von **IFB** bereits dank anderer, gleichfalls von Anja Eichler betreute Kataloge bekannt: **Goethes "Werther" auf der Bühne** : der Roman "Die Leiden des jungen Werthers" in Theater, Musik und Film seit dem 18. Jahrhundert ; ... anlässlich der Ausstellung; Goethes "Werther" auf der Bühne - Der Roman "Die Leiden des jungen Werthers" in Theater, Musik und Film seit dem 18. Jahrhundert im Stadtmuseum Wetzlar vom 5. September 2014 bis zum 25. Januar 2015 / [Hrsg.: Magistrat der Stadt Wetzlar. Katalogred.: Anja Eichler ; Martin Robe]. - Petersberg : Imhof, 2014. - 176 S. : Ill. ; 31 cm. - ISBN 978-3-7319-0125-9 : EUR 24.95 [#3930]. - rez.: **IFB 15-4** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz415611210rez-1.pdf> - **"... kein Geistlicher hat ihn begleitet"** : Dokumente aus dem Nachlass von Johann Christian Kestner über den Selbstmord Carl Wilhelm Jerusalem am 30. Oktober 1772 in Wetzlar / mit einer Einl., Anm., und einem Anh. vers. von Manfred Wenzel. [Herausgeberschaft Magistrat der Stadt Wetzlar, verantw.: Anja Eichler]. - Petersberg : Imhof, 2015. - 48 S. : Ill. ; 25 cm. - ISBN 978-3-7319-0218-8 : EUR 15.00 [#4309]. - Rez.: **IFB 15-4** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz433122323rez-1.pdf>

⁷ Siehe u.a. **Freimaurerische Persönlichkeiten in Europa** / Helmut Reinalter (Hg.). - Innsbruck [u.a.] : Studien-Verlag, 2014. - 178 S. ; 24 cm. - (Quellen und Darstellungen zur europäischen Freimaurerei ; 16). - ISBN 978-3-7065-5394-0 : EUR 32.90 [#3995]. - Rez.: **IFB 15-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz424775867rez-1.pdf> - **Handbuch der freimaurerischen Grundbegriffe** / Helmut Reinalter. - Innsbruck [u.a.] : Studien-Verlag, 2002. - 194 S. ; 24 cm. - (Quellen und Darstellungen zur europäischen Freimaurerei ; 1). - ISBN 3-7065-1509-1 : EUR 24.00 [7541]. - Rez.: **IFB 03-1-078** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz103232834rez.htm>

sonders eng genannt werden kann. Denn wie in dem vorliegenden Band S. 84 selbst gesagt wird, war Lessings Aufnahme in die Hamburger Loge Zu den Drei Rosen von 1771 nicht regelgerecht und außerdem hat Lessing danach keine Loge mehr betreten. Es ist daher etwas rätselhaft, warum Lessing immer wieder als Repräsentant der Freimaurerei herangezogen wird. Bei Wieland ist es nun so, daß er erst kurz vor seinem Lebensende einer Loge beigetreten ist, so daß man auch hier das freimaurerische Wirken nicht als besonders bedeutend ansetzen kann.⁸ Wie auch immer – Reinalter selbst gibt einen guten Überblick, kommt aber abschließend auch zu einem nüchternen Urteil, wenn er meint, die Freimaurerei sei im 18. Jahrhundert “nicht ohne gewisse Wirkung geblieben” und sie habe die Gesellschaft “zumindest indirekt mit ihren humanitären Zielen beeinflussen” können (S. 20). Rainer Waldschmidt zeichnet dann die Geschichte der *Freimaurerei in Wetzlar* nach, deren Anfang hier auf 1767 datiert wird, auch wenn nicht genau belegt sei, wann die erste Loge entstand. Für die Zusammenhänge von *Freimaurerei und Wetzlarer Stadtentwicklung* in den ersten hundert Jahren nach der Gründung der Loge bietet Hans-Werner Hahn einen näheren Einblick, wobei eine starke Dominanz von Juristen, höheren Beamten und Militärs zu beobachten war. Das liegt auch sehr nahe, da Wetzlar als Sitz des Reichskammergerichts sicher eine höhere Zahl dieser Gruppen aufwies.⁹ Übrigens wurde hier in Wetzlar auch jemand wie der spätere preußische Staatsminister Freiherr vom und zum Stein 1777 in die Loge Joseph zu den Drey Helmen aufgenommen (S. 99).

Hans Koller, der Archivar der Loge zur Einigkeit in Frankfurt am Main dokumentiert anhand von Materialien aus deren Archiv die Verbindung der Logen in Frankfurt und Wetzlar und den Versuch einer Reform, die zur Gründung des Eklektischen Bundes führte. Hier seien nur die Protagonisten des Geschehens genannt, die in biographischen Notizen vorgestellt werden: Philipp Friedrich Steinheil, der Marquis de la Tierce, Knigge, Franz Friedrich von Dittfurth und Johann Carl Brönner (S. 55 - 56). Die Auseinandersetzungen innerhalb der Freimaurerei der Zeit, also etwa in den 1780er und 1790er Jahren sind recht komplex, da es einerseits um die Vereinigung mehrerer Logen ging, andererseits aber mancher Verdacht bestand, dahinter stünde der Illuminismus. Zu all diesen Fragen ist aber die noch nicht

⁸ Zu Wieland siehe zuletzt **Wieland, der Freimaurer** / Klaus Manger, // In: *Wieland-Studien* / hrsg. von Klaus Manger, der Christoph-Martin-Wieland-Stiftung Biberach und dem Wieland-Forschungszentrum Oßmannstedt. - Heidelberg : Winter. - 25 cm [#4894]. - 9. Aufsätze, Texte und Dokumente / [Red.: Klaus Manger ...]. - 2016. - VIII, 358 S. - ISBN 978-3-8253-6554-7 : EUR 44.00. - Hier S. 255 - 269. - Rez.: **IFB 16-3** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz450766187rez-1.pdf?id=7986>

⁹ Vgl. **Das Reichskammergericht und seine Richter [Medienkombination]** : Verfassung und Sozialstruktur eines höchsten Gerichts im Alten Reich / von Sigrid Jahns. - Köln [u.a.] : Böhlau. - 25 cm. - (Quellen und Forschungen zur höchsten Gerichtsbarkeit im Alten Reich ; 26) [7862]. - Teil 2. Biographien. - ISBN 3-412-06503-X : EUR 119.00. -Bd. 1 (2003). - LXII, 698 S. - Bd. 2 (2003). - VI S., S. 701 - 1466 + 1 CD-ROM. - Rez.: **IFB 04-2-546**
<http://swbplus.bsz-bw.de/bsz105685275rez.htm>

abgeschlossene Forschung vor allem auch zu Adam Weishaupt und Johann Joachim Christoph Bode (vgl. S. 54)¹⁰ zu konsultieren, sowie überhaupt auch die Geschichte der Illuminaten, deren Korrespondenz aber bisher nur zum Teil ediert vorliegt.¹¹

Im Katalogteil werden dann in sechs Kapiteln 1. *Symbole und Rituale*, 2. *Insignien und Gegenstände freimaurerischer Alltagskultur*, 3. *Freimaurerei und Musik* (mit starkem Mozart-Bezug), 4. *Freimaurerei in Wetzlar im 18. Jahrhundert*, 5. *Die Wetzlarer Loge "Wilhelm zu den drei Helmen" im 19. Jahrhundert* und 6. *Die Loge "Wilhelm zu den drei Helmen" seit Beginn des 20. Jahrhunderts bis heute* präsentiert. Hier finden sich weiterhin eine Zeit-
tafel (S. 115), Informationen zu Freimaurerinnen, da seit den 1970er Jahren die Entwicklung auf eine Frauenloge hinlief (S. 116 - 118). Ebenfalls vorhanden ist ein Glossar von Mechthild Wiswe, das *Symbole und Begriffe der Freimaurerei und nichtfreimaurerischer Logen* (auch die gibt es!) erläutert (S. 120 - 124). Eine kleine Liste *Ausgewählte Literatur* rundet den Katalog ab, der natürlich in keiner Masonica-Sammlung fehlen darf.

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>
<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8507>

¹⁰ In Kürze erscheint: **Johann Joachim Christoph Bode** : Studien zu Leben und Werk / hrsg. von Cord-Friedrich Berghahn, Gerd Biegel und Till Kinzel. - Heidelberg : Winter, 2017. - (Germanisch-Romanische Monatsschrift ; 83).

¹¹ **Die Korrespondenz des Illuminatenordens** / hrsg. von Reinhard Markner, Monika Neugebauer-Wölk und Hermann Schüttler. - Berlin [u.a.] : De Gruyter. - 24 cm. - Bd. 1 im Verlag Niemeyer, Tübingen [#4034]. - Bd. 2. Januar 1782 - Juni 1783. - 2013. - XXXV, 711 S. - ISBN 978-3-11-029486-6 : EUR 149.95. - Rez.: **IFB 15-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz329669141rez-1.pdf>