

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BD LITERATUR UND LITERATURWISSENSCHAFT

BDBA Deutsche und lateinische Literatur

1480 - 1520

BIOBIBLIOGRAPHISCHES LEXIKON

- 18-4** *Deutscher Humanismus 1480 - 1520* : Verfasserlexikon / hrsg. von Franz Josef Worstbrock. - Berlin [u.a.] : de Gruyter. - 24 cm. - Ergänzungsbände zu: Die deutsche Literatur des Mittelalters
[8430]
Bd. 1. A - K. - 2008. - XXIII S., 1338 Sp. - Ersch. als Lfg. 1 (2005) - 4 (2008). - ISBN 978-3-11-020639-5 : EUR 419.00
Bd. 2. L - Z. - 2013. - 1446 Sp. - Ersch. als Lfg. 1 (2009) - 4 (2013). - ISBN 978-3-11-033395-4 : EUR 390.00
Bd. 3. Nachträge, Addenda und Corrigenda, Register. - 2015. - [IX] S., 360 Sp., [2] S. - ISBN 978-3-11-034546-9 : EUR 129.95.

Bei diesem seit 2005 erscheinenden und 2015 abgeschlossenen Verfasserlexikon pflegte der Verlag noch die heute glücklicherweise weitgehend außer Mode kommende lieferungsweise Publikation, weshalb damals in *IFB* das Werk anlässlich der beiden ersten Lieferungen von Bd. 1 vorgestellt wurde.¹ Für die Lieferungen 1 - 4 von Bd. 1 stellte der Verlag dann den Abonnenten einen Einbanddeckel mit Gesamttitelblatt² zur Verfügung, während spätere Bezieher den Band auch gleich gebunden kaufen können. Auch wenn es nicht in der Titelei, sondern nur auf der vorderen Innenklappe des Schutzumschlags aller Bände vermerkt ist, so handelt es sich bei diesem Verfasserlexikon um die Ergänzung eines alten Bekannten aus demselben Verlag, nämlich um die mit 1 (1978) begonnene und mit 10 (1999) im Alphabet abgeschlossene zweite, völlig neu bearbeitete Auflage von *Die*

¹ Bd. 1, Lfg. 1. Adelman von Adelmansfelden, Bernhard - Burkhard von Andwil. - 2005. - XXIII S., 311 Sp. - ISBN 3-11-017572-X : EUR 68.00. - Bd. 1, Lfg. 2. Buschius, Hermann - Engel, Johannes. - 2006. - Sp. 313 - 632. - ISBN 978-3-11-019064-9 - ISBN 3-11-019064-8 : EUR 68.00. - Rez.: *IFB* **06-2-242** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz113952694rez.htm> - Es ging weiter mit Bd. 1, Lfg. 3. Engel, Johannes - Gratius, Ortwinus. - 2008. - Sp. 633 - 952. - ISBN 978-3-11-019275-9 : EUR 70.00. - Bd. 1, Lfg. 4. - 2008. - Sp. 953 - 1338. - ISBN 978-3-11-020638-8 : EUR 79.95.

² ISBN 978-3-11-021291-4 : EUR 12.95

deutsche Literatur des Mittelalters : Verfasserlexikon (²VL), die dann 2014 mit Bd. 14 abgeschlossen endgültig wurde.³

Das Verfasserlexikon **Deutscher Humanismus 1480 - 1520**⁴ bildet das „Scharnierstück“ zwischen dem ²VL und dem Ende 2018 abgeschlossenen Verfasserlexikon **Frühe Neuzeit in Deutschland 1520 - 1620**⁵ und verdankt seine Existenz der Tatsache, daß das ²VL zwar deutschschreibende Autoren bis 1520 - also bis zum Beginn der Reformation - berücksichtigt, lateinischschreibende deutsche Autoren aber nur bis 1480 einbezieht und somit - absichtlich - „die Glanzzeit des deutschen Humanismus“ (Lfg. 1, Umschlagrückseite) ausschließt.

³ **Die deutsche Literatur des Mittelalters** : Verfasserlexikon / begr. von Wolfgang Stammler. Fortgef. von Karl Langosch. - 2., völlig neu bearb. Aufl. / unter Mitarb. zahlreicher Fachgelehrter hrsg. von Burghart Wachinger. Zus. mit Gundolf Keil, Kurt Ruh, Werner Schröder, Franz Josef Worstbrock. Red. Christine Stöllinger-Löser. - Berlin [u.a.] : de Gruyter. - 24 cm. - (Veröffentlichungen der Kommission für Deutsche Literatur des Mittelalters der Bayerischen Akademie der Wissenschaften). - Aufn. nach Bd. 10. - Ergänzungsbände u.d.T.: Deutscher Humanismus 1480 - 1520 [0792]. - Bd. 1. [A - Colmarer Dominikanerchronist]. - 1978. - XXIV S., 1296 Sp. - Ursprünglich in 4 Lfg. 1977 - 1978 ersch. - ISBN 3-11-007264-5 : DM 434.00. - Rez.: **ABUN** in **ZfBB** 25 (1978),5, S. 428. - Bd. 10. Ulrich von Lilienfeld - 'Das zwölfjährige Mönchlein'. - 1999. - IX S., 1652 Sp. - Ursprünglich in 5 Lfg. 1996 - 1999 ersch. - ISBN 3-11-015606-7 : DM 562.00. - Rez.: **IFB 00-1/4-155** <https://www.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/00%5f0155.html> - Bd. 11. Nachträge und Korrekturen. - 2004. - XV S., 1714 Sp. - Ursprünglich in 5 Lfg. 2000 - 2004 ersch. - ISBN 3-11-016832-4 : EUR 318.00. - Bd. 12. Handschriftenregister / bearb. von Christine Stöllinger-Löser. - 2006. - V, 404 S. - ISBN 978-3-11-017673-5 - ISBN 3-11-017673-4 : EUR 148.00. - Bd. 13. Register der Drucke, sonstigen Textzeugen, Initien. - 2007. - 509 S. - ISBN 978-3-11-019116-5 : EUR 198.00. - Bd. 14. Register der Personennamen, Werktitel, Bibelstellen / bearb. von Christine Stöllinger-Löser. - 2008. - 652 S. - ISBN 978-3-11-019650-4 : EUR 279.00.

⁴ Nur im *Nachwort* in Bd. 3 verwendet der Herausgeber das Kürzel **HUMVL**.

⁵ **Frühe Neuzeit in Deutschland 1520 - 1620** : literaturwissenschaftliches Verfasserlexikon / hrsg. von Wilhelm Kühlmann ... Red.: J. Klaus Kipf. - Berlin [u.a.] : de Gruyter. - 25 cm. - Forts. von: Die deutsche Literatur des Mittelalters : Verfasserlexikon und von: Deutscher Humanismus 1480 - 1520 : Verfasserlexikon [#2311]. - Bd. 1. Aal, Johannes - Chytraeus, Nathan. - 2011. - XXVIII S., 531 Sp. - ISBN 978-3-11-022391-0 : EUR 159.95. - Bd. 2. Clajus, Johannes - Gigas, Johannes. - 2012. - XXIV S., 596 Sp. - ISBN 978-3-11-025486-0 : EUR 159.95. - Bd. 3. Glaucan, Heinrich - Krüger, Bartholomäus. - 2014. - XXIV S., 608 Sp. - ISBN 978-3-11-025487-7 : EUR 159.95. - Bd. 4. Krüginger, Johannes - Osse, Melchior von. - 2015. - XXIV S., 694 Sp. - ISBN 978-3-11-025488-4 : EUR 159.95. - Bd. 5. Paganus, Petrus - Seusse, Johannes. - 2016. - XXIV S., 662 Sp. - ISBN 978-3-11-025489-1 : EUR 169.95. - Bd. 6. Siber, Adam - Zyril, Christian. - 2017. - XXIV S., 698 Sp. - ISBN 978-3-11-025490-7 : EUR 169.95. - Bd. 7. Nachträge, Corrigenda und Register. - 2019 [ersch. 2018]. - XXVI S., 504 Sp. - ISBN 978-3-11-035502-4 : EUR 169.95. - Rez.: **IFB 18-4**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9470>

Die Angabe auf den Schutzumschlägen aller Bände versprechen „Artikel[] über mehr als 200 Autoren[,] die lateinische und zu erheblichen Teilen auch deutsche humanistische Literatur [in] der Ära Kaiser Maximilians I. bis in die frühe Reformation“ und somit schwerpunktmäßig nach 1480 und vor 1520 verfaßt haben. Es wurden erforderlichenfalls auch Artikel - „in aktualisierter Form wiederholt oder auch gänzlich erneuert“ - aus dem ²**VL** übernommen. Dem Nichtfachmann werden allenfalls die Größen des deutschen Humanismus geläufig sein, kaum dagegen die Masse der wenig bis unbekannteren Autoren, bei denen unser Kenntnisstand trotz eineinhalb Jahrhunderten Humanismusforschung vielfach nicht über den vom Ende des 19. Jahrhunderts hinausreicht (was auf ‚annähernd die Hälfte‘ der Autoren zutrifft).⁶ Die mit den Namen der Mitarbeiter⁷ gezeichneten, „aus den Quellen gearbeiteten“ Artikel sind von beeindruckender Informationsfülle und Länge: vier Spalten sind das mindeste und der Artikel von Worstbrock über Konrad Peutinger in Bd. 3 umfaßt nicht weniger als 32 Spalten. Die mit einem Konспектus am Beginn einsetzenden Artikel sind detailliert gegliedert, wobei die Abteilung I. *Leben* stets die wesentlich kürzere gegenüber der nach Vollständigkeit strebenden Abteilung II. *Werk* ist, die je nach Erfordernissen nach deutschen, lateinischen und zweisprachigen Werken sowie nach Gattungen und Textsorten (berücksichtigt sind natürlich auch nicht-literarische Werke z.B. zu Medizin, Mathematik und Naturwissenschaften) systematisch untergliedert ist. Im Artikel für Konrad Peutinger sind etwa im letzten hier aufgeführten Abschnitt von Kapitel C. *Aus dem literarischen Nachlaß*, 2. *Wirtschaftspolitische Schriften*, c. *Gutachten und Denkschriften zum Streit um die Monopole (1523 - 1530)* allein sechs Dokumente beschrieben. (Man wüßte gerne, wie die heutige Monopolkommission diesen Fall beurteilen würde, der die Geschäftsmodelle der Augsburger großen Handelsgesellschaften nachhaltig betraf). Die Handschriften und die zeitgenössischen Drucke (ggf. mit den Nummern des **GW**, des **VD 16** und anderer Standardbibliographien) sind ebenso aufgeführt wie die späteren und modernen Ausgaben, und zwar an der jeweiligen Sachstelle. Zuweilen findet man auch einen Abschnitt III. *Bedeutung und Wirkung* (so bei Thomas Murner, Bd. 2 Sp. 299 - 368, hier Sp. 361 - 363). Die Forschungsliteratur wird am Schluß des Artikels zusammengefaßt: zunächst die allgemeinen Titel und dann - unter Angabe der Gliederungspunkte des Artikels - die zu Werkkomplexen bzw. zu einzelnen Werken. Von dieser sinnvollen Praxis weicht der Artikel über Konrad Peutinger in Bd. 3 ab, bei dem die umfangreiche Sekundärliteratur chronologisch aufgeführt ist.

Bd. 3 enthält im ersten, schmäleren Teil *Nachträge, Addenda und Corrigenda* (Sp. 1 - [44]), darunter sind zwei Artikel, nämlich die über Konrad Peutinger (Sp. 1 - 32) und Georg Zwingel (Sp. 32 - 35), die der Herausgeber Worstbrock selbst verfaßt hat, da die Autoren dieser fest zugesagten Artikel sich vom Acker gemacht haben. Letzteres gilt auch für den Artikel Georg

⁶ Zitate und Angaben aus dem *Vorwort* von Bd. 1, S. V - VIII.

⁷ Bedauerlicherweise enthält Bd. 3 kein Mitarbeiterverzeichnis.

Spalatin, der entfällt. Die *Addenda und Corrigenda* (Sp. 37 - 42) betreffen elf Artikel, zu denen noch *Corrigenda minora* (Sp. 43 - 44) treten.

Den größten Teil von Bd. 3 beanspruchen die *Register* (Sp. 45 - 359), nämlich I. *Personen der griechischen und römischen Antike* mit einem schmalen Anhang für *Biblische Personen* (Sp. 53 - 88), das für den Aspekt der Antikenrezeption⁸ nützlich ist; II. *Nachantike Personen* (Sp. 89 - 298), bei denen die Lemmata der behandelten Autoren durch Fettsatz markiert sind. Die Rezeption italienischer Humanisten belegen die umfänglichen Eintragungen unter *G. Boccaccio* (ca. 16), *F. Petrarca* (ca. 37) oder *M. Ficino* (ca. 46), während der Eintrag unter *Dante Alighieri* mit nur drei Fundstellen das geringe Interesse an diesem Autor manifestiert.⁹ Das *Sachregister* (Sp. 301 - 359) ist in derartigen Personenlexika keineswegs selbstverständlich und um so mehr zu begrüßen. Man findet hier umfassende Eintragungen - untergliedert nach Schlagwörtern - wie etwa *Geschichtsschreibung*, *Medizin* oder *Mönchtum*, dazu Geographica wie *Amerika*, *Erfurt* oder *Italien*, nicht aber etwa Deutschland oder Frankreich.

Wegen des langen Erscheinungszeitraums dieses Verfasserlexikons bleibt es nicht aus, daß im selben Verlag wenn schon nicht konkurrierende, so doch ergänzende Nachschlagewerke erschienen sind.¹⁰ Dagegen ist die mit

⁸ Vgl. ***Humanistische Antikenübersetzung und frühneuzeitliche Poetik in Deutschland (1450 - 1620)*** / hrsg. von Regina Toepfer, Johannes Klaus Kipf und Jörg Robert. - Berlin : De Gruyter, 2017. - X, 584 S. : Ill., Diagramme ; 23. - (Frühe Neuzeit ; 211). - ISBN 978-3-11-052606-6 : EUR 139.95. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1115351001/04>

⁹ Interessant ist ein Vergleich mit der Zahl der Eintragungen im Verfasserlexikon ***Frühe Neuzeit in Deutschland 1520 - 1620***, die, anders als man erwarten könnte, bis auf Boccaccio mit ca. 22 für die anderen drei Autoren zurückgehen: Petrarca (ca. 30), Ficino (6) und Dante (1).

¹⁰ Ein spezielles Nachschlagewerk berücksichtigt dieselbe Zeit: ***Poets laureate in the Holy Roman Empire*** : a bio-bibliographical handbook / John L. Flood. - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2006. - Vol. 1 - 4. - CCLV, 2528 S. : Ill., graph. Darst. ; 24 cm. - ISBN 978-3-11-018100-5 - ISBN 3-11-018100-2 : EUR 448.00, EUR 398.00 (Subskr.-Pr. bis 31.01.2007) [9022]. - Rez.: ***IFB 16-2-234*** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz256554846rez.htm> - Auch die folgenden Bände berücksichtigen die in Frage stehende Epoche, wenngleich nur zum ganz kleinen Teil: ***Handbuch Gelehrtenkultur der Frühen Neuzeit*** / Herbert Jaumann. - Berlin [u.a.] : de Gruyter. - 25 cm [7984]. - Bd. 1. Bio-bibliographisches Repertorium. - 2004. - XV, 721 S. - ISBN 3-11-016069-2 : EUR 128.00. - Rez.: ***IFB 05-1-018*** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz107684454rez.htm> - ***Diskurse der Gelehrtenkultur in der Frühen Neuzeit*** : ein Handbuch / Herbert Jaumann (Hrsg.). - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2011. - . - XIII, 1054 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-3-11-018901-8 : EUR 169.95 [#1943]. - Rez. ***IFB 11-2*** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz31529132Xrez-1.pdf> - ***Neue Diskurse der Gelehrtenkultur in der Frühen Neuzeit*** : ein Handbuch / Herbert Jaumann, Gideon Stiening (Hrsg.). - Berlin [u.a.] : De Gruyter, 2016. - XXIII, 877 S. ; 24 cm. - ISBN 978-3-11-028976-3 : EUR 199.95 [#5008]. - Rez.: ***IFB 17-4*** <http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8689> - Zu erwähnen sind auch drei neue Nachschlagewerke zur Rhetorik: ***Autorenlexikon*** : deutsche Rhetoren 1450 - 1700 / Joachim Knape. Unter Mitarb. von Michael Pelzer und Kathrin Schelling. - Wiesbaden : Harrassowitz, 2017. - XXVII, 502 S. : Ill. ;

überdimensioniertem Programm gestartete Konkurrenz aus dem Verlag Frommann-Holzboog (früher: Lang) aus dem Rennen, da sie - wie zu erwarten - wohl nicht weitergeführt wird: **Die deutsche Literatur. Reihe 2, Die deutsche Literatur zwischen 1450 und 1620**, die obwohl bereits 1985 begonnen, seit 2001 immer noch beim Buchstaben A des Autorenalphabets stockt, und um die Reihe für die zugehörige Forschungsliteratur steht es nicht besser.¹¹

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9471>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9471>

25 cm. - (Gratia ; 60). - ISBN 978-3-447-10897-3 : EUR 138.00 [#5527]. - Rez.: **IFB 17-4** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8724> - **Werkeverzeichnis zu den Rhetorikdrucken Deutschlands 1450 - 1700** / Joachim Knappe. Unter Mitarb. von Michael Pelzer und Christine Thumm. - Wiesbaden : Harrassowitz, 2017. - XXXV, 542 S. : Ill. ; 25 cm. - (Gratia ; 59). - ISBN 978-3-447-10889-8 : EUR 148.00 [#5526]. - Rez.: **IFB 17-4** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8723> - **Repertorium deutschsprachiger Rhetorikdrucke 1450 - 1700** / Joachim Knappe. Unter Mitarbeit von Christine Thumm. - Wiesbaden : Harrassowitz, 2018. - XXII, 601 S. : Ill. ; 25 cm. - (Gratia ; 61). - ISBN 978-3-447-10930-7 : EUR 148.00 [#6093]. - Eine Rezension in **IFB** ist vorgesehen.

¹¹ **Die deutsche Literatur. Reihe 2, Die deutsche Literatur zwischen 1450 und 1620** : biographisches und bibliographisches Lexikon / unter Mitarb. zahlreicher Fachgelehrter hrsg. von Hans-Gert Roloff. - Stuttgart- Bad Cannstatt : frommann-holzboog. - 25 cm. - Bis 1995 im Verlag Lang, Bern, Frankfurt am Main erschienen [0461]. - Abt. A, Autorenlexikon. - Bd. 1. A - Al. - [1985] - 1991. - XI, 1213 S. : Ill. - ISBN 3-261-04399-7. - Bd. 2, Lfg. 1/5. [Albertus, Laurentius - Amadís]. - 1991. - 400 S. : Ill. - Bd. 2, Lfg. 6/10. [Amadís - Andreae, Jakob]. - 2001. - S. 401 - 814 : Ill. - DM 396.00. - Bd. 3, Lfg. 1/5. [Andreae, Valentin - Apian, Philipp]. - 2001. - 385 S. - DM 396.00. Rez.: **IFB 98-1/2-078 - 080** https://www.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/98_0078.html - **Die deutsche Literatur. Reihe 2, Die deutsche Literatur zwischen 1450 und 1620** : biographisches und bibliographisches Lexikon / unter Mitarb. zahlreicher Fachgelehrter hrsg. von Hans-Gert Roloff. - Bern ; Frankfurt am Main [u.a.] : Lang. - 25 cm [3991]. - Abt. B, Forschungsliteratur 1. - [Bd. 1], Lfg. 1 [1979] - . - SFr. 26.00 (à Lfg.; div. Rabatte bei Subskr. ganzer Reihen bzw. des Gesamtwerks). - Rez.: **ABUN** in **ZfBB** 27 (1980),3, S. 255 - 256.