

**B KULTURWISSENSCHAFTEN**

**BD LITERATUR UND LITERATURWISSENSCHAFT**

**BDBA Deutsche Literatur**

**Literarische Stätte**

**Baden**

- 19-3** *Baden erlesen!* : für Literaturfreunde und Bibliophile / Bernhard Hampp. - 1. Aufl. - Meßkirch : Gmeiner, 2019. - 187 S. : Ill., Kt. ; 24 cm. - (Gmeiner Kultur). - ISBN 978-3-8392-2485-4 : EUR 25.00  
[#6588]

Der Titel des Buches fordert dazu auf, Baden zu erlesen. Autor und Verlag sind der Ansicht, daß „zwischen Schwarzwald und Rhein, Odenwald und Bodensee ... ein faszinierendes Bücherland“ schlummere. Dieses zwischen zwei Buchdeckeln zu entdecken, sei „die schönste Art, das Leseland Baden zu erkunden.“ So ist es jedenfalls der Rückseite des Schutzumschlags zu entnehmen, von dem hier zitiert werden muß, da es eine Einleitung oder ein Vorwort seitens des Autors nicht gibt. Ersetzt man die Bezeichnung der Region, um die es in diesem Buch geht, durch einen anderen Namen, z.B. durch „Schwaben“ oder durch „Bayern“, dann entsteht eine kleine Buchreihe; denn selbstverständlich sind auch Schwaben<sup>1</sup> und Bayern<sup>2</sup> Bücher- bzw. Leseländer, die es zu „erlesen“ gilt. Oder die, das wäre die alternative Interpretation des Titels, „Erlesenes“ zu bieten haben.

Die solcherart beworbenen Bände in bester Ausstattung zeichnen sich durch ein ausgewogenes Verhältnis von Bild und Text aus. Die professionellen, anschaulichen Fotos inspirieren den Besitzer des Buches – der nicht zwingend auch der Käufer des Buches sein muß, denn es handelt sich hier um ein typisches Geschenkbuch – zu einem literarischen Spaziergang durch die Region. Die entweder eine oder drei Seiten einnehmenden Text-

---

<sup>1</sup> *Schwaben erlesen!* : Württemberg für Literaturfreunde und Bibliophile / Bernhard Hampp. - 1. Aufl. - Meßkirch : Gmeiner, 2017. - 187 S. : Ill., Kt. ; 24 cm. - (Gmeiner Kultur). - ISBN 978-3-8392-2123-5 : EUR 25.00. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1131095278/04>

<sup>2</sup> *Bayern erlesen!* : für Literaturfreunde und Bibliophile / Bernhard Hampp. - 1. Aufl. - Meßkirch : Gmeiner, 2018. - 187 S. : Ill., Kt.; 24 cm. - (Gmeiner Kultur). - ISBN 978-3-8392-2289-8 : EUR 25.00. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1156867304/04> - Vgl. auch: *Voralpenland und bayerische Alpen in Erzählungen und Romanen* : Bibliographie der Jahre 1850 - 1920 / Ulrich Hohoff. - Regensburg : Pustet, 2018. - 376 S. ; 22 cm. - (Editio Bavarica ; 6). - ISBN 978-3-7917-3017-2 : EUR 44.00 [#6171]. - Rez.: *IFB 18-4*  
<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9372>

passagen zu jedem beschriebenen Ort verlangen dem Leser keine exzessive Leseleistung und keinen hohen Zeitaufwand ab. Sie machen ihn auf unterhaltsame und kurzweilige, gleichwohl informative Weise mit bemerkenswerten Orten regionaler Buchkultur bekannt. Gewiß, mancher aufgenommene Ort darf in einer Zusammenstellung wie dieser als Selbstverständlichkeit erwartet werden. Aber nur die wenigsten Leser dürften die beschriebene Region so genau kennen, daß nicht auch für sie Unerwartetes und Unbekanntes ans Licht geholt würde. Keine Frage, nicht nur der Baden-Band, alle Bände der Reihe laden zu Entdeckungstouren durch die jeweilige Literaturlandschaft ein.

In **Baden erlesen!** werden insgesamt 55 literarische Schauplätze beschrieben, die vier geographischen Räumen zugeordnet sind: *Heidelberg und der Neckar* (12), *Karlsruhe und nördlicher Schwarzwald* (11), *Freiburg und südlicher Schwarzwald* (18) sowie *Konstanz und der Bodensee* (14).<sup>3</sup> Die Adressen der Schauplätze sind im Anhang aufgeführt. Sie sind zudem auf einer zweigeteilten Karte am Schluß des Buches verortet. Auswahlkriterien sind keine genannt; der Blick in das Inhaltsverzeichnis läßt allerdings erkennen, daß diese eher weit als eng gefaßt sind; das Spektrum reicht von ortsansässigen Institutionen bis hin zu Veranstaltungsorten und wiederkehrenden Ereignissen. Schauen wir uns ein wenig um, was freilich nur exemplarisch geschehen kann.

Natürlich gehören die großen Universalbibliotheken in ein solches Buch, etwa die beiden alten Universitätsbibliotheken Heidelberg und Freiburg und die Badische Landesbibliothek in Karlsruhe. Die Universitätsbibliothek in Konstanz fehlt indessen; sie ist natürlich nicht gerade ein Schmuckstück, aber immerhin die größte Büchersammlung im Bodenseeraum und zudem Aufbewahrungsort der Privatbibliothek des Freiherrn Heinrich Ignaz von Wessenberg – jenem Konstanzer Generalvikar, auf dessen Werke man in der ehemaligen Klosterbibliothek Oberried stolz ist. Die Existenz einer hochinteressanten Büchersammlung (350 alte Bände) hinter den Mauern dieses einstigen Wilhelmitenklosters im Dreisamtal mag für viele Leser zu den Überraschungsmomenten zählen; die Verwunderung gründet nicht zuletzt darin, daß die Bibliothek 200 Jahre lang ein Dornröschendasein fristete, bevor sie in den 1990er Jahren (wieder) entdeckt wurde.

Neben alten und neuen Bibliotheken, neben Büchersammlungen in Schlössern und Burgen sind auch Buchhandlungen und Antiquariate berücksichtigt worden, darunter das bekannte Auktionshaus Kiefer in Pforzheim und die gemütliche Buchhandlung zum Wetzstein in Freiburg (die Ende 2019 geschlossen wird). Zur Gattung der Lesecafés gehört das Museumscafé auf der Insel Reichenau. Ein Beispiel für Veranstaltungen, bei denen Bücher im Mittelpunkt stehen, ist der Endinger Büchermarkt; in diesem Kaiserstühler Winzerstädtchen bauen einmal im Jahr kommerzielle und private Buchverkäufer ihre Stände auf. Ein anderes Beispiel wäre der Buchmachermarkt in Mosbach, bei dem auch das Handwerk rund ums Buch beteiligt ist. Zu den literarischen Orten zählt der Autor auch einzelne Kulturzentren, die unre-

---

<sup>3</sup> Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1183715641/04>

gelmäßig bespielt werden, aber einen Bezug zur Literatur aufweisen; wer kennt beispielsweise das Historische Gasthaus und Schwanitz-Haus Zum Salmen in dem kleinen Ort Hardheim am Rhein, unweit von Freiburg, in dem der Anglistik-Professor und Shakespeare-Experte Dietrich Schwanitz von einer Künstlerin ein Gemälde mit Shakespeare-Gestalten an die Wand malen ließ. An diesem Fall mag man erkennen, wie weit der Autor seine Aufnahmekriterien gefaßt hat. Das gilt auch mit Blick auf das Automuseum Dr. Carl Benz in Ladenburg, in dem das Erinnerungsbuch des Automobil-Pioniers zu sehen ist, ansonsten aber nur Karossen und Technik ausgestellt sind.

Zahlenmäßig dominieren in *Baden erlesen!* naturgemäß die literarischen Stätten, die mitunter kleine Erinnerungsorte oder -nischen sein können, etwa in den Geburts- oder Wohnhäusern von Dichtern und Schriftstellern, manchmal aber auch einzelne Räume in Museen, Archiven, Rathäusern und anderen (öffentlichen) Gebäuden. Neben den Gedenkstätten gibt es auch Spazierwege, die der Literatur oder einzelner ihrer Vertreter gewidmet sind. Den Scheffel-Pfad in Singen kennen gewiß nur Liebhaber dieses Bestsellerautors des 19. Jahrhunderts, aber der Heidelberger Philosophenweg dürfte fast jedermann ein Begriff sein. Das Buch behandelt somit Bekanntes und weniger Bekanntes über die Bücherregion Baden; es lädt zu einer Entdeckungstour ein, die sich lohnt; und die dazu animiert, auch die übrigen Bände der Reihe in die Hand zu nehmen.

Es versteht sich von selbst, daß ein Buch wie dieses nicht vollständig sein kann und daß es im Ermessen des Autors liegt, wie weit oder wie eng er seine Auswahlkriterien faßt. Ergänzend sei daher auf weitere Publikationen zu literarischen Stätten im deutschen Südwesten hingewiesen. Zum einen auf *Dichterhäuser*<sup>4</sup> bzw. auf *Dichterhäuser in Deutschland, Österreich und der Schweiz*,<sup>5</sup> zum anderen auf *Unterwegs zu Dichtern und Denkern*.<sup>6</sup> Als kleine Führer praktisch sind die von der Literarischen Gesellschaft in Karlsruhe betreuten, formal vom ADAC (!) herausgegebenen Broschüren zu den Literaturregionen Nord- und Südbadens. Deren Informationen liegen zusammengefaßt dem Buch *Literaturregion Oberrhein bis Bodensee*<sup>7</sup> zugrunde.

---

<sup>4</sup> *Dichterhäuser* / Bodo Plachta. Mit Fotografien von Achim Bednorz. - Darmstadt : Theiss, 2017. - 272 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm. - ISBN 978-3-8062-3612-5 : EUR 49.95, EUR 39.95 (für Mitgl. der WBG) [#5504].- Rez.: **IFB 17-4**

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8603>

<sup>5</sup> *Dichterhäuser in Deutschland, Österreich und der Schweiz* / Bodo Plachta. - Stuttgart : Reclam, 2011. - 352 S. : Ill. : 19 cm. - (Reclam Taschenbuch ; 20239). - ISBN 978-3-15-020239-5 : EUR 12.95. - Inhaltsverzeichnis:

<https://d-nb.info/1011879735/04>

<sup>6</sup> *Unterwegs zu Dichtern und Denkern* : Literaturland Baden-Württemberg / Claudia List ; Andreas Steidel. - Stuttgart : Belser, 2014. - 160 S. : zahlr. Ill. ; 27 cm. - ISBN 978-3-7630-2681-4 : EUR 29.95 [#3893]. - Rez.: **IFB 15-1**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz415720419rez-1.pdf>

<sup>7</sup> *Literaturregion Oberrhein bis Bodensee* : Orte, Personen, Schauplätze / [Text: Ina Gohn-Kreuz ; Lisa Schöttler ; Sarah C. Wilhelm]. Hrsg. von Günther Bolich und

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9852>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9852>